



Výroční zpráva o činnosti školy

za školní rok 2023/2024

Zpracoval: Mgr. Filip Hajdu

Datum: 9. října 2024

Místo: Olomouc

OBSAH

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE	3
2. STRUČNÝ POPIS PROCESU REALIZACE NAPLŇOVÁNÍ ŠVP A VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ	5
2.1. NAPLNĚNÍ CÍLŮ ŠVP	5
2.2. VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ	5
3. ZPRÁVA O KONTROLNÍ A INSPEKČNÍ ČINNOSTI	6
4. PŘEHLED UČEBNÍCH PLÁNŮ	7
4.1. SCHVÁLENÁ VZDĚLÁVACÍ KONCEPCE	7
4.2. ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM „POZNÁVÁNÍM UMĚNÍ POZNÁVÁME SVĚT“	7
5. STATISTICKÉ ÚDAJE O ŠKOLE	9
5.1. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2023/2024	9
5.2. ÚDAJE O ŽÁCÍCH STUDUJÍCÍCH V MÍSTECH POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁVÁNÍ – STAV K 30. 6. 2024	9
5.3. ÚDAJE O ŽÁCÍCH VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024 – STAV K 30. 6. 2024	10
5.5. PERSONÁLNÍ STRUKTURA ZAMĚSTNANCŮ ZUŠ IŠI KREJČÍHO OLOMOUC	17
6. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ A CHOVÁNÍ ŽÁKŮ	19
7. ÚDAJE O UMĚLECKÉ ČINNOSTI, MIMOŠKOLNÍCH VZDĚLÁVACÍCH AKTIVITÁCH, GRANTOVÝCH PROGRAMECH A SOUTĚŽÍCH	20
7.1. KONCERTNÍ ČINNOST A AKCE ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2023/2024	20
7.2. ÚČAST ŽÁKŮ V SOUTĚŽI ZUŠ VYHLÁŠENÉ UMĚLECKOU RADOU ZUŠ ČR VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024	23
7.2.1 HUDEBNÍ OBOR	23
7.2.2 TANEČNÍ OBOR	30
7.2.3 LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR	30
7.3 SOUTĚŽE A PŘEHLÍDKY MIMO RÁMEC SOUTĚŽÍ VYHLAŠOVANÝCH UR ZUŠ ČR VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024	30
7.3.1 HUDEBNÍ OBOR	30
7.3.2 TANEČNÍ OBOR	34
7.3.3 LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR	35
8. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH A NEPEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ	36
9. HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA ROK 2023	41
9.1. HLAVNÍ ČINNOST	41

9.1.1. NÁKLADY V HLAVNÍ ČINNOSTI.....	41
9.1.2. VÝNOSY V HLAVNÍ ČINNOSTI.....	42
9.1.2.1. Dotace z rozpočtu MŠMT:.....	42
9.1.2.2. Příspěvky z rozpočtu Olomouckého kraje:.....	43
9.1.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HLAVNÍ ČINNOSTI ZA ROK 2023	43
9.2. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST	44
9.2.1. NÁKLADY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI	44
9.2.2. VÝNOSY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI	44
9.2.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI ZA ROK 2023	44
9.3. HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ZA ORGANIZACI CELKEM	44
9.4. JEDNOTKOVÉ NÁKLADY NA ŽÁKA	45
10. CELOROČNÍ HODNOCENÍ PRÁCE ŠKOLY – UMĚLECKÁ ČINNOST ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024.....	46
10.1. HUDEBNÍ OBOR	46
10.1.1. KLÁVESOVÉ ODDĚLENÍ.....	46
10.1.2. SMYČCOVÉ A PĚVECKÉ ODDĚLENÍ A HRA NA CIMBÁL A HARFU	50
10.1.3. DECHOVÉ ODDĚLENÍ A BICÍ NÁSTROJE	57
10.1.4. KYTAROVÉ ODDĚLENÍ.....	64
10.1.5. ODDĚLENÍ HUDEBNĚ-TEORETICKÝCH A KOLEKTIVNÍCH PŘEDMĚTŮ	67
10.2. TANEČNÍ OBOR.....	70
10.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR	73
11. FOTOGALERIE.....	75

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Název:	Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc, Na Vozovce 32
Sídlo:	779 00 Olomouc, Na Vozovce 32/246
Právní forma:	příspěvková organizace
IČO:	47654236
IZO:	047654236
Zřizovatel:	Olomoucký kraj
Ředitel:	Mgr. Filip Hajdu
Statutární zástupce ředitele:	BcA. Jakub Červenka
Zástupkyně ředitele:	Lenka Bodláková, DiS.
Rada školy:	není zřízena
Odloučené pracoviště:	1. 783 49 Lutín, Školní 80 2. 779 00 Olomouc, Jílová 43a
Telefon:	585 427 641
Email:	zusik@zusik.cz
Datová schránka:	v5zgjqq
www stránky:	www.zusik.cz

Charakteristika školy: Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc poskytuje základy vzdělání v hudebním, tanečním a literárně-dramatickém oboru a připravuje pro studium učebních a studijních oborů na středních školách uměleckého zaměření a na konzervatořích, připravuje také pro studium na vysokých školách s uměleckým zaměřením. Škola organizuje přípravné studium, základní studium I. a II. stupně, studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studium pro dospělé v místech poskytování vzdělávání Na Vozovce 32 a Jílová 43a v Olomouci a na ul. Školní 80 v Lutíně. Žáci jsou do studia přijímáni na základě výsledků talentové – přijímací zkoušky, přičemž do každého oboru probíhají talentové zkoušky zvlášť, jelikož jsou pro jednotlivé obory vyžadované specifické dispozice.

Nejvýznamnější aktivity: ve školním roce 2023/2024 působilo na škole několik orchestrů a souborů: Smyčcový orchestr SMIKOL, Komorní smyčcový soubor KOSMORIKO, Dechový orchestr, Malý dechový orchestr, Kytarový soubor, kytarový soubor LADÍME, Jazzový soubor, Soubor zobcových fléten Flauti Grandi, Žesťová harmonie, Klarinetové trio, Flétnové trio, Jazzové kvinteto a Cimbálová muzika.

Mezi nejvýznamnější aktivity školy se řadí úspěchy žáků na Mezinárodní interpretační soutěži ve hře na klavír ve Vídni (International Vienna Piano Competition 2024 "Wiener Klassik") a Amadeus Brno 2023, na celonárodních soutěžích *Prague Junior Note 2024*, *Pianoforte per tutti Příbor 2024*, *Mladí pianisté hrají na Steinway and Sons 2024*, *Mládí a Bohuslav Martinů 2024* a v ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na klavír a v klavírním duu, ve hře na smyčcové nástroje, ve hře na kytaru, harfu a ve hře Jazzových souborů, dále na mezinárodní soutěži *Pro Bohemia Ostrava*, *Beethovenovy Teplice 2024*, *Naukiáda 2023* v Jablunkově a na Mezinárodní soutěži dechových hudeb v Praze 2024.

Škola mimo jiné pořádala společný koncert kytarových orchestrů ZUŠ Olomouckého kraje, krajské kolo soutěže ZUŠ – hra na smyčcové nástroje a regionální přehlídku klavírní čtyřruční hry a hry na dva klavíry a několik výchovných pořadů pro základní a mateřské školy a samozřejmě řadu koncertů k 55. výročí založení školy. Mimořádný zážitek zažili úspěšně nominovaní žáci v projektu s Českou filharmonií a Nadačním fondem Magdaleny Kožené a v rámci open air koncertu Jazz Jam ve spolupráci s partnerskou školou v Říčanech.

Dechový orchestr školy podnikl šestidenní koncertní výjezd do partnerské školy ve španělské Llírii a v rámci stipendijního programu MenART spolupracoval s předním českým interpretem a dirigentem Radkem Baborákem.

Speciální aktivity v oblasti spolupráce: naše škola aktivně spolupracovala na přípravě a realizaci koncertů s Konzervatoří Evangelické akademie Olomouc, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, ZUŠ Říčany, s Českou filharmonií, Janáčkovou filharmonií Ostrava, se ZUŠ OPEN a stipendijním programem MenART, s Katedrou muzikologie FF UP, Olomouckým krajem, Statutárním městem Olomouc a s partnerským Dechových orchestrem mladých ve španělské Llírii.

Aktivity pro OK: kulturní program v rámci slavnostního předávání ocenění Talent Olomouckého kraje 2023.

Nové aktivity: Můj první koncert 1 a 2 určený pro nové žáky školy, který má příjemnou formou seznámit a postupně připravovat žáky na pravidelné vystupování bez obav.

Jazzový večer žáků školy a jejich učitelů v Jazz Tibet Clubu – přehlídka všech jazzových aktivit, jsou zváni i hosté.

Významná ocenění: naši žáci Matthew Stephen Hockaday, Lukáš Paděra a Amálie Nedomová získali ocenění Talent Olomouckého kraje 2023. ZUŠ Iši Krejčího po roce obhájila 1. místo v uměleckém oboru a opět získala odměnu 17 000,- Kč.

Materiálně-technické vybavení: ve školním roce 2023/2024 se průběžně dle požadavků pedagogů nakupovaly a opravovaly hudební nástroje a pořizovaly další školní pomůcky. Koncem školního roku byla ukončena rekonstrukce svíslého vodovodního potrubí Na Vozovce a rovněž byla ukončena výměna podlahových ploch na chodbách a schodišti v pavilonu A na Jílové ul.

Profil absolventa: Absolvent získává základní umělecké vzdělání dle příslušného oboru, I. a II. stupeň základního studia a studium pro dospělé jsou ukončovány komisionálními závěrečnými zkouškami, zpravidla ve formě absolventského vystoupení.

2. STRUČNÝ POPIS PROCESU REALIZACE NAPLŇOVÁNÍ ŠVP A VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

2.1. NAPLNĚNÍ CÍLŮ ŠVP

Cíle dané RVP ZUV a ŠVP ZUŠ Iši Krejčího pro školní rok 2023/2024 byly průběžně plněny. Žáci měli možnost prostřednictvím širokého portfolia uplatnění v individuální i kolektivní výuce a následného osobního prezentování v rámci besídek, koncertů, představení, zkoušek a okresních, krajských, celonárodních a mezinárodních soutěží, naplno rozvíjet svoje nadání a zároveň zažít pocit úspěchu.

2.2. VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Výsledky vzdělávání vycházejí z očekávaných výstupů školního vzdělávacího programu, ve kterém je zahrnuto i úspěšné ukončení jednotlivých ročníků a stupňů příslušného studia (postupové a závěrečné zkoušky).

Nedílnou složkou uměleckého vzdělávání je prezentace výsledků na veřejnosti a ověření zvyšování kompetencí k umělecké komunikaci. Kromě veřejných koncertů a vystoupení konaných ve škole i na dalších místech včetně účinkování v zahraničí srovnávají mnozí žáci úroveň svých kompetencí se svými vrstevníky z jiných základních uměleckých škol na soutěžích i přehlídkách pořádaných jak Uměleckou radou ZUŠ ČR, tak i dalšími subjekty. Umělecká prezentace v reálném čase na pódiu či jevišti přináší také značnou dávku stresu (tréma, adrenalin). Jeho postupným překonáváním žáci získávají psychickou odolnost potřebnou pro svůj další osobnostní růst. Proto jsme v tomto školním roce připravili speciální dva koncerty pro začínající instrumentalisty a zpěváky – Můj první koncert I a II.

K výsledkům vzdělávání v ZUŠ patří také start profesionální umělecké kariéry u vybraných žáků. Ve školním roce 2023/2024 byli ke studiu na konzervatoři přijati tito žáci:

- Sofie Slezáková (klarinet, uč. Zdeňka Andreášová): Konzervatoř Brno
- Vítek Bodlák (trubka, uč. Miroslav Houška): Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž
- Štěpánka Vašková (zobcová flétna, uč. Eva Kvapilová): Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc

3. ZPRÁVA O KONTROLNÍ A INSPEKČNÍ ČINNOSTI

V tomto školním roce byla dne 12. 06. 2024 provedena kontrola Všeobecnou zdravotní pojišťovny Olomouc. Předmětem kontroly bylo:

- a) dodržování oznamovací povinnosti
- b) stanovení vyměřovacích základů a výše pojistného
- c) dodržování termínů splatnosti pojistného
- d) dodržování podávání přehledů o platbách pojistného.

Kontrolované období bylo od 1. 2. 2021 do 30. 4. 2024.

Kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky.

Interní audit EnMS

Dne 4. 10. 2023 byl proveden na obou budovách školy interní audit EnMS.

Kritéria auditu: shoda s požadavky uvedenými ve směrnici 1/2019 (dle ČSN EN ISO 50001:2019).

Nebyly zjištěny žádné neshody.

4. PŘEHLED UČEBNÍCH PLÁNŮ

4.1. SCHVÁLENÁ VZDĚLÁVACÍ KONCEPCE

Výuka v jednotlivých oborech přípravného studia I. a II. stupně, základního a rozšířeného studia 1. – 7. ročníku I. stupně, 1. – 4. ročníku II. stupně a 1. – 4. ročníku studia pro dospělé probíhala podle schváleného školního vzdělávacího programu.

4.2. ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM „POZNÁVÁNÍM UMĚNÍ POZNÁVÁME SVĚT“

HUDEBNÍ OBOR

Studijní zaměření: Přípravná hudební výchova

Vyučovací předmět: Nauka o hudbě

Studijní zaměření: Hra na klavír

Studijní zaměření: Hra na klavír s průpravou hry na cembalo

Studijní zaměření: Hra na cembalo

Studijní zaměření: Jazzový klavír

Studijní zaměření: Hra na elektronické klávesové nástroje

Studijní zaměření: Hra na akordeon

Studijní zaměření: Hra na varhany

Studijní zaměření: Hra na housle

Studijní zaměření: Hra na violu

Studijní zaměření: Hra na violoncello

Studijní zaměření: Hra na kontrabas

Studijní zaměření: Hra na cimbál

Studijní zaměření: Hra na zobcovou flétnu

Studijní zaměření: Hra na flétnu

Studijní zaměření: Hra na hoboj

Studijní zaměření: Hra na klarinet

Studijní zaměření: Hra na basklarinet

Studijní zaměření: Hra na fagot

Studijní zaměření: Hra na saxofon

Studijní zaměření: Hra na trubku

Studijní zaměření: Jazzová trubka

Studijní zaměření: Hra na lesní roh

Studijní zaměření: Hra na baskřídllovku

Studijní zaměření: Hra na baryton

Studijní zaměření: Hra na trombon

Studijní zaměření: Hra na tubu
Studijní zaměření: Hra na bicí nástroje
Studijní zaměření: Hra na jazzovou bicí soupravu
Studijní zaměření: Hra na kytaru
Studijní zaměření: Hra na elektrickou kytaru
Studijní zaměření: Hra na basovou kytaru
Studijní zaměření: Hra na harfu
Studijní zaměření: Sólový zpěv

TANEČNÍ OBOR

Studijní zaměření: Taneční tvorba

LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Studijní zaměření: Dramatická tvorba

5. STATISTICKÉ ÚDAJE O ŠKOLE

5.1. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2023/2024

1. kola přijímacího řízení pro školní rok 2023/24 se zúčastnilo celkem 247 žáků:

- Hudební obor – přijato 91 žáků, nepřijato z důvodu kapacity 88 žáků, neprospěli při zkoušce 23
- Taneční obor – přijato 23 žáků, nepřijato z důvodu kapacity 5 žáků, neprospěli při zkoušce 2 žáci
- Literárně-dramatický obor – přijato 9 žáků, nepřijato z důvodu kapacity 6 žáků

5.2. ÚDAJE O ŽÁCÍCH STUDUJÍCÍCH V MÍSTECH POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁVÁNÍ – STAV K 30. 6. 2024

POČTY ŽÁKŮ DLE OBORŮ	Na Vozovce 32	Jílová 43a	Lutín	Celkem
HUDEBNÍ	301	355	23	679
TANEČNÍ	95	0	0	95
LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ	0	24	0	24

POČTY ŽÁKŮ DLE ODDĚLENÍ HUDEBNÍHO OBORU	Na Vozovce 32	Jílová 43a	Lutín	Celkem
BICÍ	0	30	0	30
DECHOVÉ	60	100	4	164
KLÁVESOVÉ	106	136	19	261
LIDOVÉ (CIMBÁL)	4	0	0	4
PĚVECKÉ	25	13	0	38
SMYČCOVÉ	101	0	0	101
STRUNNÉ	5	76	0	81

5.3. ÚDAJE O ŽÁCÍCH VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024 – STAV K 30. 6. 2024

I. Žáci na základní umělecké škole celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	Z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
a	b	2	3	4	5	6 individuální, skupinovou	7 kolektivní
Žáci celkem	0101	797	X	95	24	678	0
z toho dívky	0102	514	X	93	18	403	0

II. Žáci přípravného a základního studia – I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	literárně -dramatickém	hudebním s výukou	
						individuální, skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	6	7	8
1. přípravný	0201	46	34	12	4	30	0
2. přípravný	0202	77	64	17	0	60	0
1./I.	0203	111	66	8	9	94	0
2./I.	0204	113	64	6	6	101	0
3./I.	0205	65	38	6	0	59	0
4./I.	0206	68	47	8	2	58	0
5./I.	0207	63	39	9	1	53	0
6./I.	0208	53	31	7	0	46	0
7./I.	0209	49	35	7	1	41	0
Celkem (ř. 0201 až 0209)	0210	645	418	80	23	542	0

III. Žáci rozšířeného studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
							individuální, skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
1./I.	0301	X	X	X	X	X	X	X
2./I.	0302	0	0	0	0	0	0	0
3./I.	0303	0	0	0	0	0	0	0
4./I.	0304	3	3	0	0	0	3	0
5./I.	0305	3	0	0	0	0	3	0
6./I.	0306	3	0	0	0	0	3	0
7./I.	0307	3	3	0	0	0	3	0
Celkem (ř. 0301 až 0307)	0308	12	6	0	0	0	112	0

IV. Žáci přípravného a základního studia – II. stupeň

a	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
						individuální, skupinovou	kolektivní
b	2	3	4	6	7	8	
1. přípravný/II.	0401	8	5	0	0	8	0
1./II.	0402	43	31	3	1	39	0
2./II.	0403	31	23	5	0	26	0
3./II.	0404	25	15	0	0	25	0
4./II.	0405	21	10	2	0	19	0
Celkem (ř. 0401 až 0405)	0406	128	84	10	1	117	0

V. Žáci rozšířeného studia – II. stupeň

a	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
							individuální, skupinovou	kolektivní
b	2	3	4	5	6	7	8	
1./II.	0501	4	3	2	0	0	2	0
2./II.	0502	2	0	0	0	0	2	0
3./II.	0503	3	2	2	0	0	1	0
4./II.	0504	3	1	1	0	0	2	0
Celkem (ř. 0501 až 0505)	0505	12	6	5	0	0	7	0

VI. Studium dospělých

a	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
						individuální, skupinovou	kolektivní
b	2	3	4	6	7	8	
Studující celkem	0601	1	1	0	0	1	0

5.4. ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH ŠKOLY K 30. 6. 2024

Počet pedagogických pracovníků:	55
z toho mužů:	20
z toho žen:	35
z toho studujících:	2

Průměrný věk pedagogických zaměstnanců: **47,76 roků**

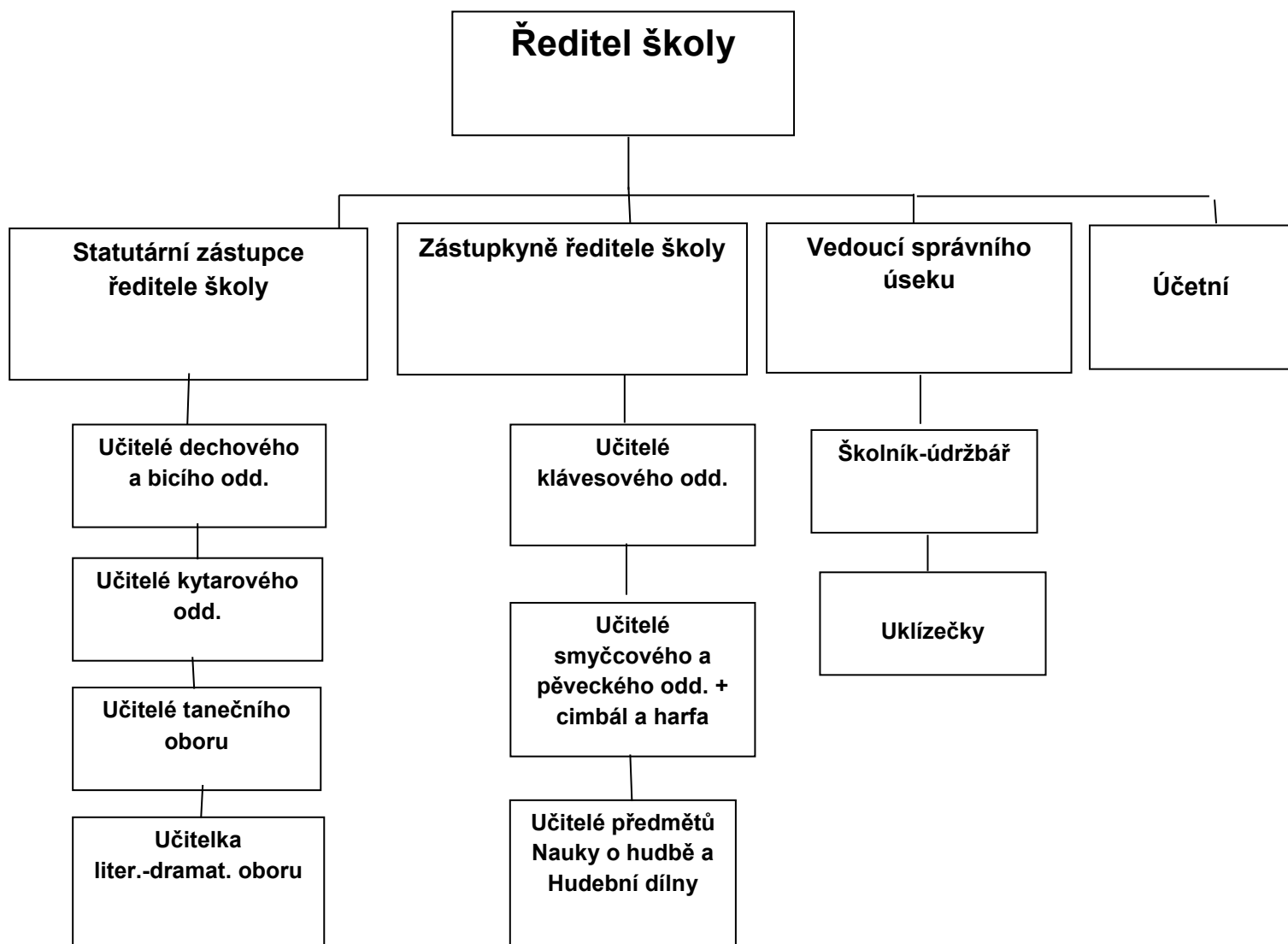
Jméno	Email	Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců
Pedagogové		
Andreášová Zdeňka	andreasova@zusik.cz	Hra na klarinet
Baumannová Sylvie Mgr.	baumannova@zusik.cz	Hra na klarinet, hra na zobc. flétnu
Bodláková Lenka, DiS. zástupce ředitele vedoucí klávesového oddělení	bodlakova@zusik.cz	Hra na klavír
Mgr. art. Čermáková Radka, ArtD.	cermakova@zusik.cz	Hra na cimbál
BcA. Červenka Jakub statutární zástupce ředitele vedoucí dechového oddělení	zastupce@zusik.cz	Hra na saxofon

Jméno	Email	Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců
MgA. Fišerová Lucie	fiserova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na cembalo, Hra na klavír s přípravou hry na cembalo
Mgr. Gronychová Tereza	gronychova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na EKN, Nauka o hudbě
Mgr. Hajdu Filip ředitel školy	reditel@zusik.cz	Hra na klavír
MgA. Harnoš Pavel	harnos@zusik.cz	Hra na kontrabas
Hejnarová Eva	hejnarova@zusik.cz	Sólový zpěv
Hikl Václav, DiS.	hikl@zusik.cz	Hra na kytaru
MgA. Houška Miroslav	houska@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na trombon, Hra na trubku, Hra na tubu, Hra na baskřídlovku, Hra na baryton
Hradilová Jiřina	hradilova@zusik.cz	Hra na violoncello, Hra na kontrabas
Janošík Daniel	janostik@zusik.cz	Hra na kytaru
MgA. et MgA. Magda Ada Johnová	johnova@zusik.cz	Dramatická tvorba – dramatická tvořivost, přednes a individuální tvorba
Bc. Kadeřábková Zuzana	kaderabkova@zusik.cz	Hra na EKN (keyboard), Hra na klavír
Kaňovská Radka, DiS.	kanovska@zusik.cz	Hra na housle
MgA. Korman Peter	korman@zusik.cz	Hra na basovou kytaru
Kotiš Petr, dipl. um.	kotis@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na saxofon
BcA. Kouba Jakub	kouba@zusik.cz	Hra na trubku, Hra na baskřídlovku, Hra na zobcovou flétnu
Mgr. Koukalová Jana	koukalova@zusik.cz	Hra na klavír
Koutná Ludmila	koutna@zusik.cz	Hra na klavír
Mgr. Kovaříková Blanka vedoucí teoretických předmětů	kovarikova@zusik.cz	Hra na klavír, Nauka o hudbě
Mgr. Kvapil Jan, LRSM, Ph.D.	kvapil.j@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu
PaedDr. Kvapil Jiří	kvapil@zusik.cz	Hra na EKN (keyboard)

