

**Základní umělecká škola
Iši Krejčího Olomouc**

Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2021/2022

Zpracoval: Mgr. Filip Hajdu

Datum: 3. října 2022

Místo: Olomouc

OBSAH

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE	3
2. ZPRÁVA O KONTROLNÍ A INSPEKČNÍ ČINNOSTI	5
3. PŘEHLED UČEBNÍCH PLÁNŮ	6
3.1. SCHVÁLENÁ VZDĚLÁVACÍ KONCEPCE	6
3.2. ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM „POZNÁVÁNÍM UMĚNÍ POZNÁVÁME SVĚT“	6
4. STATISTICKÉ ÚDAJE O ŠKOLE	8
4.1. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2021/2022	8
4.2. ÚDAJE O ŽÁCÍCH STUDUJÍCÍCH V MÍSTECH POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁVÁNÍ – STAV K 30. 6. 2022.....	8
4.3. ÚDAJE O ŽÁCÍCH VE ŠKOLNÍM ROCE 2021/2022 – STAV K 30. 6. 2022.....	9
4.5. PERSONÁLNÍ STRUKTURA ZAMĚSTNANCŮ ZUŠ IŠI KREJČÍHO OLOMOUC	17
5. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ A CHOVÁNÍ ŽÁKŮ	19
6. ÚDAJE O UMĚLECKÉ ČINNOSTI, MIMOŠKOLNÍCH VZDĚLÁVACÍCH AKTIVITÁCH, GRANTOVÝCH PROGRAMECH A SOUTĚŽÍCH.....	20
6.1. KONCERTNÍ ČINNOST A AKCE ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2021/2022.....	20
6.2. ÚČAST ŽÁKŮ V SOUTĚŽÍCH A PŘEHLÍDKÁCH VYHLAŠOVANÝCH MŠMT VE ŠKOLNÍM ROCE 2021/2022	24
6.2.1. HUDEBNÍ OBOR	24
6.2.2. TANEČNÍ OBOR.....	26
6.3. SOUTĚŽE A PŘEHLÍDKY MIMO RÁMEC SOUTĚŽÍ VYHLAŠOVANÝCH MŠMT VE ŠKOLNÍM ROCE 2021-22.....	28
6.3.1. HUDEBNÍ OBOR	28
6.3.2. TANEČNÍ OBOR.....	30
6.3.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR	31
7. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ	32
8. HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA ROK 2021	36
8.1. HLAVNÍ ČINNOST	36
8.1.1. NÁKLADY V HLAVNÍ ČINNOSTI.....	36
8.1.2. VÝNOSY V HLAVNÍ ČINNOSTI.....	37
8.1.2.1. Dotace z rozpočtu MŠMT:.....	37
8.1.2.2. Příspěvky z rozpočtu Olomouckého kraje:	37
8.1.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HLAVNÍ ČINNOSTI ZA ROK 2021	38

8.2. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST	38
8.2.1. NÁKLADY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI.....	38
8.2.2. VÝNOSY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI.....	38
8.2.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI ZA ROK 2021	38
8.3. HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ZA ORGANIZACI CELKEM.....	39
8.4. JEDNOTKOVÉ NÁKLADY NA ŽÁKA	39
9. CELOROČNÍ HODNOCENÍ PRÁCE ŠKOLY – UMĚLECKÁ ČINNOST ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2021/2022.....	40
9.1. HUDEBNÍ OBOR.....	40
9.1.1. KLÁVESOVÉ ODDĚLENÍ.....	41
9.1.2. SMYČCOVÉ A PĚVECKÉ ODDĚLENÍ A HRA NA CIMBÁL	44
9.1.3. DECHOVÉ ODDĚLENÍ A BICÍ NÁSTROJE	48
9.1.4. KYTAROVÉ ODDĚLENÍ.....	52
9.1.5. ODDĚLENÍ HUDEBNĚ-TEORETICKÝCH A KOLEKTIVNÍCH PŘEDMĚTŮ	54
9.2. TANEČNÍ OBOR	56
9.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR	60
10. FOTOGALERIE.....	61

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Název:	Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc, Na Vozovce 32
Sídlo:	779 00 Olomouc, Na Vozovce 32/246
Právní forma:	příspěvková organizace
IČO:	47654236
IZO:	047654236
Zřizovatel:	Olomoucký kraj
Ředitel:	Mgr. Filip Hajdu
Statutární zástupce ředitele:	BcA. Jakub Červenka
Zástupkyně ředitele:	Lenka Bodláková, DiS.
Rada školy:	není zřízena
Odloučené pracoviště:	1. 783 49 Lutín, Školní 80 2. 779 00 Olomouc, Jílová 43a
Telefon:	585 427 641
Email:	zusik@zusik.cz
Datová schránka:	v5zgjqq
www stránky:	www.zusik.cz

Charakteristika školy: Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc poskytuje základy vzdělání v hudebním, tanečním a literárně-dramatickém oboru a připravuje pro studium učebních a studijních oborů na středních školách uměleckého zaměření a na konzervatořích, připravuje také pro studium na vysokých školách s uměleckým