Jméno	Email	Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců
Kvapilová Eva	kvapilova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu
Mgr. Langrová Ludmila	langrova@zusik.cz	Sólový zpěv
MgA. Látal Jakub	latal@zusik.cz	Hra na housle
MgA. Látalová Hana	latalova@zusik.cz	Hra na housle
Ludvíková Gabriela, dipl. um.	ludvikova@zusik.cz	Hra na klavír
Mgr. art. Melicharová Milena vedoucí smyčcového oddělení	melicharova@zusik.cz	Hra na housle
Mikesková Petra, DiS.	mikeskova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na lesní roh
MgA. Mimrová Kateřina	mimrova@zusik.cz	Hra na klavír
Bc. Norman Jana vedoucí tanečního oboru	norman@zusik.cz	Taneční tvorba – taneční průprava, taneční praxe
Pospíšilová Monika, MgA.	pospisilova@zusik.cz	Nauka o hudbě
Mgr. Přibil Jan	pribil@zusik.cz	Hra na trubku, Hra na zobcovou flétnu, Jazzový klavír, Jazzová trubka
Mgr. et Mgr. Rozkovicová Topinková Radka	rozkovcova@zusik.cz	Nauka o hudbě
MgA. Růčková Ilona, Ph. D.	ruckova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na cembalo, Hra na klavír s přípravou hry na cembalo
Slaměník Aleš, dipl. um.	slamenik@zusik.cz	Hra na bicí nástroje
Slezák Kamil, dipl. um.	slezak@zusik.cz	Hra na bicí nástroje
Mgr. Svačina Karel, DiS.	svacina@zusik.cz	Hra na violu, Hra na housle
Mgr. Šajnová Zuzana	sajnova@zusik.cz	Hra na klavír
Mgr. Šauer Ivo vedoucí strunného oddělení	sauer@zusik.cz	Hra na kytaru
Mgr. Šišková Natalie	siskova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na EKN (keyboard), Hra na akordeon
Mgr. et Mgr. Škapcová Tatiana, Ph.D.	skapcova@zusik.cz	Hra na klavír
Škrabalová Dana	skrabalova@zusik.cz	Taneční tvorba – taneční průprava, taneční praxe

Jméno	Email	Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců
Šnobl Patrik, dipl.um.	snobl@zusik.cz	Hra na elektrickou kytaru
MgA. Štěpánková Jarmila	stepankova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na hoboj
Mgr. Štěpánová Marie	stepanova@zusik.cz	Sólový zpěv
Mgr. Turková Michaela	turkova@zusik.cz	Hra na harfu
Tutko Miroslav	tutko@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na trombon, Hra na baskřídlovku, Hra na baryton
Tutková Jana	tutkova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na flétnu
Uhlířová Ludmila	uhlirova@zusik.cz	Hra na klavír
Vařák Petr	varak@zusik.cz	Hra na kytaru
Wurmová Ivana, dipl. um.	wurmova@zusik.cz	Hra na klavír
Nepedagogové		
Fryblíková Jitka vedoucí provozního oddělení	zusik@zusik.cz	tajemnice školy
Ing. Gogelová Andrea	gogelova@zusik.cz	účetní školy
Hiklová Terezie		uklízečka – Jílová
Rothröckelová Marcela		uklízečka – Na Vozovce
Tatay Jan		školník-údržbář

5.5. PERSONÁLNÍ STRUKTURA ZAMĚSTNANCŮ ZUŠ IŠI KREJČÍHO OLOMOUC



Umělecká rada

- je poradním orgánem ředitele školy;
- je složena z vedoucích oddělení, vedoucích orchestrů, zástupců tanečního a literárně dramatického oboru a zástupců detašovaného pracoviště Jílová a pobočky Lutín.
- schází se pravidelně nejméně 5 x ročně; svolává ji ředitel nebo zástupce ředitele školy;
- vyjadřuje se k otázkám uměleckého a organizačního charakteru;
- sestavuje plán akcí školy;
- koordinuje spolupráci mezi jednotlivými odděleními;

Pedagogická rada

- je poradním orgánem ředitele školy;
- je složena ze všech pedagogických pracovníků školy;
- schází se nejméně 5 x ročně; svolává ji ředitel nebo zástupce ředitele školy;
- vyjadřuje se k otázkám pedagogického charakteru;

6. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ A CHOVÁNÍ ŽÁKŮ

Všichni žáci školy byli při výuce hodnoceni dle předepsané klasifikační stupnice a na závěrečném vysvědčení byli hodnoceni celkovým stupněm prospěl/a s vyznamenáním nebo prospěl/a.

Stupeň celkového hodnocení	Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	Neprospělo	Neklasifikováno	Celkem
Na konci 1. pololetí	664 žáků	12 žáků	0 žáků	3 žáci	679 žáků
Na konci školního roku	642 žáků	18 žáků	0 žáků	7 žáků	667 žáků

Absolventi za školní rok 2023/2024

	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
			tanečním	výtvarném	literárně - dramatickém	hudebním
Absolventi za minulý školní rok	76	49	10	0	1	65

Během výuky se nevyskytly žádné závažnější kázeňské přestupky ani sociálně patologické jevy. Chování není součástí hodnocení žáka ZUŠ.

7. ÚDAJE O UMĚLECKÉ ČINNOSTI, MIMOŠKOLNÍCH VZDĚLÁVACÍCH AKTIVITÁCH, GRANTOVÝCH PROGRAMECH A SOUTĚŽÍCH

7.1. KONCERTNÍ ČINNOST A AKCE ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2023/2024

Školní rok 2023-24 byl opět velice bohatý na koncertní činnost. Zde je chronologický seznam uskutečněných akcí:

- 30. 8. 2023 Vystoupení Jazzového kvinteta, Jazz Jam Říčany (Masarykovo náměstí Říčany)
- 12. 9. 2024 Talent Olomouckého kraje, slavnostní ceremoniál, vystoupení žáků
- 22. 9. 2023 Koncert Jany Daňkové (sál školy)
- 24. 10. 2023 Podzimní koncert 1 ke Dni vzniku samostatného československého státu (sál školy)
- 26. 10. 2023 Koncert vítězů soutěže Prague Junior Note (Praha, vystoupil O. Přidal – klavír, uč. L. Uhlířová)
- 2. 11. 2023 Mladí sólisté s Janáčkovou filharmonií (Ostrava)
- 14. 11. 2023 Podzimní koncert 2 (sál školy)
- 15. 11. 2023 Podzimní koncert 3 (sál Jílová)
- 16. 11. 2023 Podzimní koncert 4 (sál školy)
- 19. 11. 2023 koncert k poctě Viktora Kalabise 100 (Praha, sál Bohuslava Martinů v Lichtenštejnském palác), vystoupily Tereza Štěpánová, Berenika Luňáková (sólový zpěv, uč. Marie Štěpánová)
- 22. 11. 2023 Koncert mladých sólistů s KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího (sál KEA)
- 24. 11. 2023 15. ročník festivalu Setkání 2023, vystoupení KOSMORIKO (dir. Milena Melicharová)
- 28. 11. 2023 Rozsvěcení vánočního stromku v Lutíně, vystoupení žáků
- 28. 11. 2023 Můj první koncert (sál školy, vůbec první veřejné vystoupení nejmladších žáků)
- 6. 12. 2023 Adventní koncert 1 (sál Jílová)
- 7. 12. 2023 Paliativní konference ve Fakultní nemocnici Olomouc, vystoupení žáků
- 7. 12. 2023 Adventní koncert 2 (sál školy)
- 9. 12. 2023 Advent u Anděla (Galerie Anděl), vystoupení žáků
- 11. 12. 2023 Vánoční koncert souborů (Kláštevní Hradisko)
- 12. 12. 2023 Adventní koncert 3 (sál školy)
- 13. 12. 2023 Vánoční koncert smyčcových orchestrů (Kláštevní Hradisko)
- 14. 12. 2023 Klavírní dílny (Janáčkova konzervatoř v Ostravě), vystoupení žáků
- 15. 12. 2023 Vystoupení Hudební dílny pro MŠ (sál školy)
- 15. 12. 2023 Vánoční koncert dechových orchestrů (sál Reduta MFO)

- 17. 12. 2023 Advent u Anděla (Galerie Anděl), vystoupení žáků
- 19. 12. 2023 Koncert Cimbálové muziky s pěveckým sborem ZŠ Stupkova (Husův sbor)
- 20. 12. 2023 Vánoční koncert pobočky Lutín (aula ZŠ Lutín)
- 17. 1. 2024 Vystoupení na akci doc. Františka Všetického (Červený kostel)
- 24. 1. 2024 Vystoupení Tanečního oboru (kino Metropol)
- 8. 2. 2024 Koncert se ZUŠ Konice (zámek Konice)
- 15. 2. 2024 Jazzový večer ZUŠ Iši Krejčího (Jazz Tibet Club)
- 21. 2. 2024 Komorní koncert KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího (Kaple Božího Těla)
- 25. 2. 2024 Koncert vítězů soutěžní přehlídky Antonín Dvořák mladým (České muzeum hudby Praha)
- 27. 2. 2024 Můj první koncert II (sál školy)
- 13. 3. 2024 Setkání (nejen) kytarových souborů (ZUŠ Žerotín, Koncertní sál)
- 19. 3. 2024 Absolventský koncert 1 (sál školy)
- 20. 3. 2024 Absolventský koncert 2 (sál Jílová)
- 26. 3. 2024 Koncert kytarových souborů ZUŠ Olomouckého kraje (ZŠ Komenium, Freskový sál)
- 27. 3. 2024 Jarní koncert 1 (sál Jílová)
- 8. 4. 2024 Žesťový večer Vítka Bodláka (Kaple Božího Těla)
- 9. 4. 2024 Jarní koncert 2 (sál školy)
- 16. 4. 2024 Klavírní večer (sál školy)
- 17. 4. 2024 Výchovné koncerty (sál školy, klávesové oddělení)
- 17. 4. 2024 Jarní koncert 3 (sál Jílová)
- 18. 4. 2024 Absolventský koncert 3 (sál školy)
- 23. 4. 2024 Klavírní dílo Bedřicha Smetany v podání Jitky Čechové (sál školy)
- 23. 4. 2024 Jarní koncert 4 (sál školy)
- 24. 4. 2024 Orchestrální koncert KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího (Klášteří Hradisko)
- 25. 4. 2024 Vystoupení kytaristů v Galerii Café Jola, Trio Cordo a sóla (uč. Petr Vařák)
- 26. 4. 2024 Vystoupení Flauti Grandi na Teplických Flautohrách (Konzervatoř Teplice)
- 27. 4. 2024 Vystoupení Flauti Grandi na Teplických Flautohrách (Konzervatoř Teplice)
- 30. 4. 2024 Absolventský koncert 4 (sál školy)
- 4. 5. 2024 Závěrečné vystoupení Tanečního oboru (Moravské divadlo)
- 6. 5. 2024 Absolventský koncert 5 (koncertní sál KEA)
- 7. 5. 2024 Jarní koncert 5 (sál školy)
- 9. 5. 2024 Výchovný koncert „Poznáváme hudební nástroje“ (sál školy)
- 10. 5. 2024 Klavírní koncert Viktorie Zapletalové (sál školy)

- 15. 5. 2024 Jarní koncert pobočky Lutín (aula ZŠ Lutín)
- 15. 5. 2024 Jarní koncert 6 (sál Jílová)
- 16. 5. 2024 Jarní koncert souborů (sál Václava III., Vlastivědné muzeum Olomouc)
- 18. 5. 2024 Koncert Akademie MenART (kostel sv. Šimona a Judy, Praha), Sofie Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- 20. 5. 2024 Koncert smyčcových orchestrů k 55. výročí založení školy Klášterní Hradisko)
- 21. 5. 2024 Večer s klasikou ve vile Primavesi, vystoupení Amálie Nedomové (housle, uč. Karel Svačina)
- 23. 5. 2024 Festival Muziáda 2024, Mladé talenty s JFO (Ostrava, sál kina Vesmír)
- 26. 5. 2024 Komunitní snídaně (prostranství před kavárnou Katrin), vystoupení žáků
- 27. 5. 2024 Výchovné koncerty Lutín (aula ZŠ Lutín)
- 28. 5. 2024 ZUŠ Open – generální zkouška a koncert (Praha, chrám sv. Mikuláše)
- 3. 6. 2024 Koncert sboru ZŠ Stupkova (sál MFO Reduta) – Jazzový soubor
- 4. 6. 2024 Závěrečné vystoupení – otevřená hodina LDO (učebna LDO)
- 7. 6. 2024 Noc kostelů (Kostel Panny Marie Pomocnice, Olomouc)
- 7. 6. 2024 Koncert stipendistů MenART, Matthew Stephen Hockaday a Západočeský symfonický orchestr (Casino Mariánské Lázně)
- 8. 6. 2024 Koncert stipendistů MenART, Matthew Stephen Hockaday a Západočeský symfonický orchestr (Kolonáda Mariánské Lázně)
- 8. 6. 2024 Vystoupení Dechového orchestru v Senátu (Valdštejnská zahrada, Praha)
- 8. 6. 2024 Vystoupení při znovuotevření bytu Bedřicha Smetany (Litomyšl), vystoupení Tomáše Koubka (klavír, uč. Filip Hajdu)
- 9. 6. 2024 Projekt s Českou filharmonií – veřejná generální zkouška a koncert (Praha, Rudolfinum)
- 10. 6. 2024 Závěrečné vystoupení – otevřená hodina LDO (učebna LDO)
- 11. 6. 2024 Koncert populárních melodií (sál školy)
- 16. 6. 2024 Letní koncert – vystoupení kytaristů (Zábeštní Lhota, kaple Nanebevzetí Panny Marie)
- 17. 6. 2024 Flétnové setkání (sál Václava III., Vlastivědné muzeum Olomouc)
- 17. 6. 2024 Závěrečné vystoupení – otevřená hodina LDO (učebna LDO)
- 20. 6. 2024 Koncert „Hraje celá rodina“ (sál školy)
- 22. 6. 2024 Olomouc (o)žije, 4. ročník (před chrámem sv. Mořice), vystoupení žáků
- 28. 6. 2024 Koncert stipendistů MenART – Ondřej Harnoš, Matthew Stephen Hockaday (Litomyšl)

7.2. ÚČAST ŽÁKŮ V SOUTĚŽI ZUŠ VYHLÁŠENÉ UMĚLECKOU RADOU ZUŠ ČR VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024

7.2.1 HUDEBNÍ OBOR

(řazeno podle nástrojových kategorií)

Hra na kytaru, okresní kolo, ZUŠ Šternberk, 19. 3. 2024

Soutěžní kategorie 1.1 hra na kytaru sólo

I. kategorie

Ondřej Němeček (uč. Václav Hikl) 2. cena

II. kategorie

Jiří Procházka (uč. Václav Hikl) 2. cena

V. kategorie

Mikuláš Horák (uč. Petr Vařák) 1. cena a postup

VI. kategorie

Vendula Vacková (uč. Václav Hikl) 2. cena

Soutěžní kategorie 1.2 komorní hra

II. kategorie

Trio Cordo: Petr Coufal, Mikuláš Horák, Alan Deutsch (uč. Petr Vařák) 1. cena a postup

Duo Rosa: Petr Coufal, Mikuláš Horák (uč. Petr Vařák) 1. cena

IV. kategorie

Jasmínové kvarteto: Jan Vacek, Josef Křivánek, Márk Cápec, Darja Jašková (uč. Ivo Šauer) 1. cena a postup

Hra na kytaru, krajské kolo, ZUŠ Uničov, 8. a 9. 4. 2024

Soutěžní kategorie 1.1 hra na kytaru sólo

V. kategorie

Mikuláš Horák (uč. Petr Vařák) 1. cena a postup

Soutěžní kategorie 1.2 komorní hra

II. kategorie

Trio Cordo: Petr Coufal, Mikuláš Horák, Alan Deutsch (uč. Petr Vařák) 1. cena

IV. kategorie

Jasmínové kvarteto: Jan Vacek, Josef Křivánek, Márk Cápec, Darja Jašková (uč. Ivo Šauer) 1. cena

Hra na kytaru, ústřední kolo, ZUŠ F. L. Gassmanna Most, 24. a 25. 5. 2024

Soutěžní kategorie 1.1 hra na kytaru sólo

V. kategorie

Mikuláš Horák (uč. Petr Vařák) 3. cena

Hra na klavír, okresní kolo, ZUŠ Žerotín Olomouc, 20. a 21. 2. 2024

Soutěžní kategorie 2.1 Sólový klavír

0. kategorie

Tereza Koubková (uč. Filip Hajdu) 1. cena a postup

Elena Lechnerová (uč. Ilona Růčková) 1. cena a postup

I. kategorie

Tomáš Koubek (uč. Filip Hajdu) 1. cena a postup*

Emílie Nedomová (uč. Lenka Bodláková) 1. cena a postup

II. kategorie

Liv Přidalová	(uč. Ludmila Uhlířová)	1. cena a postup*
Elen Zajíčková	(uč. Gabriela Ludvíková)	3. cena

III. kategorie

Anna Olecká	(uč. Lenka Bodláková)	1. cena a postup*
-------------	-----------------------	-------------------

IV. kategorie

Oliver Přidal	(uč. Ludmila Uhlířová)	1. cena a postup*
Matouš Pazdera	(uč. Ludmila Uhlířová)	1. cena a postup
Johanka Davidová	(uč. Ilona Růčková)	2. cena

V. kategorie

Ondřej Kaplan	(uč. Ludmila Uhlířová)	2. cena
---------------	------------------------	---------

VI. kategorie

Květa Bouchalová	(uč. Ludmila Uhlířová)	1. cena a postup
Štěpán David	(uč. Ilona Růčková)	2. cena

VII. kategorie

Amálie Nedomová	(uč. Lenka Bodláková)	1. cena a postup*
Anna Hutová	(uč. Ludmila Uhlířová)	1. cena
Alžběta Harnošová	(uč. Ludmila Uhlířová)	2. cena

IX. kategorie

Gabriela Mimrová	(uč. Kateřina Mimrová)	1. cena a postup
------------------	------------------------	------------------

Soutěžní kategorie 2.2 Hra v klavírním duu

I. kategorie

DueTO: Tomáš Koubek, Ondřej Hubálek	(uč. Filip Hajdu)	1. cena a postup
-------------------------------------	-------------------	------------------

II. kategorie

Klavírní duo LivOli: Liv a Oliver Přidalovi	(uč. Ludmila Uhlířová)	1. cena a postup
---	------------------------	------------------

III. kategorie

Klavírní duo: Sabina Scharaeva, Petr Smékal	(uč. Ilona Růčková)	2. cena
---	---------------------	---------

IV. kategorie

Duo PePa: Markéta Pertlová, Daniel Palla	(uč. Filip Hajdu, Gabriela Ludvíková)	1. cena a postup
GaLeDuo: Gabriela Mimrová, Leona Berná	(uč. Kateřina Mimrová)	1. cena a postup

Zvláštní ceny pro žáky (*):

- Za interpretaci skladby Bohuslava Martinů: „Co teď budeme hrát? Na honěnou?“ z cyklu Jaro v zahradě – Koubek Tomáš
- Za interpretaci skladby Yoshinao Nakada: Etude Allegro – Přidalová Liv
- Za interpretaci skladby Fryderyka Chopina: Valčík a moll, B. 150, op. Posth. – Olecká Anna
- Za mimořádný interpretační výkon – Přidal Oliver
- Za mimořádný interpretační výkon – Nedomová Amálie

Zvláštní ceny pro pedagogy:

- Ocenění za vynikající pedagogickou přípravu Ludmila Uhlířová

Hra na klavír, krajské kolo, ZUŠ Hranice, 22. 3. 2024

Soutěžní kategorie 2.2 Hra v klavírním duu

I. kategorie

DueTO: Tomáš Koubek, Ondřej Hubálek	(uč. Filip Hajdu)	1. cena a postup*
-------------------------------------	-------------------	-------------------

II. kategorie

Klavírní duo LivOli: Liv a Oliver Přidalovi (uč. Ludmila Uhlířová) 1. cena a postup*

IV. kategorie

Duo PePa: Markéta Pertlová, Daniel Palla (uč. Filip Hajdu, Gabriela Ludvíková) 1. cena a postup

GaLeDuo: Gabriela Mimrová, Leona Berná (uč. Kateřina Mimrová) 1. cena a postup

Zvláštní ceny pro žáky (*):

- Zvláštní cena za „Interpretaci skladeb Bohuslava Sedláčka" – DueTO
- Zvláštní cena za „Celkový umělecký výkon" Absolutní vítěz – Klavírní duo LivOli

Hra na klavír, krajské kolo, ZUŠ Hranice, 25. a 26. 3. 2024

Soutěžní kategorie 2.1 Sólový klavír

0. kategorie

Tereza Koubková (uč. Filip Hajdu) 1. cena a postup

Elena Lechnerová (uč. Ilona Růčková) 2. cena

I. kategorie

Tomáš Koubek (uč. Filip Hajdu) 1. cena a postup

Emílie Nedomová (uč. Lenka Bodláková) 2. cena

II. kategorie

Liv Přidalová (uč. Ludmila Uhlířová) 1. cena a postup*

III. kategorie

Anna Olecká (uč. Lenka Bodláková) 1. cena a postup

IV. kategorie

Oliver Přidal (uč. Ludmila Uhlířová) 1. cena a postup*

Matouš Pazdera (uč. Ludmila Uhlířová) 1. cena a postup

VI. kategorie

Květa Bouchalová (uč. Ludmila Uhlířová) 2. cena

VII. kategorie

Amálie Nedomová (uč. Lenka Bodláková) 1. cena

IX. kategorie

Gabriela Mimrová (uč. Kateřina Mimrová) 1. cena

Hra na klavír, ústřední kolo, ZUŠ Taussigova, Praha 8, 25. a 28. 4. 2024

Soutěžní kategorie 2.1 Sólový klavír

0. kategorie

Tereza Koubková (uč. Filip Hajdu) 0. kategorie 2. cena

I. kategorie

Tomáš Koubek (uč. Filip Hajdu) I. kategorie 1. cena

II. kategorie

Liv Přidalová (uč. Ludmila Uhlířová) II. kategorie 1. cena

III. kategorie

Anna Olecká (uč. Lenka Bodláková) III. kategorie 2. cena

IV. kategorie

Oliver Přidal (uč. Ludmila Uhlířová) IV. kategorie 1. cena*

Matouš Pazdera (uč. Ludmila Uhlířová) IV. kategorie 2. cena

Soutěžní kategorie 2.2 Hra v klavírním duu

I. kategorie

DueTO: Tomáš Koubek, Ondřej Hubálek (uč. Filip Hajdu) I. kategorie 1. cena*

II. kategorie

Klavírní duo LivOli: Liv a Oliver Přidalovi (uč. Ludmila Uhlířová) II. kategorie 1. cena*

IV. kategorie

Duo PePa: Markéta Pertlová, Daniel Palla (uč. Gabriela Ludvíková, Filip Hajdu)
IV. kategorie 2. cena

GaLeDuo: Gabriela Mimrová, Leona Berná (uč. Kateřina Mimrová) IV. kategorie 3. cena

Zvláštní ceny pro žáky (*):

- Zvláštní cena za interpretaci skladby Vítězslava Nováka Serenáda – Přidal Oliver
- Zvláštní cena za interpretaci skladby Bohuslava Sedláčka: Pod dubem, za dubem – DueTO
- Zvláštní cena za interpretaci skladby L. A. Koželuha Sonáta G dur – Klavírní duo LivOli

Zvláštní ceny pro pedagogy:

- Zvláštní cena za vynikající přípravu soutěžících Ludmila Uhlířová

Hra na smyčcové nástroje, okresní kolo, ZUŠ Uničov, 20. a 21. 3. 2024

Soutěžní kategorie 3.1 Hra na housle

I. kategorie

Helena Vohánková (uč. Hana Látalová) 1. cena a postup

II. kategorie

Jakob Řehák (uč. Radka Kaňovská) 1. cena a postup*

III. kategorie

Karolína Linhartová (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup*

Ondřej Kvapil (uč. Hana Látalová) 1. cena a postup

IV. kategorie

Katarína Slobodová (uč. Karel Svačina) 2. cena

VI. kategorie

Amálie Kudrnová (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup

Beáta Smutná (uč. Hana Látalová) 1. cena a postup

Josefína Klímová (uč. Hana Látalová) 1. cena a postup

VII. kategorie

Amálie Nedomová (uč. Karel Svačina) 1. cena a postup*

VIII. kategorie

Ondřej Harnoš (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup*

IX. kategorie

Adéla Štanclová (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup*

Antonina Močarko (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup

Soutěžní kategorie 3.2 hra na violu

III. kategorie

Filip Mimra (uč. Karel Svačina) 1. cena

Soutěžní kategorie 3.3 hra na violoncello

I. kategorie

Zoe Myslivečková (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

II. kategorie

Hana Hradilová (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

III. kategorie

Jan Svačina (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup

IV. kategorie

Zuzana Hajdová (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup

V. kategorie

Vojtěch Hradil (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

Veronika Tomečková (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup

VI. kategorie

Vincent Vojtkovský (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup

IX. kategorie

Lukáš Paděra (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

Soutěžní kategorie 3.4 hra na kontrabas

IV. kategorie

Nikola Hrabal (uč. Pavel Harnoš) 1. cena a postup

Zvláštní ceny pro žáky (*):

- Zvláštní cena za muzikální projev – Řehák Jakob
- Zvláštní cena za muzikální projev – Linhartová Karolína
- Zvláštní cena za muzikální projev – Nedomová Amálie
- Zvláštní cena za interpretaci skladby Bély Bartóka Rumunské tance Absolutní vítěz soutěže vrchních smyčců – Harnoš Ondřej
- Zvláštní cena za interpretaci romantické skladby – Štanclová Adéla
- Zvláštní cena za muzikální projev – Myslivečková Zoe
- Zvláštní cena za muzikální projev – Hradilová Hana
- Zvláštní cena za interpretaci romantické skladby – Hradil Vojtěch
- Zvláštní ocenění za mimořádný umělecký výkon Absolutní vítěz soutěže – Paděra Lukáš

Zvláštní ceny pro pedagogy a korepetitory:

- Mimořádné ocenění za klavírní spolupráci Ivana Wurmová, dipl. um.
- Zvláštní ocenění za pedagogické vedení Jiřina Hradilová
- Mimořádné ocenění za uměleckou spolupráci Smutný Martin, MgA.
- Zvláštní ocenění za pedagogické vedení Mgr. art. Milena Melicharová
- Mimořádné ocenění za klavírní spolupráci Mimrová Kateřina, MgA.

Hra na smyčcové nástroje, krajské kolo, ZUŠ Iši Krejčího, 10. a 11. 4. 2024

Soutěžní kategorie 3.1 Hra na housle

I. kategorie

Helena Vohánková (uč. Hana Látalová) 2. cena

II. kategorie

Jakob Řehák (uč. Radka Kaňovská) 1. cena

III. kategorie

Karolína Linhartová (uč. Milena Melicharová) 2. cena

Ondřej Kvapil (uč. Hana Látalová) 2. cena

VI. kategorie

Amálie Kudrnová (uč. Milena Melicharová) 2. cena

Beáta Smutná (uč. Hana Látalová) 1. cena

Josefína Klímová (uč. Hana Látalová) 2. cena

VII. kategorie

Amálie Nedomová (uč. Karel Svačina) 1. cena

VIII. kategorie

Ondřej Harnoš (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup*

IX. kategorie

Adéla Štanclová (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup

Antonina Močarko (uč. Milena Melicharová) 1. cena

Soutěžní kategorie 3.3 hra na violoncello

I. kategorie

Zoe Myslivečková (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

II. kategorie

Hana Hradilová (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

III. kategorie

Jan Svačina (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

IV. kategorie

Zuzana Hajdová (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

V. kategorie

Vojtěch Hradil (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

Veronika Tomečková (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

VI. kategorie

Vincent Vojtkovský (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

IX. kategorie

Lukáš Paděra (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

Soutěžní kategorie 3.4 hra na kontrabas

IV. kategorie

Nikola Hrabal (uč. Pavel Harnoš) 1. cena a postup

Zvláštní ceny pro žáky (*):

- Absolutní vítěz, Cena poroty za interpretaci skladby Bély Bartóka Rumunské tance – Harnoš Ondřej
- Cena poroty za mimořádný interpretační výkon – Myslivečková Zoe
- Cena poroty za interpretaci skladby Carla Webstera Scherzo – Hradilová Hana
- Absolutní vítěz, Cena poroty za mimořádný interpretační výkon – Paděra Lukáš

Zvláštní ceny pro pedagogy a korepetitory:

- Zvláštní cena za pedagogické vedení Jiřina Hradilová, Zvláštní cena za klavírní korepetici Ivana Wurmová
- Zvláštní cena za klavírní korepetici Martin Smutný
- Zvláštní cena za pedagogické vedení Milena Melicharová, Zvláštní cena za klavírní korepetici Kateřina Mimrová

Zvláštní ceny pro školy:

- Ocenění poroty za vynikající přípravu žáků Smyčcového oddělení ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

Hra na smyčcové nástroje, ústřední kolo, ZUŠ Liberec, 16. až 19. 5. 2024

Soutěžní kategorie 3.1 Hra na housle

VIII. kategorie

Ondřej Harnoš (uč. Milena Melicharová) 2. cena

IX. kategorie

Adéla Štanclová (uč. Milena Melicharová) 2. cena

Soutěžní kategorie 3.3 hra na violoncello

I. kategorie

Zoe Myslivečková (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

II. kategorie

Hana Hradilová (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

V. kategorie

Vojtěch Hradil (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

IX. kategorie

Lukáš Paděra (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena*

Soutěžní kategorie 3.4 hra na kontrabas

IV. kategorie

Nikola Hrabal (uč. Pavel Harnoš) 2. cena

Zvláštní ceny pro žáky (*):

Zvláštní cena Lukáši Paděrovi za interpretaci Koncertu g moll Dmitrije Kabalevského

Zvláštní ceny pro pedagogy a korepetitory:

Zvláštní cena za vynikající pedagogickou práci Jiřina Hradilová

Soutěžní přehlídka pro dechové orchestry, krajské kolo, ZUŠ B. Kozánka Přerov, 6. 4. 2024

Soutěžní kategorie 4.2 (19-45 členů)

I. kategorie

Malý dechový orchestr (uč. Miroslav Houška): Stříbrné pásmo

Zvláštní ceny pro pedagogy:

Zvláštní cena za dirigentský výkon MgA. Miroslav Houška, DiS.

Soutěžní přehlídka pro jazzové soubory a taneční orchestry, krajské kolo, ZUŠ B. Kozánka Přerov, 6. 4. 2024

Soutěžní kategorie 5.1.2 Jazzové orchestry od 7 do 12 členů

II. kategorie

Jazzový soubor ZUŠ Iši Krejčího (uč. Jakub Červenka, Jan Přibíl): Zlaté pásmo

Zvláštní ceny pro školy:

Absolutní vítěz Jazzový soubor ZUŠ Iši Krejčího

Soutěžní přehlídka pro jazzové soubory a taneční orchestry, ústřední kolo, ZUŠ Litvínov, 8. 6. 2024

Soutěžní kategorie 5.1.2 Jazzové orchestry od 7 do 12 členů

II. kategorie

Jazzový soubor ZUŠ Iši Krejčího (uč. Jakub Červenka, Jan Přibíl) Zlaté pásmo

Zvláštní ceny pro pedagogy:

Ocenění za pedagogické vedení Jakubu Červenkovi (ZUŠ Iši Krejčího)

Hra na harfu, ústřední kolo, ZUŠ Jana Hanuše, Praha 6, 8. a 9. 6. 2024

Soutěžní kategorie 8.1 Hra na háčkovou harfu

II. kategorie

Anna Karhanová (uč. Michaela Turková) 3. cena

7.2.2 TANEČNÍ OBOR

V této soutěžní kategorii se ve školním roce 2023-24 soutěž vyhlášená UR ZUŠ ČR nekonala.

7.2.3 LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Soutěžní přehlídka literárně dramatického oboru - Přednes, dramatický výstup a literární tvorba, krajské kolo, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, 4. až 5. 4. 2024

Soutěžní kategorie: 6.1 Přednes

IV. kategorie

Martin Štěpánek (uč. E. Dvořáková)

Bronzové pásmo

V. kategorie

Lukáš Vykydal (uč. E. Dvořáková)

Bronzové pásmo

7.3 SOUTĚŽE A PŘEHLÍDKY MIMO RÁMEC SOUTĚŽÍ VYHLAŠOVANÝCH UR ZUŠ ČR VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024

7.3.1 HUDEBNÍ OBOR**24. 10. 2023 Naukiáda, ZUŠ Jablunkov**

tým Triolky (uč. Tereza Gronychová) Zlaté pásmo,
druhý nejvyšší počet bodů v 1. kategorii

tým Pandíček (uč. Tereza Gronychová) Zlaté pásmo,
nejvyšší možný počet bodů ve 2. kategorii

23. 11. 2023 Magický klavír v proměnách času, Opava – přehlídka

účast: Tomáš Koubek, Tereza Koubková (uč. Filip Hajdu)

23. až 25. 11. 2023 XX. ročník Mezinárodní pěvecké soutěže Olomouc 2023, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc**1. a kategorie**

Alžběta Látalová (uč. Marie Štěpánová) 2. místo

Berenika Luňáková (uč. Marie Štěpánová) 1. místo

Anežka Frajerová (uč. Eva Hejnarová) 2. místo

2. a kategorie

Tereza Štěpánová (uč. Marie Štěpánová) čestné uznání

3. a kategorie

Eliška Červenková (uč. Eva Hejnarová) čestné uznání

6. a kategorie

Barbora Doleželová (uč. Eva Hejnarová) čestné uznání

30. 11. až 2. 12. 2023 Amadeus 2023, 30. ročník Mezinárodní mozartovské soutěže pro mladé klavíristy do 15 let, Besední dům, Brno

1. kategorie

Tereza Koubková (uč. F. Hajdu) 3. cena

2. kategorie

Tomáš Koubek (uč. F. Hajdu) 1. cena a vystoupení na koncertě laureátů

9. až 10. 12. 2023 Antonín Dvořák mladým, Pálffyho palác, Praha

0. kategorie

Tomáš Koubek (klavír, uč. F. Hajdu) zlaté pásmo a celkové vítězství v 0. kategorii

2. kategorie

Anna Olecká (klavír, uč. L. Bodláková) stříbrné pásmo

27. a 28. 1. 2024 Česká klavírní moderna dětem, 8. ročník, Praha, kostel sv. Vavřince – přehlídka

účast: Květa Bouchalová (uč. Ludmila Uhlířová)

16. až 17. 3. 2024 Mezinárodní houslová soutěž o cenu Václava Krůčka, ZUŠ Nový Jičín

VII. kategorie

Amálie Nedomová (uč. Karel Svačina) 3. cena

Ondřej Harnoš (uč. Milena Melicharová) 1. cena a ocenění za mimořádný interpretační výkon

uč. Kateřina Mimrová – ocenění za klavírní spolupráci

16. až 17. 3. 2024 Beethovenovy Teplice 2024, devátý ročník klavírní soutěže

1. kategorie

Tomáš Koubek (uč. Filip Hajdu) 1. cena, cena ZUŠ Teplice

4. až 7. 4. 2024 Mezinárodní interpretační soutěž Pro Bohemia, Janáčkova konzervatoř v Ostravě

trubka, 2. kategorie

Vítek Bodlák (uč. Miroslav Houška) 1. cena a titul laureáta soutěže

zpěv, 0. kategorie

Berenika Luňáková (uč. Marie Štěpánová) 3. cena

Alžběta Látalová (uč. M. Štěpánová) 3. cena

zpěv, 1. kategorie

Tereza Štěpánová (uč. M. Štěpánová) čestné uznání

11. a 12. 4. 2024 7. ročník klavírní soutěže Pianoforte per tutti, ZUŠ Příbor

Sólová hra

II. kategorie

Liv Přidalová (uč. Ludmila Uhlířová) Zlaté pásmo,
Ocenění poroty za mimořádný interpretační výkon

Emílie Nedomová (uč. Lenka Bodláková) Zlaté pásmo

V. kategorie

Oliver Přidal (uč. Ludmila Uhlířová)

Zlaté pásmo, Ocenění poroty za mimořádný interpretační výkon

VII. kategorie

Amálie Nedomová (uč. Lenka Bodláková)

Zlaté pásmo

VIII. kategorie

Gabriela Mimrová (uč. Kateřina Mimrová)

Zlaté pásmo

Čtyřruční hra

I. kategorie

Jaromír Glacner a Matěj Sova (uč. K. Mimrová) Stříbrné pásmo

II. kategorie

Liv a Oliver Přidalovi (uč. Ludmila Uhlířová)

Zlaté pásmo, Ocenění poroty za mimořádný interpretační výkon

V. kategorie

Gabriela Mimrová a Leona Berná (uč. K. Mimrová)

Zlaté pásmo,

Zvláštní ocenění poroty za mimořádnou interpretaci skladby E. Griega Norský tanec

Zvláštní ceny pro pedagogy:

uč. Ludmila Uhlířová – Ocenění za vynikající pedagogickou přípravu

22. až 24. 4. 2024 14. ročník přehlídky Mládí a Bohuslav Martinů, Polička

Sólový zpěv

kategorie 7–8 let

Alžběta Látalová

(zpěv, uč. Marie Štěpánová)

Zlaté pásmo

kategorie 13–14 let

Sabina Scharaeva

(zpěv, uč. Eva Hejnarová)

Stříbrné pásmo

Jan Chrástecský

(zpěv, uč. Eva Hejnarová) Zlaté pásmo, vystoupení na koncertě vítězů

kategorie 17–18 let

Barbora Doleželová

(zpěv, uč. Eva Hejnarová)

Zlaté pásmo

Zvláštní ceny pro pedagogy:

Lucie Fišerová – Speciální ocenění za klavírní spolupráci

4. 5. 2024 festival CIMBÁLOVE, Dům kultury Šumperk

účast: Cimbálová muzika (uč. Radka Kaňovská)

17. 5. 2024 Kytarobraní, ZUŠ Bruntál – kytarová přehlídka

účast: žáci Ondřej Němeček, Julie Kvapilová, Vendula Vacková, Erik Dubický (uč. Václav Híkl)

21. 5. 2024 Regionální nesoutěžní přehlídka ve čtyřruční hře a hře na dva klavíry, ZUŠ Iši Krejčího

účast žáků:

I. kategorie

Hanna Lea Botík, Eliška Mičáková (uč. Zuzana Šajnová)

II. kategorie

Anna Olecká, Valérie Patočková (uč. Lenka Bodláková)

Amálka Moníková, Adam Moník (uč. Natalie Šišková)

Anna Burdová, Klára Ženožičková (uč. Tereza Gronychová)

Emílie Blahunková, Veronika Mádrová (uč. Jana Koukalová)

Vojtěch Topinka, Matouš Pazdera (uč. Ludmila Uhlířová)

III. kategorie

Alex Arnoš, Lukáš Mičuda, Antonín Píša (uč. Gabriela Ludvíková)

Rainold Görcs, Larisa Görcs (uč. Zuzana Šajnová)

Berenika Wünschová, Anna Baleková (uč. Tereza Gronychová)

V. kategorie

Veronika Fojtášková, Sophia Vondráčková, Alžběta Hradilová, Jana Koždálová (uč. Ivana Wurmová)

Adam Zrůbek, Dan Zrůbek (uč. Tereza Gronychová)

25. a 26. 5. 2024 Mladí hrají na klavír Steinway & Sons, Gymnázium a Hudební škola hlavního města Prahy

kategorie nejmladších

Tereza Koubková (uč. Filip Hajdu) 1. cena

II. kategorie

Tomáš Koubek (uč. Filip Hajdu) 1. cena, Zvláštní cena za provedení skladby
L. van Beethoven: Bagatela g moll op. 119, č. 1

III. kategorie

Liv Přidalová (uč. Ludmila Uhlířová) 1. cena

V. kategorie

Oliver Přidal (uč. Ludmila Uhlířová) 1. cena

1. 6. 2024 XIV. Mezinárodní interpretační soutěž žesťových nástrojů v Brně, Konzervatoř Brno

Vítek Bodlák (uč. Miroslav Houška) 1. cena – trubka, kategorie JUNIOR CZ III,
1. cena – trubka, kategorie JUNIOR C, Absolutní vítěz oboru – trubka, kategorie JUNIOR C

14. až 16. 6. 2024 Prague Junior Note, Praha, HAMU, sál B. Martinů

Tereza Koubková (uč. Filip Hajdu) 3. cena

I. kategorie

Tomáš Koubek (uč. Filip Hajdu) 2. cena

22. 6. 2024 Mezinárodní festivalu dechových hudeb Praha 2024, 25. ročník
Dechový orchestr ZUŠ Iši Krejčího Olomouc (uč. Miroslav Houška) Stříbrný diplom

19. až 22. 7. 2024 International Vienna Piano Competition 2024 "Wiener Klassik"

II. kategorie 7 – 9 let

Tomáš Koubek (uč. Filip Hajdu) 89,2 bodu, 2. cena, 3. místo

7.3.2 TANEČNÍ OBOR

27. až 29. 10. 2023 37. Celostátní přehlídka scénického tance mládeže a dospělých, Jablonec nad Nisou

Žákyně Tanečního oboru (II. stupeň A): Aneta Haichlová, Berta Hoferková, Marie Losseová, Ema Růžičková, Klára Wünschová, Adriana Vavrečková (uč. Jana Norman)

V tomto nejvyšším soutěžním kole se již neuděluje umístění, soutěžící byly oceněny Pamětní listinou.

Název choreografie: Continuum (choreografka Jana Norman a tanečnice)

13. 4. 2024 Krajská postupová přehlídka dětských skupin scénického tance v Prostějově, Městské divadlo Prostějov
choreografie a ocenění:

Jako pavučinka (uč. Dana Škrabalová) Cena poroty za kompoziční práci a křehký tanec dětí

Já to tady vedu (uč. Jana Norman) Cena poroty za choreografii a taneční interpretaci

Do počtu (uč. Dana Škrabalová) Cena poroty za krásnou atmosféru v partnerských obrazech

Mám tě (uč. Jana Norman) Cena poroty za vědomou tanečnost a cit pro skupinu

13. 4. 2024 Krajská postupová přehlídka scénického tance mládeže a dospělých v Prostějově, Městské divadlo Prostějov
choreografie a ocenění:

Svět(lo) kolem nás (II. stupeň B, uč. Jana Norman) Ocenění za přirozenou integraci technické práce do taneční kompozice.

choreografie Fluid (II. stupeň A, uč. Jana Norman) Ocenění za vizuální i pohybovou neočekavitelnost a návrh na postup do celostátního kola přehlídky scénického tance mládeže a dospělých, která se uskuteční v Jablonci nad Nisou v říjnu 2024

20. 4. 2024 Taneční soutěžní přehlídka Prostory Postřelmov
choreografie a ocenění:

Jako pavučinka (2. a 3. ročník, uč. Dana Škrabalová) 1. místo v I. kategorii

Já to tady vedu (5. ročník, uč. Jana Norman) Ocenění za dobře zpracované téma (odžité) a vyzrálou interpretaci

Tvůj názor na mě neříká nic o mně (Nikol Haichlová, Nicole Nytmanová a Denisa Prachařová – žákyně II. st. B, uč. Jana Norman) 2. místo v II. kategorii

Svět(lo) kolem nás (II. stupeň B, uč. Jana Norman) 3. místo ve III. kategorii

Fluid (II. stupeň A, uč. Jana Norman) 2. místo ve III. kategorii

7.3.3 LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Ve školním roce 2023/2024 se žáci LDO neúčastnili soutěží nebo přehlídek mimo rámec soutěží vyhlašovaných UR ZUŠ ČR.

8. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH A NEPEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Jméno a příjmení pedagogové	název školení	rozsah (počet hodin)
Zdeňka Andreášová	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
Mgr. Sylvie Baumannová	Přednesová literatura pro malé klarinetisty a jak jí správně vybírat	3
	Malí dechaři se specifickými potřebami v učení	3
	1. Olomoucké saxofonové setkání	8
	Metodika hry na klarinet a saxofon ZUŠ a SUŠ 2024	4
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
Lenka Bodláková, DiS.	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Konzultace na konzervatoři (prof. K. Košárek)	12
	Workshop Hravý muzikant a Cesta ke klavíru Lindy Horňákové	4
BcA. Jakub Červenka	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	1. Olomoucké saxofonové setkání	8
	Metodika hry na klarinet a saxofon ZUŠ a SUŠ 2024	4
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
Mgr. Tereza Gronychová	LDHV 2023 (Letní dílny hudební výchovy)	48
	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Workshop Hravý muzikant a Cesta ke klavíru Lindy Horňákové	4
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
Mgr. Filip Hajdu	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	DVPP KEA Olomouc	4
	Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pedagogických pracovníků ZUŠ	12
Eva Hejnarová	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Zpěv – metodika pro výuku na na ZUŠ a SUŠ	8
	OLMIK 2023 – Pěvecké interpretační kurzy (pasivní účast)	4

	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	
Václav Hikl, DiS.	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Jihočeský kytarový festival. Vzdělávací semináře a praktická souborová dílna	24
	Kytara – metodika pro výuku na ZUŠ a SUŠ 23/24, 4 části	16
	Kytarové soboty – konzervatoř Brno – Kytara jako kreativní nástroj při výuce i v interpretaci 2	16
MgA. Miroslav Houška, DiS.	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Stipendijní program MenArt s Radkem Baborákem	48
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Hrajeme s ČF	64
Jiřina Hradilová	Hrajeme s ČF	64
	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Cellem vpřed	6
Bc. Zuzana Kadeřábková	Hra na varhany	8
	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
Radka Kaňovská, DiS.	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Smyčcová sobota. Hra na smyčcové nástroje – melodické a interpretační inspirace	16
Petr Kotiš, dipl.um.	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	1. Olomoucké saxofonové setkání	8
BcA. Jakub Kouba, DiS.	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
Mgr. Jana Koukalová	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Workshop Hravý muzikant a Cesta ke klavíru Lindy Horňákové	4
	Lindy Horňákové	4
	DVPP KEA Olomouc	16

Mgr. Blanka Kovaříková	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Workshop Hravý muzikant a Cesta ke klavíru Lindy Horňákové	4
	Webinář Improvizace	2
	Hudba a pohyb – p. Jenčková	5
	Hudba bez hranic	5
	PdF – Za písničkou písnička – p. Štrbová	5
	DVPP KEA Olomouc	16
Mgr. Jan Kvapil, PhD.	ASHLEY SOLOMON: Masterclass předsedy poroty zobcových fléten soutěže Pro Bohemia 2024	8
Mgr. Hana Látalová	Smyčcová sobota. Hra na smyčcové nástroje – metodické a interpretační inspirace	16
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Cellem vpřed	6
	Seminář s Evou Bublovou	8
	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
Gabriela Ludvíková, dipl. um.	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Workshop Hravý muzikant a Cesta ke klavíru Lindy Horňákové	4
	Klavírní dílo B. Smetany – Jitka Čechová	2
	Improvizací workshop H. Švajdové	8
	Seminář muzikoterapie Veroniky Faltusové	8
Mgr. art. Milena Melicharová	Akademie MenArt	61
	Školení řidičů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
Petra Mikesková, DiS.	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
Bc. Jana Norman, DiS.	Workshop jazzového tance a contemporary s Kosíkem	5
	Celostátní setkání pedagogů TO	24
	Celostátní přehlídka scénického tance mládeže a dospělých	32
	Taneční seminář s Tomášem Durasem (Limon, Jazz)	16
	Seminář o využití Montessori pedagogiky v PTV v ZUŠ	8
	Taneční seminář s Veronikou Knytlovou – passing through technika, improvizace	8
	Taneční seminář s Joe Alegado	2

Mgr. Jan Příbil, DiS.	Workshop Ondřej Pivec	2
	Workshop Emmet Cohen (koncentrace, přítomnost, hudební paměť, rozhodnost, orchestrace v reálném čase)	4
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
Mgr. et Mgr. Radka Rozkocová-Topinková	Jak na úpravu žákovské písně na přání	1
	Zorientujte se v možnostech online únikovek	2
	Jak využívat divadlo a metody dramatické výchovy ve výuce	2
MgA. Ilona Růčková, Ph. D.	DVPP KEA Olomouc	16
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Workshop Hravý muzikant a Cesta ke klavíru Lindy Horňákové	4
Kamil Slezák, dipl. um.	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Workshop – Trio Grande	2
	Workshop – New Jazz Underground	2
Mgr. Zuzana Šajnová	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
Mgr. Natalie Šišková	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	Vzdělávání učitelů HO – Jak naučit žáky u nástroje myslet? Michal Hájek	4
	Workshop Hravý muzikant a Cesta ke klavíru Lindy Horňákové	4
	DVPP KEA Olomouc	16
MgA. Jarmila Štěpánková	Společná účast mých žáků na koncertě J. Adamuse	3
	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
Miroslav Tutko	Náslechová hodina na KEA Olomouc	8
	Náslechová hodina na Konzervatoři Brno	6
	Výuka s notovým programem Sibelius	70
	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	
Jana Tutková	Flétnové setkání	20
	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	4
	Dechové soboty Konzervatoř Brno	4
Ludmila Uhlířová	Masterclass s prof. I. Klánským	2
	Školení zaměstnanců GDPR + zákon o ochraně oznamovatelů	2
	DVPP KEA Olomouc	4
	Workshop Hravý muzikant a Cesta ke klavíru Lindy Horňákové	4
	Festival „Česká klavírní moderna dětem“ + seminář	8
Jméno a příjmení nepedagogové	název školení	rozsah (počet hodin)

Jitka Fryblíková	Právní předpisy ve školství a jejich aktuální změny	8
	Platové předpisy ve školách a školských zařízeních	8
	Zaměstnávání a odměňování zaměstnanců ve školství	4
	Školení BOZP a PO	4
	Školení řidičů	2
Ing. Andrea Gogelová	Hospodaření s FKSP v příspěvkových organizacích	6
	Školení BOZP a PO	4
Jan Tatay	Školení BOZP a PO	4
	Školení řidičů	2

9. HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA ROK 2023

9.1. HLAVNÍ ČINNOST

Náklady, výnosy a hospodářský výsledek byly zpracovány z roční účetní závěrky k 31. 12. 2023.

9.1.1. NÁKLADY V HLAVNÍ ČINNOSTI

Náklady celkem:	36 205 318,36
Spotřeba materiálu	787 624,27
Spotřeba energií	593 794,87
Opravy a udržování	884 594,42
Cestovné a náklady na reprezentaci	114 090,83
Ostatní služby	1 100 442,52
Mzdové náklady (UZ 33353 a ŠABLONY JAK)	22 812 802,00
Zákonné sociální a zdravotní pojištění (UZ 33353 a ŠABLONY JAK)	7 462 559,00
Jiné sociální pojištění – Kooperativa	92 175,00
Zákonné sociální náklady (UZ 33353 a ŠABLONY JAK)	958 630,94
Jiné daně a poplatky (dálniční známky)	8 919,24
Ostatní náklady z činnosti (členské příspěvky, pojištění)	25 143,00
Odpisy dlouhodobého majetku (UZ 00302)	425 338,00
Náklady z drobného dlouhodobého majetku (z toho náklady na učební pomůcky 570 431,94)	928 869,35
Kurzové ztráty	10 334,92

9.1.2. VÝNOSY V HLAVNÍ ČINNOSTI

Výnosy: **36 161 616,02**

Výnosy z prodeje služeb (školné)	2 781 600,00
Ostatní výnosy (příspěvek na dopravu ÚK soutěže, odvoz železa do sběrného dvoru)	3 437,00
Úroky	169 663,26
Přijaté transfery ze státního rozpočtu: MŠMT (UZ 33353) přímé náklady	30 750 180,00
Přijaté transfery ze státního rozpočtu: ŠABLONY JAK (UZ 33092)	1 426 663,30
Přijaté transfery z rozpočtu Olomouckého kraje: příspěvek na odpisy (UZ 00302)	348 814,00
Přijaté transfery z rozpočtu Olomouckého kraje: příspěvek na energie - plyn (UZ 00311)	264 323,46
Přijaté transfery z rozpočtu Olomouckého kraje: příspěvek na energie – el. energie (UZ 00312)	111 131,00
Přijaté transfery z rozpočtu Olomouckého kraje: Příspěvky v rámci programů Podpora mezin. výměnných pobytů a Mimošk. reprezent. vystoupení a příspěvek Talent Olomouckého kraje (UZ 00112, UZ 0555, UZ 00114)	67 000,00
Přijaté transfery z rozpočtu Olomouckého kraje: příspěvek na energeticky úsporná opatření (UZ 00315)	82 280,00
Přijaté transfery z rozpočtu statutárního města Olomouc: Příspěvky v rámci programů Mimoškolní reprezent. vystoupení	80 000,00
Zúčtování časového rozlišení transf.podílu – odpisy	76 524,00

9.1.2.1. DOTACE Z ROZPOČTU MŠMT:

V r. 2023 byly naší organizaci poskytnuty následující dotace z rozpočtu MŠMT:

<u>Přímé náklady na vzdělávání – UZ 33353</u>	30 750 180,00
Neinvestiční dotace byla plně vyčerpána.	

9.1.2.2. PŘÍSPĚVKY Z ROZPOČTU OLOMOUCKÉHO KRAJE:

V r. 2023 byly naší organizaci poskytnuty následující příspěvky z rozpočtu Olomouckého kraje:

NIV příspěvek od zřizovatele na odpisy (UZ 00302): 348 814,00
Příspěvek byl plně vyčerpán.

NIV příspěvek od zřizovatele na energie - plyn (UZ 00311): 264 323,46
Příspěvek byl plně vyčerpán.

NIV příspěvek od zřizovatele na energie – el. energie (UZ 00312): 111 131,00
Příspěvek byl plně vyčerpán.

NIV příspěvek od zřizovatele na energeticky úsporná opatření (UZ 00315): 82 280,00
Příspěvek byl plně vyčerpán.

NIV příspěvek od zřizovatele z programu „Podpora mezin. výměnných pobytů“: 20 000,00
Příspěvek byl plně vyčerpán.

NIV příspěvek od zřizovatele na „Mimoškolní reprezentativní vystoupení žakovských uměleckých souborů a orchestrů ZUŠ Iši Krejčího Olomouc v r. 2023“: 30 000,00
Příspěvek byl plně vyčerpán.

NIV příspěvek od zřizovatele – ocenění „Talent Olomouckého kraje r. 2023“: 17 000,00
Příspěvek byl plně vyčerpán.

9.1.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HLAVNÍ ČINNOSTI ZA ROK 2023

Výsledek hospodaření - 43 702,34 Kč

9.2. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST

9.2.1. NÁKLADY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI

Náklady celkem:	<u>36 337,96</u>
Spotřeba energie	5 046,00
Mzdové náklady	22 907,00
Zákonné sociální a zdravotní pojištění	6 801,00
Zákonné sociální náklady a jiné soc. pojištění	541,96
Odpisy dlouhodobého majetku	1 042,00

9.2.2. VÝNOSY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI

Výnosy	<u>331 862,00</u>
Výnosy z pronájmu hudebních nástrojů a nebytových prostor	331 862,00

9.2.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI ZA ROK 2023

Výsledek hospodaření **295 524,04 Kč**

9.3. HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ZA ORGANIZACI CELKEM

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK **251 821,70 Kč**

výsledek hospodaření po zdanění **251 821,70 Kč**
(tato částka byla zaúčtována k 30.6.2024 na účet Rezervního fondu PO)

9.4. JEDNOTKOVÉ NÁKLADY NA ŽÁKA

NEINVESTIČNÍ NÁKLADY 2023

36 241 656,32 Kč

z toho: celkové mzdové výdaje	30 848 930,90
v tom: výdaje na platy zaměstnanců (521/0006+521/0300)	22 597 356,00
výdaje – OON (521/0310)	97 400,00
zák. odvody SP+ZP (524)	7 469 360,00
Kooperativa (525)	92 258,00
příděl FKSP 2% (527/0006+527/0300-0302)	454 767,00
zák. soc. nákl.(527/0340-0342)	137 789,90

K 1. 9. 2023 nastoupilo k výuce na naši školu 808 žáků.

JEDNOTKOVÉ NÁKLADY NA ŽÁKA

6 674,16 Kč

(36 241 656,32 – 28 169 918,68 = 5 392 725,42 / 808 = 6 674,16 Kč – jednot.nákl.na žáka)

110 % skutečných průměrných neinvestičních nákladů na žáka

7 341,58 Kč

(6 674,16 * 1,1 = 7 341,58 Kč)

10. CELOROČNÍ HODNOCENÍ PRÁCE ŠKOLY – UMĚLECKÁ ČINNOST ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2023/2024

V kapitolách 10.1., 10.2. a 10.3. je podrobně rozebrána celoroční práce jednotlivých oborů a oddělení školy ve školním roce 2023/2024.

10.1. HUDEBNÍ OBOR

Činnost Hudebního oboru v tomto školním roce byla ještě intenzivnější, než ve školním roce 2023/2024. Žáci se účastnili mnoha koncertů, akcí a vystoupení, zapojili se do projektů (Šablony JAK, Akademie MenART), účastnili se společných akcí s profesionálními symfonickými orchestry (Janáčkova Filharmonie, Česká Filharmonie), společných projektů s dalšími školami, projektu ZUŠ Open, ale také zahraničních akcí.

Kompletní přehled koncertní činnosti školy viz kapitola 7.1.

Přehled soutěží, které se uskutečnily ve školním roce 2023/2024 viz kapitoly 7.2. (soutěže ZUŠ vyhlášené Uměleckou radou ZUŠ ČR) a 7.3.1. (soutěže a přehlídky mimo rámec soutěží vyhlášených Uměleckou radou ZUŠ ČR, Hudební obor). Podrobné informace o činnosti Hudebního oboru podávají následující kapitoly jednotlivých nástrojových oddělení.

10.1.1. KLÁVESOVÉ ODDĚLENÍ

Práce oddělení v 1. pololetí

- Školní rok 2023-24 začal prací na schůzi Předmětové komise.
- **12. 9. 2023 vyhlášení Talentu olomouckého kraje**, kde se na 5. místě umístila Amálie Nedomová (klavír, uč. Lenka Bodláková)
- **26. 10. 2023 koncert vítězů studentské poroty „Prague Junior Note 2023“**, účast O. Přidal (klavír, L. Uhlířová)
- **11. 11. 2023 koncert vítězů soutěže „Mladí pianisté hrají na klavír Steinway & Sons“** a Masterclass s Ivanem Klánským – žáci Oliver Přidal, Liv. Přidalová, Tomáš Koubek (uč. Ludmila Uhlířová, Filip Hajdu)
- **22. 11. 2023 abonentní Koncert mladých sólistů KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího** – na tomto prestižním koncertu vystoupil za klávesové oddělení Oliver Přidal (klavír, uč. Ludmila Uhlířová)
- **23. 11. 2023 „Magický klavír v proměnách času“**, účast Tomáše Koubka a Terezy Koubkové (uč. Filip Hajdu)
- **30. 11. – 2. 12. 2023 Amadeus Brno 2023** – této mezinárodní klavírní soutěže se zúčastnili žáci Tomáš Koubek a Tereza Koubková z klavírní třídy p. řed. Filipa Hajdu a získali Tomáš Koubek 1. cenu ve své kategorii, Tereza Koubková 3. cenu ve své kategorii.
- **14. 12. 2023 klavírní dílny Janáčkova konzervatoř Ostrava**, které absolvovaly Anna Olecká, Emílie Nedomová, Amálie Nedomová (uč. Lenka Bodláková)
- **25. 1. 2024 školní kolo soutěže ZUŠ ve hře na sólový klavír a klavírní dua**, které se zúčastnilo 45 žáků.

- **27. – 28. 1. 2024** „Česká moderna dětem“ Praha, žákyně Květa Bouchalová (klavír, uč. Ludmila Uhlířová)

Během 1. pololetí se uskutečnily podzimní, adventní koncerty a třídní besídky, na kterých vystoupili tito žáci:

- **Podzimní koncert 1**, 24. 10. 2023: T. Koubek, T. Koubková, A. Olecká, A. Nedomová
- **Podzimní koncert 3**, 15. 11. 2023: J. Davidová, Š. David, A. Kubíčková
- **Podzimní koncert 4**, 16. 11. 2023: K. Kouřilová, E. Nedomová, A. Nedomová, G. Mimrová
- **Můj první koncert**, 28. 11. 2023: A. Humpula, I. Šturdíková, A. Látalová, V. Prosová, R. Jakubcová, A. Bajerová, J. Tunka, L. Cápec, K. Krejčí, F. Novák, A. Hamříková, Š. Jorda, J. Htoutou, J. Gwozrziewiczová
- **Adventní koncert 1**, 6. 12. 2023: E. Lechnerová, S. Scharaeva, P. Smékal, D. Štěpán, D. Krejčí, E. Blahunková, N. Nytmanová, V. Mádrová, A. Slezáková, B. Dušková
- **Adventní koncert 2**, 7. 12. 2023: O. Hubálek, A. Hubálková, E. Potůčková, O. Vacková, A. Obereignerů, K. Bouchalová, O. Přidal
- **Adventní koncert 3**, 12. 12. 2023: A. Dragounová, J. Baláček, E. Šindelková, J. Glacner, A. Svačinová, A. Harnošová, A. Hutová
- **Třídní besídky**: G. Ludvíková, F. Hajdu, L. Bodláková, B. Kovaříková, Z. Šajnová, M. Pyšová, pobočka Lutín 20. 12. 2023 – T. Gronychová, N. Šišková.

Práce oddělení ve 2. pololetí

Školní rok 2023-24 byl ve znamení soutěže základních uměleckých škol a mnohých dalších mezinárodních soutěží, ve kterých dosahovali naši žáci a učitelé mimořádných úspěchů. Byl to jedinečný rok protkaný mimořádnými úspěchy, kvalitními koncerty a dalšími vystoupeními klávesového oddělení.

Ve druhém pololetí místo paní učitelky Marty Pyšové, které odešla do důchodu, nastoupila kolegyně Ludmila Koutná. Převzala její celou třídu i korepetice.

- **společný koncert se ZUŠ Konice**, 8. 2. 2024 (koncert vítězů školního kola soutěže ZUŠ obou škol na zámku v Konici)
- **okresní kolo soutěže ZUŠ**, 20. - 21. 2. 2024, s těmito výsledky:

sólový klavír

O. kat.:	Tereza Koubková	1. postup
	Elena Lechnerová	1. postup
I. kat.:	Tomáš Koubek	1. postup
	Emílie Nedomová	1. postup
II. kat.:	Liv Přidalová	1. postup
	Elen Zajíčková	3.
III. kat.:	Anna Olecká	1. postup
IV. kat.:	Oliver Přidal	1. postup
	Matouš Pazdera	1. postup
	Johanka Davidová	2.
V. kat.:	Ondřej Kaplan	2.
VI. kat.:	Květa Bouchalová	1. postup
	Štěpán David	2.
VII. kat.:	Amálie Nedomová	1. postup
	Anna Hutová	1.
	Alžběta Harnošová	2.
IX. kat.:	Gabriela Mimrová	1. postup

klavírní dua

I. kat.:	DueTO (Hubálek, Koubek)	1. postup
II. kat.:	LivOli (Přidal, Přidalová)	1. postup
III. kat.:	Klavírní duo (Scharaeva, Smékal)	2.
IV kat.:	Duo PePa (Pertlová, Palla)	1. postup
	GaLeDuo (Mimrová, Berná)	1. postup

Zvláštní ceny:

- Za interpretaci skladby Bohuslava Martinů: „Co teď budeme hrát? Na honěnou?“ z cyklu Jaro v zahradě – Koubek Tomáš
- Za interpretaci skladby Yoshinao Nakada: Etude Allegro – Přidalová Liv
- Za interpretaci skladby Fryderyka Chopina: Valčík a moll, B. 150, op. Posth. – Olecká Anna
- Za mimořádný interpretační výkon – Přidal Oliver
- Za mimořádný interpretační výkon – Nedomová Amálie
- Ocenění za vynikající pedagogickou přípravu Ludmila Uhlířová
- **Koncert vítězů soutěžní přehlídky Antonín Dvořák mladým**, 25. 2. 2024, za účasti T. Koubka ze třídy p. řed. F. Hajdu
- **Beethovenovy Teplice 2024**, 16. – 17. 3. 2024 – této mezinárodní klavírní soutěže se zúčastnil žák Tomáš Koubek z klavírní třídy p. řed. F. Hajdu a získal 1. cenu ve své kategorii a cenu ZUŠ Teplice
- **krajské kolo soutěže ZUŠ**, 22. – 26. 3. 2024 s těmito výsledky:

sólový klavír

O. kat.:	Tereza Koubková	1. postup
	Elena Lechnerová	2.
I. kat.:	Tomáš Koubek	1. postup
	Emílie Nedomová	2.
II. kat.:	Liv Přidalová	1. postup
III. kat.:	Anna Olecká	1. postup
IV. kat.:	Oliver Přidal	1. postup
	Matouš Pazdera	1. postup
VI. kat.:	Květa Bouchalová	2.
VII. kat.:	Amálie Nedomová	1.
IX. kat.:	Gabriela Mimrová	1.

klavírní dua

I. kat.:	DueTO (Hubálek, Koubek)	1. postup
II. kat.:	LivOli (Přidal, Přidalová)	1. postup
IV kat.:	Duo PePa (Pertlová, Palla)	1. postup
	GaLeDuo (Mimrová, Berná)	1. postup

Zvláštní ceny:

- Zvláštní cena za "Mimořádný interpretační výkon" – Přidalová Liv
- Zvláštní cena za "Mimořádný interpretační výkon" "Absolutní vítěz" – Přidal Oliver

- "Ocenění poroty za vynikající pedagogické vedení žáků" Uhlířová Ludmila
 - "Ocenění poroty za vynikající přípravu žáků" Klavírní oddělení ZUŠ Iši Krejčího Olomouc
 - Zvláštní cena za "Interpretaci skladeb Bohuslava Sedláčka" – DueTO
 - Zvláštní cena za "Celkový umělecký výkon" Absolutní vítěz – Klavírní duo LivOli
- **Pianoforte per tutti Příbor**, 11. – 12. 4. 2024 – A. Nedomová, E. Nedomová – zlaté pásmo (Bodláková), GaLeDuo (Mimrová, Berná) – zlaté pásmo (Mimrová), Klavírní duo (Glacner, Sova) – stříbrné pásmo (Mimrová), O. Přidal, L. Přidalová – zlaté pásmo + mimořádné ocenění za výkon (Uhlířová)
 - **Klavírní večer spojený s Rokem české hudby**, 16. 4. 2024: organizace a moderování koncertu se skvěle ujaly kolegyně T. Gronychová a Z. Šajnová. Žáci podali výborné výkony a koncert byl hodnocen jako velmi povedený.
 - **Výchovné koncerty**, 17. 4. 2024: dva koncerty, opět věnovány Roku české hudby, v sále školy, kterých se zúčastnilo cca 150 dětí prvních stupňů přilehlých základních škol
 - **ústřední kolo soutěže ZUŠ**, 25. – 28. 4. 2024 s těmito výsledky:

sólový klavír

O. kat.:	Tereza Koubková	2.
I. kat.:	Tomáš Koubek	1.
II. kat.:	Liv Přidalová	1.
III. kat.:	Anna Olecká	2.
IV. kat.:	Oliver Přidal	1.
	Matouš Pazdera	2.

25. – 28. 4. 2024 – ústřední kolo soutěže ZUŠ s těmito výsledky:

klavírní duo

I. kat.:	DueTO (Hubálek, Koubek)	1.
II. kat.:	LivOli (Přidal, Přidalová)	1.
IV kat.:	Duo PePa (Pertlová, Palla)	2.
	GaLeDuo (Mimrová, Berná)	3.

Zvláštní ceny:

 - Zvláštní cena za interpretaci skladby Vítězslava Nováka Serenáda – Přidal Oliver
 - Zvláštní cena za interpretaci skladby Bohuslava Sedláčka: Pod dubem, za dubem – DueTO
 - Zvláštní cena za interpretaci skladby L. A. Koželuha Sonáta G dur – Klavírní duo LivOli
 - Zvláštní cena za vynikající přípravu soutěžících Ludmila Uhlířová
 - 3. – 5. 5. 2024 – Mezinárodní Novákova klavírní soutěž 2024 – O. Přidal – 1. cena (Uhlířová)
 - 21. 5. – pořádala naše škola nesoutěžní Regionální přehlídku ve čtyřruční hře a hře na dva klavíry za účasti uměleckých škol našeho regionu

- 25. – 26. 5. 2024 – Mladí hrají na klavír Steinway & Sons – T. Koubek – 1. cena (F. Hajdu) a ocenění za skladbu L. van Beethovena Bagatela op. 119, č. 1, T. Koubková – 1. cena (Hajdu), L. Přidalová – 1. cena (Uhlířová), O. Přidal – 1. cena (Uhlířová)
- 27. 5. 2024 – se poprvé uskutečnil výchovný pořad na pobočce v Lutíně, zejména z iniciativy T. Gronychové
- 14. 6. 2024 – Prague Junior Note – T. Koubek 2. cena (Hajdu), T. Koubková 3. cena (Hajdu)

Během 2. pololetí se uskutečnily jarní, absolventské koncerty a třídní besídky, na kterých vystoupili tito žáci:

Můj první koncert, 27. 2. 2024: M. Jadrná, V. Kupková

Absolventský koncert 1, 19. 3. 2024: K. Čičelová, V. Novák, A. Hutová, A. Harnošová, A. Baleková

Absolventský koncert 2, 20. 3. 2024: P. Applová, J. Gofroj, L. Hýzlová, F. Niemec, Š. Gaja, K. Ševčíková

Jarní koncert 1, 27. 3. 2024: K. Minaříková, Š. Hégr, V. Dospěl, J. Minařík

Jarní koncert 2, 9. 4. 2024: J. Glacner, M. Sova, A. Svačinová, M. Kunčík, E. Potůčková, M. Kaplanová, G. Mimrová, L. Berná

Jarní koncert 3, 17. 4. 2024: Š. Jorda, A. Slezáková, E. Chamičevyč, E. Barboříková

Absolventský koncert 3, 18. 4. 2024: V. Bátková, K. Látalová, Z. Vadovičová, P. Čečman, M. Horowitz

Jarní koncert 4, 23. 4. 2024: J. Baláček, E. Šindelková, R. Jakubcová, B. Vadovičová, A. Karhanová, E. Priadková, A. Cáblová, A. Skřeček, K. Harvanová, G. Mimrová, L. Berná

Absolventský koncert 4, 30. 4. 2024: A. Šmehlík, A. Omelková, P. Čáp, R. Görcs, E. Mádrová

Absolventský koncert 5, 6. 5. 2024: A. Nedomová, K. Bouchalová

Jarní koncert 5, 7. 5. 2024: E. Šindelková, E. Potůčková, T. Koubková, T. Koubek

Jarní koncert pobočky Lutín, 15. 5. 2024: vystupovali žáci tříd T. Gronychové, N. Šiškové a J. Kouby

Jarní koncert 6, 15. 5. 2024: K. Krejčí, F. Reš, G. Rešová, E. Blahunková, V. Mádrová

Koncert populárních melodií, 11. 6. 2024: A. Duchoslavová, A. Kubíčková, A. Dragounová, J. Kolář

Klobouková besídka, 19. 6. 2024: V. Kupková, H. L. Botík, E. Mlčáková, K. Kohoutová, Š. Jorda, V. Sobotka, K. Polášková, N. Nytmanová, E. Hýzlová, L. Škutová, R. Görcs, L. Görcs, M. Krebsová, A. Poštulka, M. Sedláček, B. Wünschová, A. Baleková, B. Dušková, J. Málek, A. Zrůbek, D. Zrůbek

Koncert „Hraje celá rodina“, 20. 6. 2024: V. Kolářová, E. Králová, J. Lacová, A. Baleková, O. Kaplan, E. Petruchová, A. Karczubová

Třídní besídky: I. Wurmová, L. Bodláková, J. Koukalová, B. Kovaříková, K. Mimrová, T. Gronychová, T. Škapcová, J. Kvapil, Z. Kadeřábková, N. Šišková, L. Uhlířová, F. Hajdu, G. Ludvíková.

10.1.2. SMYČCOVÉ A PĚVECKÉ ODDĚLENÍ A HRA NA CIMBÁL A HARFU

Práce oddělení v 1. pololetí

Akademie MenART M. Melicharová se žákem O. Harnošem 25. 8. – 28. 8. 2023 Kroměříž, 7. 10. 2023 Praha, 26. 10. 2023 Praha

Soustředění kontrabasistů 4. 11. 23 ZUŠ Kyjov P. Harnoš a žáci N. Hrabal, A. Vašek

Podzimní koncert 1, 24. 10. 2023: H. Vohánková, B. Smutná (housle, uč. H. Látalová), A. Nedomová (housle, uč. K. Svačina), S. Scharaeva, B. Doležalová (zpěv, uč. E. Hejnarová)

Podzimní koncert 2, 14. 11. 2023: A. Látalová, B. Luňáková, O. Friedl (zpěv, uč. M. Štěpánová), E. Červenková, S. Scharaeva, B. Doležalová (zpěv, uč. E. Hejnarová)

Podzimní koncert 4, 16. 11. 2023: A. Frajerová, (zpěv, uč. E. Hejnarová)

Koncert k počtě V. Kalabise, 19. 11. 2023, Praha Lichtenštejnský palác: B. Luňáková a T. Štěpánová (zpěv, uč. M. Štěpánová)

Koncert mladých sólistů KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího, 22. 11. 2023, sál KEA:

O. Harnoš (housle, uč. M. Melicharová), L. Paděra (violoncello, uč. J. Hradilová)

XX. ročník Mezinárodní pěvecké soutěže Olomouc 2023, 23. – 25. 11. 2023:

A. Frajerová	uč. E. Hejnarová	2. místo
E. Červenková	uč. E. Hejnarová	čestné uznání
B. Doležalová	uč. E. Hejnarová	čestné uznání
A. Látalová	uč. M. Štěpánová	2. místo
B. Luňáková	uč. M. Štěpánová	1. místo
T. Štěpánová	uč. M. Štěpánová	čestné uznání

15. ročník festivalu Setkání 2023 Olomouc, 24. 11. 2023:

KOSMORIKO (uč. M. Melicharová), účast učitelů v orchestru: H. Látalová, J. Látal, R. Kaňovská, K. Svačina

Můj první koncert, 28. 11. 2023

E. Gastová, Z. Hajdová, F. Reš (housle, uč. M. Melicharová)

S. Šnévajsová, T. Brown (housle, uč. H. Látalová)

T. Vidličková (violoncello, J. Hradilová)

J. Hajdu, Z. Nováková (housle, uč. R. Kaňovská)

E. Herkeřová (zpěv, uč. E. Hejnarová)

A. Hamříková (harfa, uč. M. Turková)

Vánoční písně žáků M. Štěpánové 29. 11. 23 a pohádka Z. Svěráka , J. Uhlíře Červená

Karkulka: moc hezké vystoupení, doporučeno k opětovnému využití na výchovných koncertech či na DOD

návštěva divadelního představení Helo, Dolly, 6. 12. 2023: p. uč. E. Hejnarová s vybranými žákyněmi

Adventní koncert 2, 7. 12. 2023: S. Lovásiková, G. Cábová (housle, uč. M. Melicharová), H. Hradilová, V. Hradil, L. Paděra (violoncello, uč. J. Hradilová), O. Kvapil (housle, uč. H. Látalová), G. Mimrová (zpěv, uč. E. Hejnarová)

Adventní koncert 3, 12. 12. 2023: J. Svačina (violoncello, uč. J. Hradilová), A. Najmanová, A. Karhanová (harfa, uč. M. Turková), F. Mimra (viola, K. Svačina), D. Skoupilová (housle, uč. H. Látalová), L. Navrátilová (zpěv, uč. E. Hejnarová)

Vánoční koncert smyčcových orchestrů, 13. 12. 2023, Klášterní Hradisko:

CVRČCI (orchestr nejmladších žáků, uč. R. Kaňovská), předem proběhly také mimořádné zkoušky 10. 12., 8. 12., 1. 12., 23. 11. a 16. 11.)

SMIKOL, KOSMORIKO (smyčcové orchestry, uč. M. Melicharová) a komorní pěvecký sbor (uč. E. Hejnarová, L. Langrová), účast v orchestru KOSMORIKO uč. H. Látalová, R. Kaňovská

Koncert Cimbálové muziky s Pěveckým sborem ZŠ Stupkova, 19. 12. 2023, Husův sbor: Cimbálová muzika (uč. R. Kaňovská, pomoc s laděním H. Látalová)

Třídní besídka G. Ludvíkové, 21. 12. 2023, spoluúčinkování žáků oddělení: A. Frajerová, E. Krejčí (zpěv, uč. E. Hejnarová), E. Tichá (zpěv, uč. L. Langrová)

DVPP KEA Olomouc – účast pedagogů:

11. 11. 2023 L. Langrová, E. Hejnarová

13. 1. 2024 L. Langrová, E. Hejnarová, M Štěpánová

Houslové soboty Brno – účast pedagogů:

7. 10. 23 H. Látalová, R. Kaňovská

13. 1. 24 H. Látalová, R. Kaňovská

Zapojení žáků oddělení na školních koncertech, vystoupeních na mimoškolních akcích a soutěžích je příkladné. Vyučující motivují své svěřence k vyšším výkonům a tím k vzorné reprezentaci naší školy a k jejímu zviditelnění. Všem učitelům náleží poděkování za jejich nasazení a přístup k žákům.

Práce oddělení ve 2. pololetí

V 2. pololetí proběhlo ve znamení soutěže ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje.

Školního kola (23. 2. 2024) se zúčastnilo **31 žáků**.

Do okresního kola (20. až 21. 3. 2024) postoupilo **24 žáků**

Do krajského kola (10. až 1. 4. 2024) postoupilo **20 žáků**

Do ústředního kola (16. až 19. 5. 2024) postoupilo **7 žáků**

Hra na smyčcové nástroje, okresní kolo, ZUŠ Uničov, 20. a 21. 3. 2024

Soutěžní kategorie 3.1 Hra na housle

I. kategorie

Helena Vohánková (uč. Hana Látalová) 1. cena a postup

II. kategorie

Jakob Řehák (uč. Radka Kaňovská) 1. cena a postup*

III. kategorie

Karolína Linhartová (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup*

Ondřej Kvapil (uč. Hana Látalová) 1. cena a postup

IV. kategorie

Katarína Slobodová (uč. Karel Svačina) 2. cena

VI. kategorie

Amálie Kudrnová (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup

Beáta Smutná (uč. Hana Látalová) 1. cena a postup

Josefína Klímová (uč. Hana Látalová) 1. cena a postup

VII. kategorie

Amálie Nedomová (uč. Karel Svačina) 1. cena a postup*

VIII. kategorie

Ondřej Harnoš (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup*

IX. kategorie

Adéla Štanclová (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup*

Antonina Močarko (uč. Milena Melicharová) 1. cena a postup

Soutěžní kategorie 3.2 hra na violu

III. kategorie

Filip Mimra (uč. Karel Svačina) 1. cena

Soutěžní kategorie 3.3 hra na violoncello

I. kategorie

Zoe Myslivečková (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

II. kategorie

Hana Hradilová (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

III. kategorie

Jan Svačina (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup

IV. kategorie

Zuzana Hajdová (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup

V. kategorie

Vojtěch Hradil (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

Veronika Tomečková (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup

VI. kategorie

Vincent Vojtkovský (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup

IX. kategorie

Lukáš Paděra (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena a postup*

Soutěžní kategorie 3.4 hra na kontrabas

IV. kategorie

Nikola Hrabal (uč. Pavel Harnoš) 1. cena a postup

Zvláštní ceny pro žáky (*):

- Zvláštní cena za muzikální projev – Řehák Jakob
- Zvláštní cena za muzikální projev – Linhartová Karolína
- Zvláštní cena za muzikální projev – Nedomová Amálie
- Zvláštní cena za interpretaci skladby Bély Bartóka Rumunské tance Absolutní vítěz soutěže vrchních smyčců – Harnoš Ondřej
- Zvláštní cena za interpretaci romantické skladby – Štanclová Adéla
- Zvláštní cena za muzikální projev – Myslivečková Zoe
- Zvláštní cena za muzikální projev – Hradilová Hana
- Zvláštní cena za interpretaci romantické skladby – Hradil Vojtěch
- Zvláštní ocenění za mimořádný umělecký výkon Absolutní vítěz soutěže – Paděra Lukáš

Zvláštní ceny pro pedagogy a korepetitory:

- Mimořádné ocenění za klavírní spolupráci Ivana Wurmová, dipl. um.
- Zvláštní ocenění za pedagogické vedení Jiřina Hradilová
- Mimořádné ocenění za uměleckou spolupráci Smutný Martin, MgA.
- Zvláštní ocenění za pedagogické vedení Mgr. art. Milena Melicharová
- Mimořádné ocenění za klavírní spolupráci Mimrová Kateřina, MgA.

Hra na smyčcové nástroje, krajské kolo, ZUŠ Iši Krejčího, 10. a 11. 4. 2024

Soutěžní kategorie 3.1 Hra na housle

I. kategorie

Helena Vohánková (uč. Hana Látalová) 2. cena

II. kategorie

Jakob Řehák (uč. Radka Kaňovská) 1. cena

III. kategorie

Karolína Linhartová (uč. Milena Melicharová) 2. cena

Ondřej Kvapil (uč. Hana Látalová) 2. cena

VI. kategorie

Amálie Kudrnová	(uč. Milena Melicharová)	2. cena
Beáta Smutná	(uč. Hana Látalová)	1. cena
Josefína Klímová	(uč. Hana Látalová)	2. cena

VII. kategorie

Amálie Nedomová	(uč. Karel Svačina)	1. cena
-----------------	---------------------	---------

VIII. kategorie

Ondřej Harnoš	(uč. Milena Melicharová)	1. cena a postup*
---------------	--------------------------	-------------------

IX. kategorie

Adéla Štanclová	(uč. Milena Melicharová)	1. cena a postup
Antonina Močarko	(uč. Milena Melicharová)	1. cena

Soutěžní kategorie 3.3 hra na violoncello

I. kategorie

Zoe Myslivečková	(uč. Jiřina Hradilová)	1. cena a postup*
------------------	------------------------	-------------------

II. kategorie

Hana Hradilová	(uč. Jiřina Hradilová)	1. cena a postup*
----------------	------------------------	-------------------

III. kategorie

Jan Svačina	(uč. Jiřina Hradilová)	1. cena
-------------	------------------------	---------

IV. kategorie

Zuzana Hajdová	(uč. Jiřina Hradilová)	1. cena
----------------	------------------------	---------

V. kategorie

Vojtěch Hradil	(uč. Jiřina Hradilová)	1. cena a postup*
----------------	------------------------	-------------------

Veronika Tomečková	(uč. Jiřina Hradilová)	1. cena
--------------------	------------------------	---------

VI. kategorie

Vincent Vojkovský	(uč. Jiřina Hradilová)	1. cena
-------------------	------------------------	---------

IX. kategorie

Lukáš Paděra	(uč. Jiřina Hradilová)	1. cena a postup*
--------------	------------------------	-------------------

Soutěžní kategorie 3.4 hra na kontrabas

IV. kategorie

Nikola Hrabal	(uč. Pavel Harnoš)	1. cena a postup
---------------	--------------------	------------------

Zvláštní ceny pro žáky (*):

- Absolutní vítěz, Cena poroty za interpretaci skladby Bély Bartóka Rumunské tance – Harnoš Ondřej
- Cena poroty za mimořádný interpretační výkon – Myslivečková Zoe
- Cena poroty za interpretaci skladby Carla Webstera Scherzo – Hradilová Hana
- Absolutní vítěz, Cena poroty za mimořádný interpretační výkon – Paděra Lukáš

Zvláštní ceny pro pedagogy a korepetitory:

- Zvláštní cena za pedagogické vedení Jiřina Hradilová, Zvláštní cena za klavírní korepetici Ivana Wurmová
- Zvláštní cena za klavírní korepetici Martin Smutný
- Zvláštní cena za pedagogické vedení Milena Melicharová, Zvláštní cena za klavírní korepetici Kateřina Mimrová

Zvláštní ceny pro školy:

- Ocenění poroty za vynikající přípravu žáků Smyčcového oddělení ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

Hra na smyčcové nástroje, ústřední kolo, ZUŠ Liberec, 16. až 19. 5. 2024

Soutěžní kategorie 3.1 Hra na housle

VIII. kategorie

Ondřej Harnoš (uč. Milena Melicharová) 2. cena

IX. kategorie

Adéla Štanclová (uč. Milena Melicharová) 2. cena

Soutěžní kategorie 3.3 hra na violoncello

I. kategorie

Zoe Myslivečková (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

II. kategorie

Hana Hradilová (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

V. kategorie

Vojtěch Hradil (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena

IX. kategorie

Lukáš Paděra (uč. Jiřina Hradilová) 1. cena*

Soutěžní kategorie 3.4 hra na kontrabas

IV. kategorie

Nikola Hrabal (uč. Pavel Harnoš) 2. cena

Zvláštní ceny pro žáky (*):

Zvláštní cena Lukáši Paděrovi za interpretaci Koncertu g moll Dmitrije Kabalevského, účast na koncertě vítězů

Zvláštní ceny pro pedagogy a korepetitory:

Zvláštní cena za vynikající pedagogickou práci Jiřina Hradilová

Hra na harfu, ústřední kolo, ZUŠ Jana Hanuše, Praha 6, 8. a 9. 6. 2024

Soutěžní kategorie 8.1 Hra na háčkovou harfu

II. kategorie

Anna Karhanová (uč. Michaela Turková) 3. cena

Amálie Najmanová (uč. Michaela Turková) Čestné uznání I. stupně

Velký dík všem učitelům za vzornou přípravu takového počtu žáků, kteří se zapojili do soutěže.

16. až 17. 3. 2024 Mezinárodní houslová soutěž o cenu Václava Krůčka, ZUŠ

Nový Jičín

VII. kategorie

Amálie Nedomová (uč. Karel Svačina) 3. cena

Ondřej Harnoš (uč. Milena Melicharová) 1. cena a ocenění za mimořádný interpretační výkon

uč. Kateřina Mimrová – ocenění za klavírní spolupráci

22. až 24. 4. 2024 14. ročník přehlídky Mládí a Bohuslav Martinů, Polička

Sólový zpěv

kategorie 7–8 let

Alžběta Látalová (zpěv, uč. Marie Štěpánová) Zlaté pásmo

kategorie 13–14 let

Sabina Scharaeva (zpěv, uč. Eva Hejnarová) Stříbrné pásmo

Jan Chrástecský (zpěv, uč. Eva Hejnarová) Zlaté pásmo, vystoupení na koncertě vítězů

kategorie 17–18 let

Barbora Doleželová (zpěv, uč. Eva Hejnarová) Zlaté pásmo

Zvláštní ceny pro pedagogy:

Lucie Fišerová – Speciální ocenění za klavírní spolupráci

Ve 2. pololetí všichni učitelé oddělení uspořádali **třídní besídky**.

Den otevřených dveří 18. 5. 2024 byl připraven v hlavní budově školy Na Vozovce. Vystoupila cimbálová muzika (R. Kaňovská), pohádku J. Uhlíře Karkulka nastudovala a se žáky předvedla M. Štěpánová. Za smyčcové oddělení nástroje prezentovala H. Látalová a P. Harnoš. Děkujeme za organizaci při nízkém počtu učitelů smyčcového oddělení.

Cimbálová muzika:

19. 4. 2024 vystoupila v domově seniorů Pohoda ve Chválkovicích

4. 5. 2024 se zúčastnila festivalu cimbálových muzik v Šumperku

18. 5. 2024 vystoupení na DOD

20. 5. 2024 zahrála na koncertě smyčcových orchestrů na Klášterním Hradisku

22. 6. 2024 účast na akci Olomouc ožije 2024

Žáci oddělení účinkovali na Jarních koncertech, na Koncertu populárních melodií a 20. května se uskutečnil koncert smyčcových orchestrů k 55. výročí založení naší ZUŠ v Klášterním Hradisku. Jako host zde vystoupil harfový soubor Harfičky ze ZUŠ Říčany u Prahy.

Účast žáků v projektech:

- účast žáka O. Harnoše (housle, uč. M. Melicharová) v Akademii MenART v průběhu celého školního roku, závěrečné vystoupení 28.6. v Litomyšli
- účast v projektu s JFO Muziáda 2024 21.-23.5. v Ostravě se žáky: O. Harnoš, A. Štanclová, A. Močarko (housle, uč. M. Melicharová)
- účast na ZUŠ Open v Praze s Magdalenou Koženou a Josefem Špačkem, přímý přenos TV art. Víkendová soustředění v Liberci se žáky: A. Štanclová, O. Harnoš
- J. Hradilová: Víkendové zkoušky a soustředění, slavnostní koncert 9.5. v Rudolfinu, Hrajeme s ČF se žákem L. Paděrou
- K. Svačina: Víkendové zkoušky a soustředění, slavnostní koncert 9.5. v Rudolfinu, Hrajeme s ČF se žáky A. Nedomovou a F. Mimrou

Ve 2. pololetí proběhlo velké množství akcí, kde účinkovali naši žáci. Reprezentovali školu na domácím pódiu, ale zaznamenali úspěchy na národní úrovni a prosadili se i v mezinárodních kláních.

Velká gratulace J. Hradilové, která se svými čtyřmi žáky získala samá 1. místa v ústředním kole soutěže ZUŠ a byla porotou oceněna za pedagogické vedení. Do našeho oddělení vnáší neustálé podněty a měla by být vzorem pro kolegy v oddělení.

10.1.3. DECHOVÉ ODDĚLENÍ A BICÍ NÁSTROJE

Práce oddělení v 1. pololetí

Uplynulé akce – vystoupení žáků:

- **25. až 27. 8. 2023 Akademie MenART** – M. S. Hockaday, S. Slezáková
- **28. 8. až 1. 9. 2023** soustředění Dechového orchestru (M. Houška, Z. Andreášová, S. Baumannová, J. Červenka, A. Slaměník, J. Štěpánková, J. Tutková)
- **30. 8. 2023 vystoupení Jazzového kvinteta v Říčanech** (Jazz Jam Říčany)
- **12. 9. 2023 Talent Olomouckého kraje**, slavnostní ceremoniál: oceněný žák M. S. Hockaday
- **13. až 19. 9. 2023 zájezd Dechového orchestru do Španělska** (M. Houška, zdravotníci S. Baumannová, J. Červenka)
- **25. 9. 2023 Minirecitál Dominiky Smékalové** (trubka, uč. J. Kouba)
- **7. 10. 2023 Akademie MenART** – Hockaday, Slezáková
- **8. 10. 2023 Projekt s ČF** – úvodní setkání (V. Bodlák)
- **14. 10. 2023 Akademie MenART** – Dechový orchestr s Radkem Baborákem, 1. setkání
- **23. 10. 2023 Minirecitál Dominiky Smékalové** (trubka, uč. J. Kouba)
- **24. 10. 2023 Podzimní koncert 1** – V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška)
- **2. 11. 2023 Mladí sólisté s JFO** – M. S. Hockaday (býv. žák, nominován ještě ve školním roce 2022-23, klarinet, Z. Andreášová)
- **4. 11. 2023 1. olomoucké saxofonové setkání** (žáci J. Červenky: M. Řehák, E. A. Pavelková, J. Houbová, L. Krchňáková; žáci P. Kotiše: A. Dostálová, E. Richterová, M. Vlhová)
- **6. 11. 2023 Minirecitál Dominiky Smékalové** (trubka, uč. J. Kouba)
- **14. 11. 2023 Podzimní koncert 2:** A. Harnošová (flétna, uč. J. Tutková), S. Stáncová (klarinet, uč. Z. Andreášová), D. Smékalová (trubka, uč. J. Kouba), D. Bláha (trombon, uč. M. Tutko, E. A. Pavelková a M. Řehák (saxofony, uč. J. Červenka),
- **15. 11. 2023 Podzimní koncert 3:** V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška), Valerie Charfreitag (zobcová flétna, uč. S. Baumannová), Viktorie Charfreitag (flétna, uč. J. Tutková), Rút Sovadinová (trubka a zobcová flétna, uč. J. Kouba), D. Smékalová (trubka, uč. J. Kouba), M. Paděra (klarinet, uč. S. Baumannová), K. Lukášová??? (flétna, uč. J. Tutková),
- **16. 11. 2023 Podzimní koncert 4:** R. Tomeček (klarinet, uč. S. Baumannová), J. Zákopčan (klarinet, uč. S. Baumannová), V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška),
- **22. 11. 2023 Koncert mladých sólistů KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího:** T. Mohapl (klarinet, uč. Z. Andreášová),
- **25. 11. 2023 Akademie MenART, Praha** (M. S. Hockaday, S. Slezáková, uč. Z. Andreášová),
- **25. 11. 2023 Flétnové soustředění** (zobcové flétny E. Kvapilové – malí žáci – vznik jádra souboru, příprava na vánoční koncertík),

- **28. 11. 2023 Rozsvěcení vánočního stromu v Lutíně:** duo Smékalová, Sovadinová (trubky, uč. J. Kouba), Žešťová harmonie (uč. M. Houška), Saxofonové trio (uč. J. Červenka)
- **28. 11. 2023 Můj první koncert:** A. Roubal – trubka, M. Hajdu – baskřídlovka (uč. M. Houška)
- **6. 12. 2023 Adventní koncert 1:** Š. Vašková (zobcová flétna, uč. E. Kvapilová), A. Košťálová (flétna, uč. J. Tutková), L. Hebelka (trombon, uč. M. Tutko), A. Blahunková (flétna, uč. J. Tutková),
- **7. 12. 2023 Vystoupení ve FNOL, Paliativní konference** (Saxofonové trio, uč. J. Červenka),
- **7. 12. 2023 Adventní koncert 2:** F. Novák (trubka, uč. M. Houška),
- **11. 12. 2023 Vánoční koncert souborů:** Žešťová harmonie, Žešťové trio (uč. M. Houška), Flétnové kvinteto (uč. J. Tutková), Klarinetové trio (uč. Z. Andreášová), Flauti Grandi (uč. J. a E. Kvapilovi),
- **12. 12. 2023 Adventní koncert 3:** V. Smékalová (flétna, uč. J. Tutková), T. Fučík (klarinet, uč. Z. Andreášová, E. Kargerová (lesní roh, uč. P. Mikesková), J. Růčka (klarinet, uč. Z. Andreášová), J. Coufalová (klarinet, uč. S. Baumannová), A. Coufalová (flétna, uč. J. Tutková), S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová), V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška),
- **14. 12. 2023 Adventní flétnový koncertík žáků Evy a Jana Kvapilových** (videa v portfoliu),
- **15. 12. 2023 Vánoční koncert dechových orchestrů** (Reduta),
- **19. 12. 2023 Koncert Cimbálové muziky se sborem ZŠ Stupkova:** L. Auxtová, E. Trešlová (zobc. flétny ze tř. J. Štěpánkové),
- **20. 12. 2023 Vánoční koncert pobočky Lutín:** K. Koutná, B. Balga (trubky, uč. J. Kouba),
- **7. 1. 2024 Projekt s Českou filharmonií – dechy a bicí – dělené zkoušky – účast** V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška),
- **22. 1. 2024 Minirecitál Dominiky Smékalové** (trubka, uč. J. Kouba),
- **26. 1. 2024 Zimní saxofonová besídka žáků Jakuba Červenky a Petra Kotiše.**

Vzdělávací akce DVPP:

- **4. 11. 2023 1. olomoucké saxofonové setkání – saxofonový seminář a prodejní výstava Clarina Music** – v sále školy lektorovali J. Červenka a P. Kotiš, organizačně spolupracovala S. Baumannová, akce byla vyhodnocena (účast 25 pedagogů z celé ČR) jako úspěšná a za rok se bude konat druhý ročník,
- J. Štěpánková se zúčastnila školení v Praze (dvouplátkové nástroje),
- **20. 1. 2024 Dechové soboty, Konzervatoř Brno, seminář s názvem Metodika hry na klarinet a saxofon na ZUŠ a SUŠ (část 3/6).** Kurz vedla Lucie Dittrichová a byl zaměřen na metodické, zdroje, literaturu, online zdroje, užitečné aplikace, pomůcky vhodné pro výuku těchto nástrojů (účast J. Červenka, S. Baumannová, P. Kotiš).

- **plánované akce DVPP:** 5. 2. Flétnové setkání na ZUŠ Žerotín, 11. 5. Flétnové setkání na Jílové (pořádá J. Kropáčková ze ZUŠ Žerotín, účast J. Tutková s žáky)
- Učitelé – dechaři by přivítali zopakování kurzů s filharmoniky (podobně jako v roce 2020).

Soutěže ZUŠ: letos se připravují Malý dechový orchestr (uč. M. Houška) a Jazzový soubor (uč. J. Červenka a J. Přibil), školní a okresní kola se nekonají, krajské kolo má uzávěrku 15. 3. 2024 a koná se v Přerově 6. 4. 2024.

Soutěže mimo rámec soutěží ZUŠ – příprava žáků:

Pro Bohemia Ostrava – uzávěrka 31. 1. 2024, koná se 4. až 7. 4. 2024, zatím jsou přihlášení V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška) a Š. Vašková (zobc. flétna, uč. J. a E. Kvapilovi),

XIV. Mezinárodní interpretační soutěž dechových nástrojů Brno 2024 – koná se 1. a 2. 6. 2024, účast: V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška),

Mezinárodní soutěž dechových orchestrů v Praze – předpokládaná účast Dechového orchestru (22. 6. 2024),

Jazzové aktivity: na 15. 2. 2024 v Jazz Tibet Clubu připravujeme Jazzový večer ZUŠ Iši Krejčího, kde vystoupí: Saxofonové sexteto (uč. J. Červenka), Jazzové trio (uč. J. Přibil), Jazzové kvinteto (uč. J. Přibil), Jazzový soubor (uč. J. Červenka a J. Přibil), učitelská sestava Červenka-Kotiš Quartet s hostujícím klávesistou Vladanem Ronnerem, bonusová skladba Blue Train v podání žáků a profesionální rytmiky a celou akci uzavře společné jam-session s účastí pedagogů, hostů i žáků.

Zhodnocení: oddělení vykázalo za 1. pololetí nepřebernou škálu aktivit v oblasti umělecké prezentace, účasti v projektech, lektorské činnosti, účasti pedagogů v DVPP a dalších akcích. Daří se zapracovávat nováčky do orchestrů a souborů a zdárně probíhá příprava na velké množství plánovaných prezentací a soutěží.

Práce oddělení ve 2. pololetí

- **22. 1. 2024** – Minirecital Dominiky Smékalové (trubka, uč. J. Kouba, sál Jílová),
- **26. 1. 2024** – Zimní saxofonová besídka žáků Jakuba Červenky a Petra Kotiše (sál Jílová)
- **15. 2. 2024** – Jazzový večer ZUŠ Iši Krejčího k 55. výročí založení školy v Jazz Tibet Clubu
- **17. a 18. 2. 2024** – soustředění ZUŠ Open – Liberec, účast T. Mohapl
- **18. 2. 2024** – soustředění trubek (žáci MDO, uč. J. Kouba, příprava na soutěž, Jílová),
- **18. 2. 2024** – zkouška Flauti Grandi
- **21. 2. 2024** – Komorní koncert s KEA a ZUŠ Žerotín – účast Flauti Grandi, Klarinetové trio
- **23. 2. 2024** – Minirecital Dominiky Smékalové (trubka, uč. J. Kouba, sál Jílová),
- **23. 2. 2024** – Dělená zkouška fléten (J. Tutková)
- **24. 2. 2024** – MenART – Praha, účast T. Mohapl, S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **25. 2. 2024** – MenART – 2. setkání Dechového orchestru s Radkem Baborákem

- **27. 2. 2024 – Můj první koncert II** (sál školy) – účast Jan Navrátil (zobc. flétna, uč. M. Houška), Natálie Pohlídalová, Hana Smutná, Anna Říhová, Kristýna Pilečková (zobc. flétny, uč. Z. Andreášová), Valentýna Dvořáková, Liliana Andráši, Adéla Švestková, Veronika Kunčíková (zobcové flétny, uč. S. Baumannová), Karel Změlík (trubka, uč. M. Houška), Kristýna Minaříková (trubka, uč. J. Přibíl)
- **15. 3. 2024 – Třídní besídka žáků Sylvie Baumannové** (sál Jílová)
- **17. 3. 2024 – soustředění trubek** (žáci MDO, uč. J. Kouba, příprava na soutěž, Jílová)
- **19. 3. 2024 – Absolventský koncert 1** (sál školy) – účast Julie Kočí (klarinet, uč. Z. Andreášová), Vladimír Baleka (trombon, uč. M. Houška), Štěpán Palucha (tuba, uč. M. Houška), David Dzvínčuk (barytonsaxofon, uč. Z. Andreášová)
- **20. 3. 2024 – Absolventský koncert 2** (sál Jílová) – účast Markéta Chlupová (zobc. flétna, uč. E. Kvapilová, Zuzana Myšková (flétna, uč. J. Tutková), Judita Coufalová, Josef Lichnovský, Radovan Suchý (klarinet, uč. S. Baumannová),
- **22. 3. 2024 – Třídní besídka žáků Petry Mikeskové** (sál Jílová)
- **27. 3. 2024 – Jarní koncert 1** (sál Jílová) – účast Nela Hájková, Yeva Kononenko (zobc. flétny, uč. E. Kvapilová, trio zobcových fléten Karolína Greplová, Anežka Kvapilová, Jolana Sovadinová (uč. E. Kvapilová), Nazar Sokhatskyi (saxofon, uč. J. Červenka), Tom Tesařík (trubka, uč. J. Kouba), Růt Sovadinová, Dominika Smékalová (trubky, uč. J. Kouba), Anna Harnošová (flétna, uč. J. Tutková), Vítek Bodlák (trubka, uč. M. Houška)
- **4. – 7. 4. 2024 – ProBohemia Ostrava: Vítek Bodlák** – 1. cena a titul laureáta
- **5. 4. 2024 Akademie MenART**, Dechový orchestr s Radkem Baborákem, 3. setkání
- **6. 4. 2024 Krajské kolo soutěže ZUŠ, soutěžní přehlídka pro jazzové soubory a taneční orchestry**, Přerov
- **8. 4. 2024 Žest'ový večer Vítko Bodláka**, Kaple Božího Těla
- **9. 4. 2024 Jarní koncert 2**, sál školy: D. Smékalová (trubka, uč. J. Kouba), S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová), T. Mohapl (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **13. 4. 2024 Akademie MenART**, Praha: M. S. Hockaday, S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **17. 4. 2024 Jarní koncert 3**, sál Jílová: K. Pilc (klarinet, uč. S. Baumannová), A. Kvapilová, J. Sovadinová (zobc. flétny, uč. E. Kvapilová), E. Ciková, E. Kargerová (lesní roh, uč. P. Mikesková), M. Řehák (saxofon, uč. J. Červenka)
- **18. 4. 2024 Absolventský koncert 3**, sál školy: P. Jamný (klarinet, uč. S. Baumannová), jazzový projekt K. Brejcha, M. Půček (trubky, uč. J. Přibíl), M. Horowitz (klavír, uč. J. Přibíl), A. Jašek (bicí, uč. K. Slezák), spoluúčinkující uč. J. Přibíl – trubka, žáci V. Patočka – perkuse, T. F. Pavlů – baskytara
- **19. 4. 2024 Třídní besídka žáků Jana Přibila, Kamila Slezáka a Petera Kormana**, sál Jílová
- **20. a 21. 4. 2024 projekt s Českou filharmonií – zkoušky**, Praha: V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška)

- **23. 4. 2024 Jarní koncert 4**, sál školy: M. Hajdu (baskřídlovka, uč. M. Houška)
- **26. a 27. 4. 2024 dvě vystoupení na Teplických Flautohrách**: soubor zobcových fléten Flauti Grandi (uč. J a E. Kvapilovi)
- **26. 4. 2024 Jarní saxofonová besídka žáků Jakuba Červenky a Petra Kotíše**, sál Jílová
- **27. a 28. 4. 2024 ZUŠ Open, Liberec – soustředění**: T. Mohapl (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **29. 4. 2024 Minirecitál Dominiky Smékalové**, sál Jílová (trubka, uč. J. Kouba)
- **30. 4. 2024 Absolventský koncert 4**, sál školy: S. Zubák, O. Půčková (hoboj, uč. J. Štěpánková, t. č. zast. J. Kučera),
- **2. 5. 2024 vzdělávací akce DVPP**, sál školy: Michal Hájek – Jak naučit žáky u nástroje myslet
- **3. 5. 2024 Třídní besídka žáků Aleše Slaměníka**, sál školy
- **6. 5. 2024 Absolventský koncert 5**, koncertní sál KEA: V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška), S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová, spoluhráči K. Slezák – klavír, T. F. Pavlů – baskytara, A. Slezáková – bicí)
- **7. 5. 2024 Jarní koncert 5**, sál školy: V. Charfreitag (klarinet, uč. S. Baumannová),
- **8. 5. 2024 soustředění Dechového orchestru**, sál školy
- **9. 5. 2024 výchovný koncert MAP „Poznáváme hudební nástroje“** (účast učitelů J. Červenka, S. Baumannová, J. Tutková, J. Kouba, P. Mikesková, M. Tutko, A. Slaměník)
- **9. 5. 2024 Třídní besídka žáků Miroslava Houšky**, sál školy
- **11. 5. 2024 Flétnové setkání**, sál Jílová (J. Tutková s žáky)
- **13. 5. 2024 Třídní besídka žáků Jany Tutkové a Miroslava Tutka**, sál Jílová
- **15. 5. 2024 Jarní koncert pobočky Lutín**, aula ZŠ Lutín: V. Ženčák (zobc. flétna, uč. J. Kouba), K. Koutná (trubka, uč. J. Kouba)
- **15. 5. 2024 Jarní koncert 6**, sál Jílová: A. Nyeste, M. Paděra (klarinet, uč. S. Baumannová), K. Greplová, L. Nováková (zobc. flétna, uč. E. Kvapilová), B. Stavělová (zobc. flétna, uč. J. Kvapil)
- **16. 5. 2024 Jarní koncert souborů**, sál Václava III., Vlastivědné muzeum: Flauti Grandi (uč. J. a E. Kvapilovi), Žesťová harmonie (uč. M. Houška), Klarinetové trio (uč. Z. Andreášová), Jazzový soubor (uč. J. Červenka, J. Přibil)
- **17. 5. 2024 Závěrečné zkoušky**, učebna 4B a sál Jílová
- **18. 5. 2024 Akademie MenART, Praha**: M. S. Hockaday, S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **18. 5. 2024 Den otevřených dveří**
- **18. 5. 2024 Koncert Akademie MenART, Praha**: S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **19. 5. 2024 Let's Cook, workshop a koncert Jazzového souboru s Matúšem Jakabčicem (SK)**, návštěva koncertu Cotatcha Orchestra „Count Basie 120“ feat. Swing Wings

- **21. 5. 2024** Třídní besídka žáků **Jakuba Kouby**, sál Jílová
- **23. až 29. 5. 2024** Příjímací a postupové zkoušky
- **23. 5. 2024** Muziáda, **Mladé talenty s JFO**, Ostrava: T. Mohapl, S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **25. až 26. 4. 2024** **ZUŠ Open**, Liberec – soustředění: T. Mohapl (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **27. 5. 2024** **ZUŠ Open**, zkouška s Tomášem Netopilem: T. Mohapl (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **28. 5. 2024** **ZUŠ Open**, generálka a koncert, chrám sv. Mikuláše, Praha: T. Mohapl (klarinet, uč. Z. Andreášová)
- **1. 6. 2024** **Mezinárodní interpretační soutěž žesťových nástrojů v Brně**, Konzervatoř Brno: V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška)
- **3. 6. 2024** **Koncert sboru ZŠ Stupkova**, vystoupení Jazzového souboru (malá sestava, uč. J. Červenka)
- **5. až 8. 6. 2024** **projekt s Českou filharmonií**, závěrečné soustředění, Praha: V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška)
- **7. 6. 2024** **Minirecitál Dominiky Smékalové**, sál Jílová (trubka, uč. J. Kouba)
- **7. 6. 2024** **Koncert stipendistů MenART**, Matthew Stephen Hockaday, Západočeský symfonický orchestr, Casino Mariánské Lázně
- **7. až 8. 6. 2024** **Ústřední kolo soutěže ZUŠ, soutěžní přehlídka pro jazzové soubory a taneční orchestry, Litvínov**: Jazzový soubor
- **8. 6. 2024** **ZUŠ Open, vystoupení Dechového orchestru v Senátu**, Praha, Valdštejnská zahrada; Velká gratulace M. Houškovi, podělování kolegům za spolupráci (A. Slaměník, L. Bodláková, J. Tutková)
- **8. 6. 2024** **Koncert stipendistů MenART**, Matthew Stephen Hockaday, Západočeský symfonický orchestr, kolonáda Mariánské Lázně
- **9. 6. 2024** **Projekt s Českou filharmonií** – veřejná generální zkouška a koncert, Praha – Rudolfinum: V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška)
- **17. 6. 2024** **Flétnové setkání**, Vlastivědné muzeum Olomouc, účast J. Tutková a žákyně A. Harnošová, V. Smékalová, A. Coufalová
- **20. 6. 2024** **Koncert „Hraje celá rodina“**, sál školy: J. Růčka (klarinet, uč. Z. Andreášová), R. Tomeček (klarinet, uč. S. Baumannová), V. Kolářová (flétna, uč. J. Tutková), A. Kvapilová (zobc. flétna, uč. E. Kvapilová), V. Baleka (trombon, uč. M. Houška).
- **22. 6. 2024** **zájezd na 25. ročník Mezinárodního festivalu dechových hudeb Praha** – Dechový orchestr (uč. M. Houška) stříbrné pásmo
Zájezdu se účastnili také kolegové J. Červenka, L. Bodláková, A. Slaměník, P. Bodlák j.h.
- **28. 6. 2024** **Akademie MenART, závěrečný koncert stipendistů, Smetanova Litomyšl** – M. S. Hockaday (klarinet, uč. Z. Andreášová)

Všem zúčastněným kolegům náleží velké díky za přípravu žáků a pomoc s organizací na všech akcích školy ve 2. pololetí, a také velká gratulace k nádherným úspěchům!

Výsledky soutěží ZUŠ – dechové oddělení:

Soutěžní přehlídka pro dechové orchestry, krajské kolo, ZUŠ B. Kozánka Přerov, 6. 4. 2024

Soutěžní kategorie 4.2 (19-45 členů)

I. kategorie

Malý dechový orchestr (uč. Miroslav Houška): Stříbrné pásmo

Zvláštní ceny pro pedagogy:

Zvláštní cena za dirigentský výkon MgA. Miroslav Houška, DiS.

Soutěžní přehlídka pro jazzové soubory a taneční orchestry, krajské kolo, ZUŠ B. Kozánka Přerov, 6. 4. 2024

Soutěžní kategorie 5.1.2 Jazzové orchestry od 7 do 12 členů

II. kategorie

Jazzový soubor ZUŠ Iši Krejčího (uč. Jakub Červenka, Jan Přibíl): Zlaté pásmo

Zvláštní ceny pro školy:

Absolutní vítěz Jazzový soubor ZUŠ Iši Krejčího

Soutěžní přehlídka pro jazzové soubory a taneční orchestry, ústřední kolo, ZUŠ Litvínov, 8. 6. 2024

Soutěžní kategorie 5.1.2 Jazzové orchestry od 7 do 12 členů

II. kategorie

Jazzový soubor ZUŠ Iši Krejčího (uč. Jakub Červenka, Jan Přibíl) Zlaté pásmo

Zvláštní ceny pro pedagogy:

Ocenění za pedagogické vedení Jakubu Červenkově (ZUŠ Iši Krejčího)

Další soutěže s účastí žáků dechového oddělení (mimo rámec soutěží ZUŠ)

- **4. až 7. 4. 2024 Mezinárodní interpretační soutěž Pro Bohemia, Janáčkova konzervatoř v Ostravě trubka, 2. kategorie**
Vítek Bodlák (uč. Miroslav Houška) 1. cena a titul laureáta soutěže
- **6. 2024 XIV. Mezinárodní interpretační soutěž žesťových nástrojů v Brně, Konzervatoř Brno**
Vítek Bodlák (uč. Miroslav Houška) 1. cena – trubka, kategorie JUNIOR CZ III,
1. cena – trubka, kategorie JUNIOR C, Absolutní vítěz oboru – trubka, kategorie JUNIOR C

Přijímací zkoušky: proběhly ve dnech 23. až 29. 5. 2024, uchazečů byl dostatek, podařilo se naplnit téměř beze zbytku úvazky učitelů. Problém ale je, že se dlouhodobě nedaří přijímat dostatek žáků na určité nástroje, hlavně hluboké žesť, ale částečně se to řeší přestupem těch žáků z trubky, u kterých jsou nedostatečné dispozice, na větší nátrubek je pak větší šance na úspěšné studium. Všem kolegům v komisích a na službách náleží velké díky za spolupráci.

Žáci ve studiu s rozšířeným počtem vyučovacích hodin:

- **S. Slezáková** (klarinet, uč. Z. Andreášová) – besídka, Dechový orchestr, koncerty, MenART, Muziáda, přijata ke studiu na konzervatoři.

- **T. Mohapl** (klarinet, uč. Z. Andreášová) – besídka, Dechový orchestr, koncerty, Mužiáda, MenART, ZUŠ Open
- **M. Řehák** (saxofon, uč. J. Červenka) – Jazz Jam Říčany (Jazzové kvinteto), 2 besídky, koncerty, účast na 1. olomouckém saxofonovém setkání, stěžejní účinkující na Jazzovém večeru v Jazz Tibet Clubu, Jazzový soubor (soutěž ZUŠ, workshop Let's Cook Brno, koncerty) Jazzové combo, saxofonové sexteto, se spolužáky a kamarády hra v kapele Notepeckers.
- **V. Bodlák** (trubka, uč. M. Houška) – besídka, koncerty, Dechový orchestr, přijat ke studiu na Konzervatoři P. J. Vejvanovského, Žešťové trio, samostatný koncertní recitál s hosty
- **D. Smékalová** (trubka, uč. J. Kouba) – besídka, koncerty, vystoupení, série tzv. minirecitálů (krátká samostatná vystoupení), příprava k přijímací zkoušce na konzervatoř
- **Š. Vašková** (zobcová flétna, uč. E. Kvapilová) třídní koncertíky, Flauti Grandi, přijata ke studiu na konzervatoři
- **J. Panák** (jazzová trubka, uč. J. Přibíl) – činný v mnoha seskupeních (Dechový orchestr, Žešťová harmonie, stěžejní účinkující na Jazzovém večeru v Jazz Tibet Clubu, Jazzový soubor (soutěž ZUŠ, workshop Let's Cook Brno, koncerty), jazzové combo a aktivita i mimo školu (kapela Notepeckers, Věrovanka)
- **A. Jašek** (jazzové bicí, uč. K. Slezák) – Jazz Jam Říčany (Jazzové kvinteto), 2 besídky, koncerty, stěžejní účinkující na Jazzovém večeru v Jazz Tibet Clubu, Jazzový soubor (soutěž ZUŠ, workshop Let's Cook Brno, koncerty) Jazzové combo a aktivita i mimo školu (kapela Notepeckers).
- **A. Harnošová** (flétna, uč. J. Tutková) – besídky, koncerty, účast na Flétnových setkáních, Dechový orchestr – vystoupení a soutěže.

Akce DVPP:

- 20. 1. Dechová sobota, Konzervatoř Brno (účast J. Červenka, S. Baumannová, P. Kotiš) – kurz nenaplnil očekávání, malá hodinová dotace vysoký účastnický poplatek, žádná praktická ukázka,
- 5. 2. Flétnové setkání na ZUŠ Žerotín (účast J. Tutková a žákyně A. Harnošová)
- 24. 2. Brno, Dechová sobota – flétna (účast J. Tutková)
- S. Baumannová – účast na webinářích:
Jak cvičit na nástroj s úsměvem (Martina Komínková)
Improvizace na melodické nástroje (Martina Komínková)
Malí dechaři se specifickými potřebami v učení (Zuzana Kolářová).
- 11. 5. a 17. 6. Flétnová setkání (J. Tutková s žákyněmi)

Celkové zhodnocení: oddělení ve 2. pololetí reprezentovalo školu na vysoké úrovni, velké díky všem zapojeným kolegům a jejich žákům.

10.1.4. KYTAROVÉ ODDĚLENÍ

Práce oddělení v 1. pololetí

- **31. 8. 2023 – Školení zaměstnanců GDPR – Zákon o ochraně oznamovatelů**
- **5. – 8. 10. 2023 – Jihočeský kytarový festival – V. Hikl – ZUŠ Trhové Sviny**
- **14. 10. 2023 – DVPP na KEA – V. Hikl**
- **21. 10. 2023 – Soustředění kytarového souboru LADÍME (uč. V. Hikl)**
- **28. 10. 2023 – Podzimní koncert 1 ke Dni vzniku samostatného Československa, sál školy: M. Horák (kytara, uč. P. Vařák)**

- **11. 11. 2023 – DVPP na KEA – V. Hikl**
- **18. a 19. 11. 2023 – Víkend Na vodě a pod vodou** (uč. I. Šauer, téma Titanic – J. Horner)
- **2. 12. 2023 – Soustředění kytarového souboru LADÍME** – sál Jílová, v rámci projektu Šablony JAK (uč. V. Hikl)
- Inventarizace – V. Hikl a I. Šauer
- **6. 12. 2023 – Adventní koncert 1:** J. Křivánek (kytara, uč. I. Šauer)
- **9. a 10. 12. 2023 – Soustředění kytarového souboru ml. i st. žáků** – sál Jílová (uč. I. Šauer)
- **9. 12. 2023 – Advent u Anděla** – V. Hikl – galerie Anděl
- **11. 12. 2023 – Vánoční koncert souborů**, Klášterní Hradisko: Kytarový soubor LADÍME (uč. V. Hikl) a Kytarový soubor ml. i st. žáků (uč. I. Šauer)
- **13. 12. 2023 – Vánoční besídka žáků P. Vařáka** – sál Jílová
- **17. 12. 2023 – Advent u Anděla** – V. Hikl s žáky – galerie Anděl
- **21. 12. 2023 – Vánoční besídka žáků Patrika Šnobla** – sál Jílová
- **13. 1. 2024 – DVPP na KEA – V. Hikl**
- **17. 1. 2024 – Vystoupení na akci doc. Všeticky** – Červený kostel – žáci V. Hikla

V 1. pololetí probíhala příprava spolupráce na založení OKO (Olomoucký kytarový orchestr), domluva zkoušek, chystání materiálů, domluva a organizace s dalšími ZUŠ – V. Hikl.

Oddělení připravovalo Koncert kytarových souborů ZUŠ Olomouckého kraje – domluva orchestrů a souborů, domluva sálu – V. Hikl. Oddělení spolupracovalo s oddělením bicích nástrojů, pěveckým a dechovým oddělením (V. Hikl) a připravovala se spolupráce s kytarovým oddělením ZUŠ Žerotín.

Práce oddělení ve 2. pololetí

- **10. 2. 2024 DVPP na KEA:** V. Hikl s žáky (M. Cápec a V. Vacková)
- **19. 2. 2024 Školní kolo soutěže ZUŠ ve hře na kytaru** - sál Jílová
- **24. 2. 2024 Soustředění OKO a LADÍME**, Jílová
- **27. 2. 2024 Můj první koncert**, sál školy: E. Poskočilová a E. Dubický (uč. V. Hikl)
- **28. 2. 2024 Třídní besídka B. Kovaříkové** aneb ve dvou se to lépe táhne, sál Jílová: J. Benešová duo s klavírem (uč. V. Hikl)
- **2. 3. 2024 DVPP – Konzervatoř Brno:** účast V. Hikl
- **13. 3. 2024 Setkání (nejen) kytarových souborů**, ZUŠ Žerotín? P. Vařák - duo a trio, I. Šauer - Jasmínové kvarteto
- **16. 3. 2024 Soustředění OKO a LADÍME**, Jílová (uč. V. Hikl)
- **19. 3. 2024 Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na kytaru**, ZUŠ Šternberk: 1. místo s postupem M. Horák a kytarové trio (uč. P. Vařák) a Jasmínové kvarteto (uč. I. Šauer)
- **23. a 24. 3. 2024 Kovový víkend**, Jílová (uč. I. Šauer)
- **26. 3. 2024 Koncert kytarových souborů ZUŠ Olomouckého kraje**, ZŠ Komenium: OKO a LADÍME (uč. V. Hikl)
- **27. 3. 2024 Jarní koncert 1**, sál Jílová: F. Hudeček (uč. V. Hikl)
- **6. 4. 2024 DVPP na KEA** - V. Hikl

- **8. a 9. 4. 2024** Krajské kolo soutěže **ZUŠ ve hře na kytaru**, ZUŠ Uničov: 1. místo s postupem M. Horák (uč. P. Vařák) a 1. místo bez postupu Jasmínové kvarteto (uč. I. Šauer)
- **15. 4. 2024** Přehrávka žáků kytarových tříd **V. Hikla a D. Janoštika**, sál Jílová
- **16. 4. 2024** Třídní besídka žáků **Petra Vařáka**, sál Jílová
- **18. 4. 2024** Třídní besídka žáků **Patrika Šnobla**, sál Jílová
- **18. 4. 2024** Absolventský koncert **3**, sál školy: P. Coufal (uč. P. Vařák)
- **19. 4. 2024** Třídní besídka žáků **J. Přibila, P. Korman a K. Slezáka**, sál Jílová
- **20. 4. 2024** Soustředění **OKO a LADÍME**, Jílová (uč. V. Hikl)
- **23. 4. 2024** Jarní koncert **4**, sál školy: S. Dosedlová (uč. V. Hikl)
- **24. 4. 2024** Orchestrální koncert **KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího**, Klášterní Hradisko? OKO a LADÍME (uč. V. Hikl)
- **25. 4. 2024** Vystoupení kytaristů, Galerie Cafe Jola: P. Vařák a jeho žáci
- **30. 4. 2024** Absolventský koncert **4**, sál školy: S. Dosedlová a J. Hudeček (uč. V. Hikl) A. Hapalová (uč. I. Šauer), V. Zajíčková (baskytara, uč. P. Korman)
- **2. 5. 2024** DVPP – vzdělávání učitelů hudebního oboru - **Jak naučit žáky u nástroje myslet** - hl. budova sál 6A
- **7. 5. 2024** Jarní koncert **5**, sál školy: M. Horák (uč. P. Vařák)
- **7. 5. 2024** Třídní besídka žáků **Jiřího Kvapila**, sál Jílová: V. Vacková (uč. V. Hikl)
- **9. 5. 2024** Výchovný koncert **Poznáváme hudební nástroje**, sál školy: účast uč P. Šnobl
- **10. 5. 2024** Třídní besídka žáků **Ivo Šauera**, sál Jílová
- **10. až 12. 5. 2024** Workshop kytarového souboru **LADÍME**, Praha: uč. V. Hikl
- **16. 5. 2024** Jarní koncert souborů, sál Václava III ve Vlastivědném muzeu: LADÍME (uč. V. Hikl), Jasmínové kvarteto a kytarový soubor ml. žáků (uč. I. Šauer)
- **13. 5. 2024** Třídní besídka žáků **Jany Tutkové a Miroslava Tutka**, sál Jílová: korepetice V. Hikl, kytara
- **17. 5. 2024** Kytarobraní, ZUŠ Bruntál: LADÍME (uč. V. Hikl)
- **17. 5. 2024** Závěrečné zkoušky před komisí, sál Jílová: V. Omelková a D. Machová (uč. I. Šauer)
- **18. 5. 2024** Den otevřených dveří, hlavní budova: zúčastnili se všichni učitelé oddělení se svými žáky, kromě P. Korman
- **24. a 25. 5. 2024** Ústřední kolo soutěže **ZUŠ ve hře na kytaru**, ZUŠ F. L. Gasmanna Most: M. Horák 3. místo (uč. P. Vařák)
- **26. 5. 2024** Komunitní snídaně u kavárny Katrin: A. Beil j.h. (uč. I. Šauer), A. Fleško (uč. V. Hikl)
- **7. 6. 2024** Noc kostelů, - Kostel Panny Marie Pomocnice Olomouc: V. Hikl – korepetice
- **11. 6. 2024** Koncert **Populárních melodií** sál školy: V. Vacková (uč. V. Hikl)
- **13. 6. 2024** Třídní besídka žáků **Patrika Šnobla**, sál Jílová (také účast žáků V. Hikla)

- **16. 6. 2024 Letní koncert žáků P. Vařáka**, Zábeštní Lhota, kaple Nanebevzetí Panny Marie

Kytarové oddělení spolupracuje s pěveckým oddělením, s oddělením bicích nástrojů a s dechovým oddělením. Přijímacích zkoušek 23. až 29. 5. se zúčastnilo 26 dětí, které byly zařazovány do úvazků. Postupových zkoušek se zúčastnili všichni žáci, až na Benešovou Johanu p. uč. V. Hikla, která byla neklasifikována.

Od příštího roku se budeme snažit vytvořit centrální kytarový soubor, popř. orchestr z žáků kytarového oddělení.

10.1.5. ODDĚLENÍ HUDEBNĚ-TEORETICKÝCH A KOLEKTIVNÍCH PŘEDMĚTŮ

Práce oddělení za 1. pololetí:

Nauka o hudbě (NoH)

Nauku o hudbě jsme vyučovali na třech pracovištích. Přípravné studium a 1. až 5. ročníky učí 4 učitelky Na Vozovce, na pobočce Jílová a Lutín:

- Radka Rozkovcová – 9 hodin, Vozovka, pondělí, úterý, pátek
- Monika Pospíšilová – 3 hodiny, Vozovka, čtvrtek
- Tereza Gronychová – 5 hodin na Jílové, středa, čtvrtek + 1 hodina v Lutíně (všechny ročníky v pondělí)
- Blanka Kovaříková – 6 hodin Jílová, pondělí až středa

Učitelky mezi sebou komunikovaly především přes společný chat nebo v Teams, PK i jiné porady jsou prezenčně nebo online.

V přípravném ročníku, byly používány sešity Vlasty Pospíšilové, Pojdme si hrát. 1. až 5. ročník pracuje se sešity Martina Vozara. Ostatní materiály k výuce využívaly učitelky ze svých zdrojů, ze seminářů, z internetu a dalších materiálů.

Vedení školy vybavilo novým nábytkem učebnu na Jílové, za pomůcky a materiály do všech tříd nauk moc děkujeme.

Suplování za nemocné učitelky nauk koordinuje p. zástupkyně Lenka Bodláková. Děkujeme p. uč. Šajnové a Langrové a ostatním kolegům a kolegyním z učitelského sboru za ochotu a pomoc. Pokud je to organizačně možné, supluje si nauky vzájemně.

Akce a vzdělávání v 1. pololetí:

- 15. 10. 2023 Pohádková neděle – Zvířátka a loupežníci – uč. Radka Rozkovcová
- 18. 10. 2023 Den otevřených dveří na konzervatoři – uč. Radka Rozkovcová
- 24. 10. 2024 Naukiáda Jablunkov – uč. Tereza Gronychová – 1. místa - 2 týmy – pečlivá příprava
- 3. 11. 2023 seminář Jenčkovi – účast uč. Blanka Kovaříková
- 18. a 19. 12. 2023 představení Louskáček – moderování a aktivity před představením – uč. Radka Rozkovcová, Tereza Gronychová – výborná příprava
- Webináře Jakuba Kacara (uč. Monika Pospíšilová)
- 13. 1. 2024 – Africké tance (uč. Tereza Gronychová)
- 13. 1. 2024 – DVPP Konzervatoř – Klavírátky (uč. Blanka Kovaříková)

Klasifikace žáků i osvobozených probíhala v jednotlivých ročnících formou konzultací a opakování, které vedou učitelky nauk.

Hudební dílna (HD)

Hudební dílna v Lutíně pod vedením p. uč. N. Šiškové pracuje jako komorní hra, žáci vystoupili na vánočním koncertě.

Hudební dílna na Jílové pod vedením p. uč. Z. Kadeřábkové probíhá každou středu v učebně nauky nebo v sále.

Žáci HD vystoupili s vánočním příběhem Světové Vánoce na dvou představeních 15. 12. 2023 pro MŠ v sále školy Na Vozovce, které se vydařilo. Bylo by dobré pro nadcházející období zvolit i termín pro rodiče, např. jako generálku.

Práce oddělení ve 2. pololetí:

Nauka o hudbě (NoH) a Hudební dílna (HD)

Únor:

Třídní schůzky – všechny učitelky nabídly hodiny, rozhovor po telefonu nebo písemnou formu, ale bylo jen málo rodičů, kteří nabídku využili, protože jsme s nimi v písemném kontaktu celoročně.

Hudební zahrádka pro předškolní děti I. turnus (uč. Radka Rozkocová)

Konzervatoř – DVPP na KEA (účast uč. Blanka Kovaříková)

10. 2. 2024 Bubenický seminář s Tomášem Kerlem (uč. Radka Rozkocová)

Webinář s Jakubem Kacarem (účast uč. Monika Pospíšilová)

Březen:

náslechy, hospitace (provedla uč. Blanka Kovaříková)

Hudební zahrádka II. turnus (uč. Radka Rozkocová)

18. 3. 2024 Muzikologie – seminář p. Štrbové (účast uč. Radka Rozkocová, Blanka Kovaříková)

Duben:

Notování pro rodiče I. turnus (uč. Radka Rozkocová)

15. 4. 2024 Muzikologie – bubenický seminář Karla Cvrka (uč. Radka Rozkocová, Blanka Kovaříková)

20. 4. 2024 Soustředění HD a kapely (uč. Tereza Gronychová a Zuzana Kadeřábková)/

24. 4. 2024 Vzdělávací výlet Prodaná nevěsta, Divadlo loutek Ostrava (uč. Radka Rozkocová)

Květen:

15. 5. 2024 Jarní koncert pobočky Lutín (uč. Natalie Šišková)

18. 5. 2024 Den otevřených dveří Vozovka – Princové jsou na draka (uč. Tereza Gronychová a Zuzana Kadeřábková), recepce, dílničky a prezentace nástrojů (Monika Pospíšilová, Natalie Šišková, Blanka Kovaříková)

27. 5. 2024 Výchovný koncert pro žáky ZŠ v Lutíně, Princové jsou na draka (Tereza Gronychová a Zuzana Kadeřábková)

29. 5. 2024 Notování pro rodiče II. turnus (Radka Rozkocová)

Červen:

5. 6. 2024 Hudební zahrádka III. Turnus (Radka Rozkocová)

13. 6. 2024 Exkurze do muzea harmonik v Prostějově (Radka Rozkocová)

20. 6. 2024 Hurvínek prodává nevěstu, zájezd na divadelní představení v Brně pro žáky NoH

Červenec:

8. – 12. 7. 2024 Příměstský hudební tábor

Výše je nastíněn výčet akcí, které se konají nad rámec běžné výuky Nauky o hudbě a Hudební dílny, kterými se učitelky těchto předmětů snaží výuku dětem zpestřit, obohatit a přispět k tomu, aby měly hudební povědomí nejen o svém nástroji, ale obecně o hudbě.

Samozřejmě tím také reprezentujeme naši ZUŠ, máme kladné ohlasy na tyto nabízené aktivity pro naše žáky z řad rodičů a přátel školy.

10.2. TANEČNÍ OBOR

Práce oboru v 1. pololetí:

Počet žáků: 100

Vyučující: Jana Norman (22 hodin)

Dana Škrabalová (11 hodin)

Školní rok 2023-2024 byl zahájen tanečním soustředěním v rámci plnění šablon, které se uskutečnilo 30. a 31. 8. 2023. Toto soustředění probíhalo na tanečním sále hlavní budovy školy Na Vozovce 32 pod vedením paní učitelky Jany Norman a paní učitelky Miluše Říhové. Zúčastnily se ho žákyně 3., 4. a 5. ročníku.

Celostátní přehlídka scénického tance mládeže a dospělých proběhla ve dnech 27. až 29. 10. 2023 v Jablonci nad Nisou. Zúčastnily se jí žákyně II. st. A+B s choreografií Continuum.

Taneční workshop s Tomášem Durasem proběhl o víkendu 4. až 5. 11. 2023 v tělocvičně Základní školy Komenium Olomouc. Nejednalo se o akci školy. Zúčastnily se žákyně 4. ročníku, 5. ročníku, 7. ročníku, II. stupně A a II. stupně B.

Taneční workshop s Veronikou Knytlovou proběhl o víkendu 16. - 17. 12. 2023 na tanečním sále hlavní budovy školy Na Vozovce 32. Zúčastnily se žákyně II. stupně A a II. stupně B.

Představení Louskáček – výchovný koncert pro základní školy, na kterém se podílela ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, ZUŠ Žerotín Olomouc a Konzervatoř Evangelické Akademie Olomouc proběhl ve dnech 19. a 20. 12. 2023 v Domě U Parku. Zúčastnily se žákyně 5. ročníku, 7. ročníku a II. stupně A.

Předmětová komise – proběhla bezprostředně po umělecké radě 6. 11. 2023 a 8. 1. 2024, pedagožky zkonzultovaly všechny tematické okruhy.

Pololetní vystoupení tanečního oboru proběhlo dne 24. 1. 2024 v Kině Metropol. Zúčastnily se kromě PTV všechny ročníky TO pod vedením Jany Norman a Dany Škrabalové.

Seznam choreografií:

Myšky – 1. ročník

Vločky – 2. + 3. ročník

Děti a panenka – 4. ročník a Doubrava Suchánková (žákyně II. stupně A)

Štědrý den, Já to tady vedu – 5. ročník

Young and beautiful – 6. ročník

Květinový valčík – 7. ročník a ZUŠ Žerotín Olomouc j.h.

Sněhulák, Mám tě – 7. ročník

Svět(lo) kolem nás – II. st. B

Cell block tango – II. st. A

Cukrová víla – Berta Hoferková (žákyně II. stupně A)

Pastýřský tanec – A. Haichlová, B. Hoferková, M. Losseová (žákyně II. stupně A)

Setkání, školení, akce, plánované přehlídky a soutěže:

Ve dnech 11. -13. 10. 2023 proběhlo v Bystré u Poličky celostátní setkání pedagogů TO ZUŠ. Zúčastnila se Jana Norman a Dana Škrabalová.

Dne 27. 11. 2023 se v Praze uskutečnila Odborná rada scénického tance, které se zúčastnila paní učitelka Jana Norman.

2. 12. 2023 proběhl v Základní umělecké škole Alfréda Radoka ve Valašském Meziříčí seminář o využití principů Montessori pedagogiky v přípravném studiu ZUŠ. Zúčastnila se Jana Norman.

Práce oboru ve 2. pololetí:

Předmětová komise – proběhla bezprostředně po umělecké radě 9. 1. 2024, 3. 4. a 11. 6. 2024, pedagožky zkonzultovaly všechny tematické okruhy.

Třídní schůzky a konzultace – proběhly ve dnech 6. 2. 2024 a 9. 2. 2024.

Soutěže, přehlídky a vystoupení:

Krajská soutěžní přehlídka scénického tance

Dne 13. 4. 2024 proběhla v Městském divadle v Prostějově Krajská postupová přehlídka dětských skupin scénického tance a Krajská postupová přehlídka scénického tance mládeže a dospělých.

Choreografie, které se přehlídky zúčastnily:

Jako pavučinka – žákyně 2. a 3. ročníku, uč. D. Škrabalová

Do počtu – žákyně 7. ročníku, uč. D. Škrabalová

Já to tady vedu – žákyně 5. ročníku, uč. J. Norman

Mám tě – žákyně 7. ročníku, uč. J. Norman

Svět(lo) kolem nás – žákyně II. st. B uč. J. Norman

Fluid – žákyně II. st. A, uč. J. Norman

Výsledky:

Jako pavučinka – cena poroty za kompoziční práci a křehký tanec dětí.

Do počtu – cena poroty za krásnou atmosféru v partnerských obrazech.

Já to tady vedu – cena poroty za choreografii a taneční interpretaci.

Mám tě – cena poroty za vědomou tanečnost a cit pro skupinu.

Svět(lo) kolem nás – ocenění za přirozenou integraci technické práce do taneční kompozice.

Fluid – ocenění za vizuální i pohybovou neočekavatelnost a návrh na postup do celostátního kola.

Nepostupová soutěžní přehlídka Prostory Postřelmov 20. 4. 2024

Choreografie, které se přehlídky zúčastnily:

Jako pavučinka – žákyně 2. a 3. ročníku, uč. D. Škrabalová

Do počtu – žákyně 7. ročníku, uč. D. Škrabalová

Sněhulák – žákyně 7. ročníku, uč. D. Škrabalová

Já to tady vedu – žákyně 5. ročníku, uč. J. Norman

Tvůj názor na mě neříká nic o mně – trio Nikol Haichlová, Nicole Nytmanová, Denisa Prachařová, uč. J. Norman

O chůzi – sólová choreografie Emy Růžičkové pod vedením J. Norman

Svět(lo) kolem nás – žákyně II. st. B uč. J. Norman

Fluid – žákyně II. st. A, uč. J. Norman

Výsledky:

Jako pavučinka – 1. místo v I. kategorii.

Já to tady vedu – ocenění za dobře zpracované téma (odžité) a vyzrálost interpretek.

Tvůj názor na mě neříká nic o mně – 2. místo v II. kategorii.

Svět(lo) kolem nás – 3. místo ve III. kategorii.

Fluid – 2. místo ve III. kategorii.

Závěrečné vystoupení tanečního oboru proběhlo dne 4. 5. 2024 v Moravském divadle Olomouc. Zúčastnily se všechny ročníky TO pod vedením Jany Norman a Dany Škrabalové.

Seznam choreografií:

1. Španělský tanec – taneční soubor – trio Haichlová, Losseová, Suchánková
2. Frozen – taneční soubor – Bokůvková, Kubešová, Lachmanová, Půžová, Svobodová
3. Vlaštovky – PTV 1
4. Berušky – PTV 2
5. O chůzi – Ema Růžičková – absolventka II. stupně
6. Spolu v barvách – 5. ročník
7. Tvůj názor na mě neříká nic o mně – trio Nikol Haichlová, Nicole Nytmanová, Denisa Prachařová – žákyně II. st. B
8. Na louce – 1. ročník
9. Volavka – Marie Losseová – žákyně II. st. A
10. Mám tě – 7. ročník
11. Na pohodu – 4. ročník
12. Svět(lo) kolem nás – II. st. B
13. Kill of the Night – Aneta Haichlová a Klára Wünschová – absolventky II. stupně
14. Jako pavučinka – 2. + 3. ročník
15. Young and Beautiful – 6. ročník
16. Spolu – Lucie Hýzlová a Hedvika Karczubová – absolventky I. stupně
17. Sněhulák – 7. ročník
18. Fluid – II. st. A
19. Já to tady vedu – 5. ročník
20. Queen Bee – II. st. B
21. Na svatou Barboru – 6. ročník
22. Do počtu – 7. ročník
23. Cell Block Tango – II. st. A
24. Děkovačka

Den otevřených dveří – proběhl dne 18. 5. 2024 v učebně TO. Zúčastnily se obě pedagožky TO a žákyně 5. ročníku a II. stupně A.

Setkání, akce, plánované přehlídky a soutěže:

Celostátní kolo scénického tance mládeže a dospělých proběhne dne 25. - 27. 10. 2024 v Jablonci nad Nisou.

10.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Práce oboru v 1. pololetí:

Dramatická příprava

V rámci prvního pololetí v přípravce literárně-dramatického kroužku bylo za cíl: seznámit se se skupinou, naučit se vstupovat, vystupovat ze hry, napojit se na skupinu, vytvořit skupinový otvírací a uzavírací rituál, vyzkoušet improvizální cvičení, témata: Halloween (dušičky), čerti, Vánoce, Nový rok. Během prvního pololetí se žáci naučili vstupovat vystupovat ze hry (výměna role) vytvořili společně s paní učitelkou rituál s názvem Bublina a Flý Flou (pokřik a taneček, vždy na začátku a konci hodiny). Vyzkoušeli si improvizální cvičení: emoční autobus. Tematické hodiny také proběhly v rámci Halloweenu, pak čerti a Vánoce a rekapitulace v rámci Nového roku.

1. skupina (Dramatická tvořivost 1, první ročníky)

V prvním ročníku bylo cílem také: seznámení se, tematické hodiny dle období, napojení se na skupinu, vytvoření konceptu představení na konci školního roku, vytvoření rituálu skupiny, edukace pomocí dramatické výchovy: emoce, soc. role, zkusit literární práci, vytvoření projektu na první pololetí. Žáci se seznámili, vytvořili rituál skupiny, vymysleli koncept představení. Proběhly tematické hodiny (čerti, Vánoce apod.). Žáci si vyzkoušeli napsat povídku a vytvořili projekt na téma Galerie (udělali koláže, vystavili a zahráli si pomocí improvizace na Galerii).

2. skupina (Dramatická tvořivost 2, první ročníky)

Ve druhé skupině byl plán stejný jako u první skupiny. Cíle: napojení se, seznámení se v rámci nové skupiny apod.

Žáci si prošli a naučili se vše jako první skupina. Vytvořili dlouhodobý projekt Galerie (vytvoření koláže apod.). V této skupině bylo náročné vytvořit rituál skupině, ale koncem prvního pololetí se rituál povedlo vytvořit.

3. skupina (Dramatická tvořivost 3, 3. až 7. ročníky)

Cílem skupiny bylo: napojení se, vytvoření projektu, vytvořit koncepci představení, edukace různých tématu, dramatické hry, improvizální cvičení. Žáci se naučili tématům: emoce, soc. role, diskuze o výběru střední školy apod. vytvoření projektu, napsání konceptu představení Romeo a Julie v moderním světě. Zhlédnutí divadelní hry, naučení se základních prvků divadla, vyzkoušení si volné improvizace.

Přednes

Cílem přednesu bylo nakousnout literární druhy, naučit se recitovat prozaický, nebo poetický text a přihlášení do recitační soutěže, napsat literární text, propojení teorie. Žáci se naučili recitovat texty, napsali povídku na libovolné téma, naučili se literární druhy a další.

Práce oboru ve 2. pololetí:

V druhém pololetí školního roku 2023/24 se všechny skupiny LDO připravovaly na výměnu učitelek. Eliška Dvořáková pokračovala s každou skupinou v průpravných cvičeních a výtvarně-divadelních hodinách S Přípravkou pracovali na stmelení kolektivu, různých divadelních hrách. S Dramatickou tvořivostí 1 pracovali na loutkových hrách (výroba loutek, jejich oživení). Společným tématem jim byla pohádka O Koblížkovi. S Dramatickou tvořivostí

2 pokračovali v různých improvizacích a etudách. S Dramatickou tvořivostí 3 pokračovali v načaté práci na Romeu a Julii v současnosti.

V rámci soutěže ZUŠ se dva žáci zúčastnili krajského kola recitační soutěže s těmito výsledky:

Soutěžní přehlídka literárně dramatického oboru – Přednes, dramatický výstup a literární tvorba, krajské kolo, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, 4. až 5. 4. 2024

Soutěžní kategorie: 6.1 Přednes

IV. kategorie

Martin Štěpánek (uč. E. Dvořáková)

Bronzové pásmo

V. kategorie

Lukáš Vykydal (uč. E. Dvořáková)

Bronzové pásmo

V dubnu si celé LDO převzala Magda A. Johnová. Zjišťovala úroveň zkušeností a dovedností žáků. Velmi příjemně zafungovalo předání u mladších žáků. Všichni byli a tento moment připravování, vše bylo plynulé i díky tomu, že Eliška Dvořáková byla přítomna u všech skupin na první hodině s novou učitelkou. Ve starších skupinách se některé žáky podařilo nadchnout pro práci na improvizčních aktivitách.

V rámci Přednesu bylo potřeba naučit technickou přípravu k samotnému sólovému projevu i zpracovat na výběru textů s ohledem na osobnost žáka i kvalitu textu.

S každou skupinkou byl na konci roku předveden veřejný výstup. Veřejná vystoupení probíhala ve třídě LDO na budově Jílová.

Přípravka 1 měla své vystoupení 10. 6.

Dramatická tvořivost 1 a 2 měly svůj veřejný výstup 4. 6.

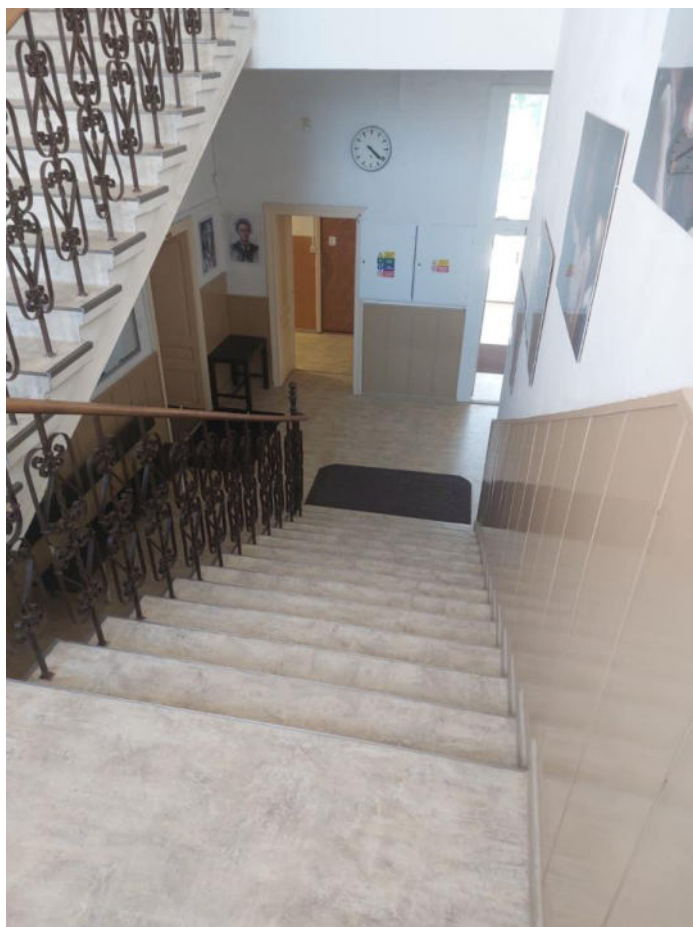
Dramatická tvořivost 3 měla své vystoupení 17. 6.

11. FOTOGALERIE

31. 8. 2023 Parádní vystoupení Jazzového kvinteta v Říčanech. Skvělá atmosféra a vřelé přijetí partnerskou ZUŠ Říčany, která slavila 70 let od svého založení.



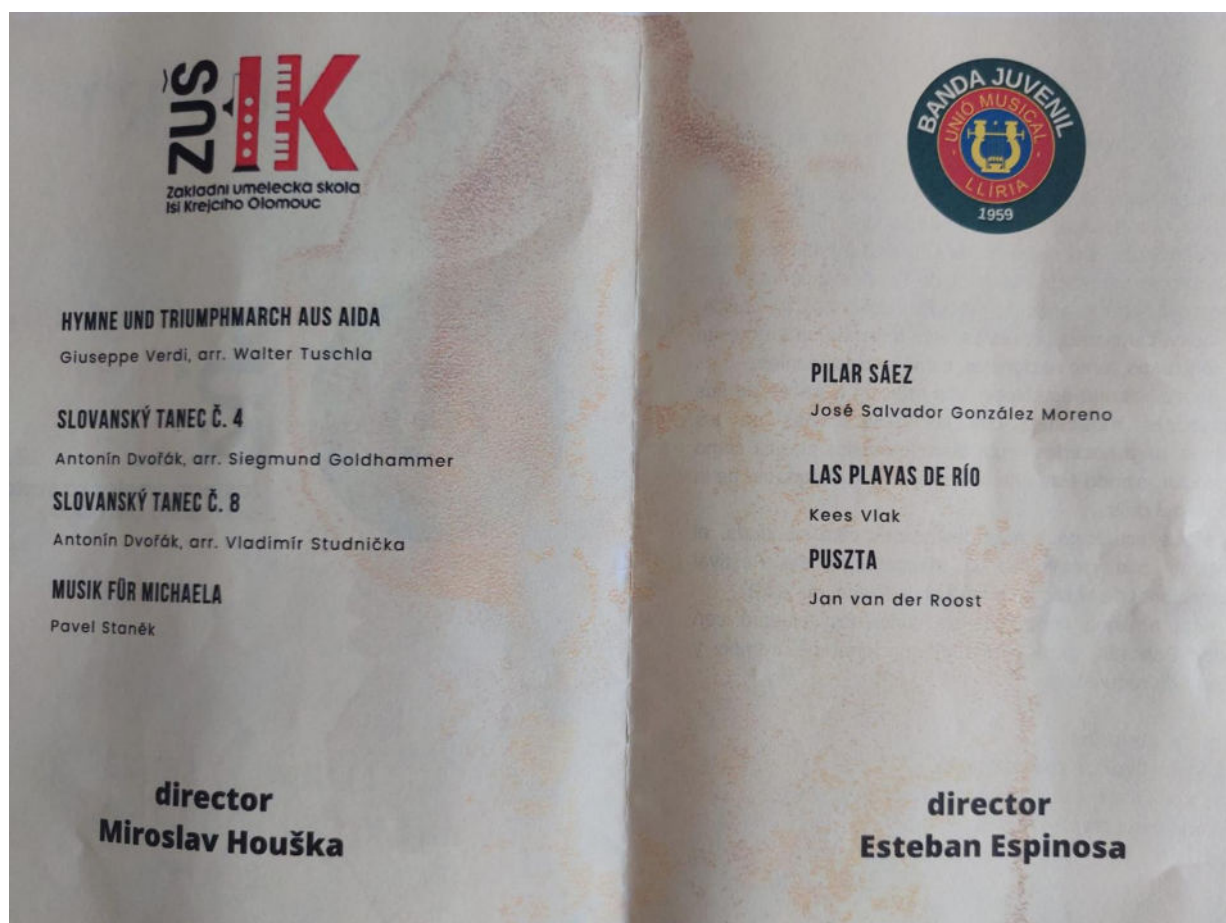
1. 9. 2023 - chodba v hlavní budově Na Vozovce byly začátkem září v novém hávu a k tomu k nám „přilétli motýli“ ze ZUŠ Miloslava Stibora.



Talent Olomouckého kraje 2023 – Matthew S. Hockaday (klarinet), Lukáš Paděra (violoncello), Amálie Nedomová (klavír), 1. místo – Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc, Na Vozovce 32 - odměna 17 000,- Kč a obhájení 1. místa z loňského roku.



17. 9. 2023 Společný koncert dechových orchestrů ve španělské Llirii.



Žákovský dechový orchestr koncertoval ve Španělsku

Žákovský dechový orchestr olomoucké Základní umělecké školy Iši Krejčího v polovině září úspěšně absolvoval vzdělávací a koncertní výjezd ve španělských městech Lliria a Marines, nedaleko Valencie. Město Lliria, které je díky své hudební tradici zapsané v UNESCO – kreativní město v oblasti hudby – je proslulé svými hudebními festivaly a obrovskou chutí místních zapojovat se do hudební kultury města.

„Hlavním cílem výjezdu bylo společné nacvičování španělských skladeb, vystoupení s žákovským dechovým orchestrem v Llirii a samozřejmě důstojná reprezentace našeho města a kraje. Zároveň jsme pozvali vynikající partnerský žákovský orchestr z Llirie na olomoucký Festival Colores 2024. Pro náš žákovský orchestr představoval pobyt ve Španělsku důležitý impuls pro nadcházející období, jelikož už za měsíc nás



čekají čtyři workshopy v rámci stipendijního programu mezosopranistky Magdaleny Kožené – MENArt – s vynikajícím hornistou a dirigentem Radkem Baborákem. Získání stipendia v prestižním programu MENArt je výsledkem úspěšné sedmileté práce učitelů dechového oddělení a oddělení bicích nástrojů ZUŠ Iši Krejčího, v čele s dirigentem Miroslavem Houškou,“ uvedl ředitel ZUŠ Iši Krejčího

Olomouc Filip Hajdu. Po vítězství na Mezinárodní soutěži dechových orchestrů v Ostravě (2019), pozvání na vystoupení v rámci festivalu Pražské jaro (2022) a účinkování s Knabenkapelle Nördlingen na Svátcích města v Olomouci (2023) byl závěrečný koncert v Llirii dalším významným mezníkem v historii žákovského uměleckého tělesa.

Juraj Aláč

Podzim v kraji je ve znamení hudby

Celý Olomoucký kraj bude během podzimu provázet hudba – klasická, jazzová nebo blues. Na konci září odstartoval v Olomouci už 30. ročník Podzimního festivalu duchovní



Olomouc). V Přerově se uskuteční jubilejní 40. Československý jazzový festival (19.–21. 10. 2023, Přerov). Také bychom vás rádi pozvali na unikátní koncert PIANO BEST COVERS (21. 10.

Středisť



Hlavní trofej arciletos píerovské Eitelbergera ur mátkové péče

VÝST

Kámen

Do 7. 1.

Myslíte : číme vá barevný může o pod mí

Školn

Do 31

Zavzp a výb muze

Jiří

pus

Do

Šun

sob

ma

živ

no

se



POHÁDKOVÁ NEDĚLE

ZVÍŘÁTKA A LOUPEŽNÍCI

Když kamarádi drží za všech okolností při sobě,
tak jim to pak společně krásně ladí!



15. října
2023
v 15.00



Divadlo U staré herečky
Jana Vyšohlídová



Koncertní sál ZUŠ Iši Krejčího Olomouc Na Vozovce 32

Vstupenky za 110,- Kč v učebně hudební nauky Na Vozovce
od 25. 9. 2023 (Po, Út, Pá – rozkovcova@zusik.cz)

Akci pořádá Spolek rodičů a příznivců ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

V úterý 24. října 2023 se dva týmy z naší ZUŠ účastnily soutěže hudební nauky – Naukiády – v nejuvýchodnějším městě ČR, Jablunkově. 🎵 Oba týmy získaly zlaté pásmo 🏆🏆, tým Triolky v 1. kategorii měl druhý nejvyšší počet bodů, tým Pandiček ve 2. kategorii získal nejvyšší možný počet bodů.





CELOSTÁTNÍ PŘEHÍDKA
SCÉNICKÉHO TANCE
MLÁDEŽE A DOSPĚLÝCH

Přijměte tuto pamětní listinu jako ocenění Vaší celoroční pedagogické a umělecké práce odbornou porotou
37. celostátní přehlídky, která pracovala ve složení:

Dorota Gremlicová, Veronika Knytlová, Elvíra Němečková,
Miroslava Stašková, Tomáš Žižka.

CHOREOGRAFIE

Continuum

SKUPINA

ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

CHOREOGRAF/KA

Jana Norman a tanečnice

37. celostátní přehlídka scénického tance mládeže a dospělých
26.–29. října, Městské divadlo, Eurocentrum, Muzeum skla a bižuterie
a kostel sv. Anny Jablonec nad Nisou

Z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury, za finanční podpory Libereckého kraje a statutárního města Jablonce nad Nisou, pod záštitou ministra kultury a statutárního města Jablonce nad Nisou pořádají NIPOS, útvar ARTAMA Praha a Taneční a pohybové studio Magdaléna Rychnov u Jablonce nad Nisou, z. s., spolupořádá Městské divadlo, o. p. s. Jablonec nad Nisou, Kultura Jablonec, p. o. Jablonec nad Nisou, Muzeum skla a bižuterie Jablonec nad Nisou.

Ve čtvrtek 2. 11. se konal v Ostravě Koncert mladých sólistů s Janáčkovou filharmonií Ostrava. Naši školu reprezentoval náš absolvent Matthew Stephen Hockaday (klarinet, p. uč. Z. Andreášová).



4. 11. 2023 Inspirativní sobotní setkání a koncertování v ZUŠ Kyjov pod vedením nestora českých kontrabasistů Miloslava Gajdoše. Naši školu reprezentovali žáci Adam Vašek a Nikola Hrabal z kontrabasové třídy p. uč. Pavla Harnoše.



O víkendu 4. - 5. 11. k nám z Bratislavy přijel lektor Tomáš Duras. Naše žákyně si s ním zatančily jazz dance, variace a techniku Limon.



V neděli 19.11. 2023 se zpěvačky Tereza Štěpánová a Berenika Luňáková (ze třídy p. uč. M. Štěpánové) účastnily pražského koncertu u příležitosti oslav 100 let od narození skladatele Viktora Kalabise, který se konal v Lichtenštejnském paláci v sále Bohuslava Martinů v Praze.



ABONMÁ

KONZERVATOŘE EVANGELICKÉ AKADEMIE

„SÓLOVĚ“

účinkují:

ZUŠ Žerotín

Barbora Gazdošová – housle

Sabina Minasjan – zpěv

Amálie Peroutová – akordeon

Veronika Vahalová – příčná flétna

Sofie Kaucká – klavír

Nil Petřivalský – zpěv

ZUŠ Iši Krejčího

Oliver Přidal – klavír

Ondřej Harnoš – housle

Tomáš Mohapl – klarinet

Lukáš Paděra – violoncello

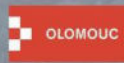
Konzervatoř Evangelické akademie

Anna Dostálová – zpěv

Tereza Gallová – klavír

Jakub Vlček – marimba

středa, 22. listopadu 2023, 18:00 hod.
koncertní sál Konzervatoře EA, Wurmova 13, Olomouc





Základní umělecká škola
I. J. Krejčího Olomouc

MŮJ PRVNÍ KONCERT

VYSTOUPENÍ NEJMLADŠÍCH ŽÁKŮ



Koncertní sál Na Vozovce 32
Olomouc

Úterý 28/11/2023 17.00/18.00



AMADEUS



INTERNATIONAL MOZARTIAN COMPETITION
FOR YOUNG PIANISTS AGED UP TO 15

MEZINÁRODNÍ MOZARTOVSKÁ SOUTĚŽ
PRO MLADÉ KLAVÍRISTY DO 15 LET

1. CENA

PRIZE

Tomáš Koubek

II. KATEGORIE / CATEGORY

30. 11. ~ 2. 12. 2023

BRNO, CZECH REPUBLIC

Jan Fraňtík

Karel Fuchs

David Růžička

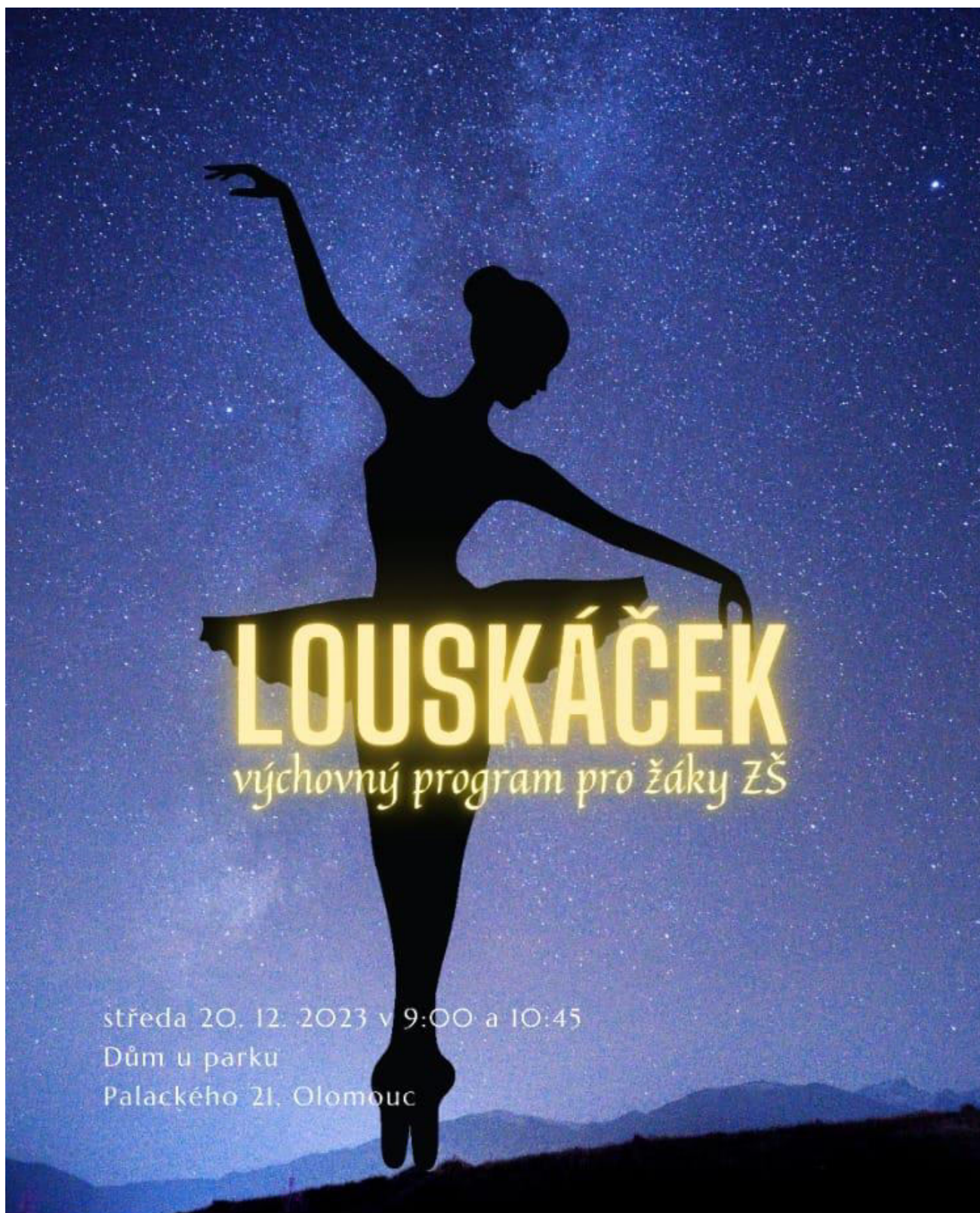
Štěpánka

13.12. 2023 Vánoční koncert smyčcových orchestrů – Klášterní Hradisko.



15. 12. Vánoční koncert dechových orchestrů – Reduta MFO.





středa 20. 12. 2023 v 9:00 a 10:45
Dům u parku
Palackého 21, Olomouc



JAZZOVÝ KONCERT

ZUŠ Iši Krejčího
k 55. výročí založení školy



Čtvrtek

15/2/2024 / 19.00

JAZZ TIBET CLUB

9. ročník klavírní soutěže
Beethovenovy Teplice
DIPLOM
TOMÁŠ KOUBEK
1. cena
 v 1. kategorii


 Konzervatoř
 Teplice
 ZUŠ
 Teplice Ústecký kraj

akce probíhá pod záštitou hejtmana Ústeckého kraje Ing. Jana Schillera
 V Teplicích 16. a 17. března 2024

předseda poroty
Alena Klásková

9. ročník klavírní soutěže
Beethovenovy Teplice
TOMÁŠ KOUBEK


 Konzervatoř
 Teplice ZUŠ
 Teplice Ústecký kraj

V Teplicích dne 17. 3. 2024



26. 3. 2024 Dechový orchestr pod vedením Radka Baboráka v sále školy.



**Koncert kytarových
souborů ZUŠ
Olomouckého kraje**



Žerotín Guitar Ensemble
ZUŠ „Žerotín“ Olomouc

Kytarový soubor LADÍME
ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

Kytarový orchestr ZUŠ Zábřeh

Kytarový orchestr KOŠ
ZUŠ Šumperk

Kytarový orchestr ZUŠ Uničov

OKO
Olomoucký kytarový orchestr

ÚTERÝ 26/3/2024 / 17.00

Slavnostní freskový sál
ZŠ Komenium Olomouc

JANÁČKOVA KONZERVATOŘ V OSTRAVĚ



PRO BOHEMIA
OSTRAVA 2024

22. ROČNÍK MEZINÁRODNÍ
INTERPRETAČNÍ SOUTĚŽE

4 – 7/4/2024

Vítek Bodlák

1. cena a titul laureáta

v 2. kategorii

oboru hra na dechové nástroje žesťové
(trubka)

prof. doc. PhDr. Ján Budzák, ArtD.
předseda poroty

PARTNEŘI



OSTRAVA!!!

7. 4. Rok české hudby 2024 - výchovný pořad pro olomoucké ZŠ v podání žáků klávesového oddělení.



KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SKUPIN
SCÉNICKÉHO TANCE V PROSTĚJOVĚ

SCÉNICKÝ TANEC

CENA POROTY

tanečnickům souboru

ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

choreografie

Mám tě

za vědomou tanečnost a cit pro skupinu




Kulturní klub DUHA


předseda poroty

Prostějov 13. 4. 2024





PROSTORY 2024

1. místo

v kategorii I.

pro ZUS IŠi Krejčího Olomouc

za choreografii Jako pavučinka

V Postřelmově 20.4.2024

za porotu



22. – 24. 4. 2024 Celostátní přehlídka Mládí a Bohuslav Martinů 2024, Polička

Jan Chrástecký (zpěv, uč. E. Hejnarová, korepetice L. Fišerová)
Zlaté pásmo, vystoupení na koncertě vítězů

Barbora Doleželová (zpěv, uč. E. Hejnarová, korepetice L. Fišerová) Zlaté pásmo

Sabina Scharaeva (zpěv, uč. E. Hejnarová, korepetice L. Fišerová) Stříbrné pásmo

Alžběta Látalová (zpěv, uč. M. Štěpánová, korepetice Z. Kadeřábková) Zlaté pásmo



23. 4. 2024

15:00

KONCERTNÍ SÁL ZUŠ IŠI KREJČÍHO
NA VOZOVCE 32

KATEDRA MUZIKOLOGIE FF UP V OLOMOUCI VE SPOLUPRÁCI SE ZUŠ IŠI KREJČÍHO
OLOMOUC SI VÁS DOVOLUJÍ POZVAT NA „KONCERTNÍ WORKSHOP“
U PŘÍLEŽITOSTÍ 200. VÝROČÍ NAROZENÍ BEDŘICHA SMETANY

KLAVÍRNÍ DÍLO BEDŘICHA SMETANY V PODÁNÍ JITKY ČECHOVÉ



KLAVÍRISTKA JITKA ČECHOVÁ SE JAKO SÓLISTKA PŘEDSTAVILA VE VĚTŠINĚ ZEMÍ EVROPY I V ZÁMOŘÍ A JE PRAVIDELNĚ ZVÁNA NA VELKÉ SCÉNY A FESTIVALY. HUDEBNÍ IDENTITU J. ČECHOVÉ TVOŘÍ TĚŽ KOMORNÍ HUDBA. JAKO PIANISTKA SMETANOVA TRIA SE TĚTO ČINNOSTI VĚNUJE S PLNÝM EMOTIVNÍM ZAUJETÍM. TĚŽIŠTĚ JEJÍHO REPERTOÁRU TVOŘÍ ČEŠTÍ AUTOŘI. V ROCE 2014 DOKONČILA PRO SUPRAPHON KOMPLETNÍ NAHRÁVKU KLAVÍRNÍCH DĚL BEDŘICHA SMETANY.

25. 4. 2024 Báječný výlet s dětmi z hudební nauky do ostravského Divadla loutek na představení Prodaná nevěsta, které nabízí "to nej" ze Smetanovy opery. Herci i loutky, spousta humoru a dobré muziky a skvělé režijní nápady.



Soubor zobcových fléten, jehož členy tvoří kromě pedagogů, současných i bývalých žáků naší školy též studenti a pedagogové ZUŠ Žerotín a Konzervatoř Evangelické akademie, s velkým úspěchem vystoupil 26. a 27. dubna 2024 před totálně zaplněným sálem teplické konzervatoře.



Dne 25. - 28. 4. probíhalo ústřední kolo soutěže ZUŠ ve hře na sólový klavír a v klavírních duích na ZUŠ Taussigova Praha. Naši školu v tomto kole zastupovalo 11 klavíristů. A vedli si výborně:

Tereza Koubková 2. cena (p. uč. F. Hajdu)

Tomáš Koubek 1. cena (p. uč. F. Hajdu)

Tomáš Koubek-Ondřej Hubálek 1. cena a zvláštní cenu za interpretaci skladby Bohuslava Sedláčka: Pod dubem, za dubem (p. uč. F. Hajdu)

Liv Přidalová 1. cena (p. uč. L. Uhlířová)

Anna Olecká 2. cena (p. uč. L. Bodláková)

Matouš Pazdera 2. cena (p. uč. L. Uhlířová)

Oliver Přidal 1. cena a zvláštní cenu za interpretaci skladby Vítězslava Nováka Serenáda (p. uč. L. Uhlířová)

Liv Přidalová-Oliver Přidal 1. cena a zvláštní cenu za interpretaci skladby L. A. Koželuha Sonáta G dur (p. uč. L. Uhlířová)

Markéta Pertlová-Daniel Palla 2. cena (p. uč. F. Hajdu, p. uč. G. Ludvíková),

Gabriela Mimrová-Leona Berná 3. cena (p. uč. K. Mimrová).



4. 5. 2024 Cimbálová muzika ZUŠ IK na festivalu CIMBÁLOVE v Šumperku.



Doplňková činnost školy

Chcete být svým malým muzikantům oporou?
www.zusik.cz/notovani
středa 18.15–19.00

NOTOVÁNÍ PRO RODIČE

HRAVÁ HUDEBNÍ NAUKA PRO DOSPĚLÁKY

Kurz I – začátečník
Termíny: 3., 10., 17. a 24. dubna 2024

Kurz II – mírně pokročilý
Termíny: 29. května, 5., 12. a 19. června 2024

Cena za kurz: 600 Kč/4 lekce Přihlášky: 

Je možné se přihlásit do jednoho nebo do obou kurzů.

Oba kurzy vede p. uč. Radka Rozkocová.

ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, Na Vozovce 32



Absolventský koncert 5



Pondělí

6/5/2024

18.00



Účinkují:

Bodlák Vítek

Bouchalová Květa

Lomaja Anna Marie

Nedomová Amálie

Slezáková Sofie

Tichá Ester

**Koncertní sál KEA
Wurmova 13**

Ve dnech 10. – 12. 5. vyjel kytarový soubor LADÍME do Prahy. Cílem výjezdu byl kytarový workshop pod vedením Vládi Novotného a společný koncert.



Koncert

PRAŽSKÝ KOMORNÍ KYTAROVÝ ORCHESTR

KYTAROVÝ SOUBOR LADÍME
ZUŠ IŠI KREJČIHO, OLMOUC

11.5.2024

19:30

KOSTEL SV. MARTINA VE ZDI
MARTINSKÁ 8, PRAHA

VSTUPNÉ DOBROVLNÉ



**JARNÍ KONCERT
SOUBORŮ K 55. VÝROČÍ
ZALOŽENÍ ŠKOLY**



Účinkují:

Flauti Grandi, Jasmínové kvarteto,
Jazzový soubor, Klarinetové trio, Kytarové
soubory, Žestová harmonie

Čtvrtek

16/5/2024 - 18.00

VMO - sál Václava III.

18. 5. 2024 Umění baví – Den otevřených dveří pro celou rodinu potřeťí aneb Vozovka plná umění, objevování a radosti: 160 soutěžících dětí, 300 rodičů a hostů, 50 vystupujících žáků (cimbálová muzika, dvě hudební pohádky, kvarteto zobcových fléten, kytaristi a tanečnice) a 30 učitelů.



16. - 19. 5. 2024 Fenomenální výsledky našich žáků v ústředním libereckém kole ve hře na smyčcové nástroje.

Ústřední kolo soutěže ZUŠ, hra na smyčcové nástroje – výsledky:

Ondřej Harnoš (housle, p. uč. M. Melicharová, korep. K. Mimrová) 2. cena

Adéla Štanclová (housle, p. uč. M. Melicharová, korep. K. Mimrová) 2. cena

Nikola Hrabal (kontrabas, p. uč. P. Harnoš, korep. P. Marková j.h.) 2. cena

Zoe Myslivečková (violoncello, p. uč. J. Hradilová, korep. P. Marková j.h.) 1. cena

Hana Hradilová (violoncello, p. uč. J. Hradilová, korep. P. Marková j.h.) 1. cena

Vojtěch Hradil (violoncello, p. uč. J. Hradilová, korep. P. Marková j.h.) 1. cena

Lukáš Paděra (violoncello, p. uč. J. Hradilová, korep. P. Marková j.h.) 1. cena, účast na Koncertě vítězů

Zvláštní cena Lukáši Paděrovi za interpretaci Koncertu g moll Dmitrije Kabalevského
Zvláštní cena za vynikající pedagogickou práci – Jiřina Hradilová (ZUŠ Iši Krejčího)



22. 5. 2024 Nádherný koncert k 55. výročí založení školy v podání našich smyčcových orchestrů společně s exkluzivním hostem - souborem "Harfičky" ze Základní umělecké školy v Říčanech.



28. 5. 2024 Benefiční koncert v kostele svatého Mikuláše v Praze. Ve spojeném orchestru ZUŠ ČR v přímém přenosu vystoupili houslisté Ondřej Harnoš a Adélka Štanclová ze třídy paní uč. Melicharové a klarinetista Tomáš Mohapl ze třídy paní učitelky Andreášové.



28. 5. 2024 ZŠ Lutín, Princové jsou na draka! 🐉 Hudební pohádka v podání žáků p. uč. Zuzany Kadeřábkové a p. uč. Terezy Gronychové.



Dne 1. června 2024 se náš trumpetista Vítek Bodlák ze třídy pana učitele Miroslava Houšky zúčastnil Mezinárodní interpretační soutěže dechových nástrojů Brno 2024. A vedl si výborně. Získal 1. cenu v kategorii trubka Junior C a absolutního vítěze oboru.



8. 6. Vystoupení Dechového orchestru ZUŠ IK v Senátu ČR (ZUS OPEN 2024).



V sobotu 8. 6. 2024 se žačky Amálie Najmanová a Anna Karhanová z harfové třídy Michaely Turkové poprvé zúčastnily Ústředního kola základních uměleckých škol ve hře na harfu, které se konalo v Praze na ZUŠ J. Hanuše.

Anna Karhanová - 3.cena, **Amálie Najmanová** – Čestné uznání 1. stupně.



Po půlroce intenzivních příprav žáků základních uměleckých škol proběhl v Rudolfinu 9. června 2024 koncert po boku českých filharmoniků. Naši školu reprezentovali: Vítek Bodlák (trubka), Filip Mimra (viola), Amálie Nedomová (housle) a Lukáš Paděra (violoncello).



9. 6. 2024 Skvělé reprezentace Jazzového souboru ZUŠ IK v ústředním kole tanečních a jazzových souborů soutěže ZUŠ v Litvínově – zlaté pásmo.



22. 6. 2024 Dechový orchestr ZUŠ Iši Krejčího Olomouc získal za svůj výkon stříbrné pásmo na MEZINÁRODNÍM FESTIVALU DECHOVÝCH HUDEB V PRAZE.



MenART 2023/2024 - roční stipendijní program určený pro nadané studenty:

Ondřej Harnoš – housle (stipendista Jana Fišera)

Matthew Stephen Hockaday a Sofie Slezáková – klarinet, (stipendisti Irvina Venyše).





Příměstský tábor žáků ZUŠ IK 2024–červenec 2024.



Devítiletý Tomáš Koubek z klavírní třídy pana ředitele Filipa Hajdu získal 2. cenu a celkově 3. místo v II. kat. na prestižní vídeňské mezinárodní klavírní soutěži Wiener Klassik.



Naše škola se stala partnerem 7. ročníku stipendijního programu Akademie MenART 2024/2025.



MenART  | Univerzita Palackého v Olomouci 

Sobota 24. 8. 2024, 19 h
Reduta, Moravská filharmonie Olomouc, Horní nám. 424

**Srdečně Vás zveme na slavnostní zahájení
7. ročníku Akademie MenART 2024/25**

Program večera:
**Slavnostní přivítání Ivo KAHÁNEK,
zakládající mentor**

**Předání Ceny MenART
pro výjimečného pedagoga ZUŠ**

MenART Impuls

Koncert absolventů
Viktor SKÝPALA, David VLČEK - klavír, skladba
Ped. Hana ŠVAJDOVÁ, ZUŠ Žerotín Olomouc
Frída ORATOROVÁ – cimbál, zpěv, skladba
Ped. Bronislava SCHORÍKOVÁ, ZUŠ Brno Vranovská
absolventi mentorů Iva KAHÁNKÁ, Beaty HLAVENKOVÉ, Marcela BÁRTY

Pod záštitou ministra kultury Mgr. Martina Baxy
a doc. Mgr. Petry Šobánové, Ph.D., proděkanky Pedagogické fakulty UP

PATRONI:                        

31. 8. 2024 Sousedská slavnost v Úřední čtvrti Olomouc.

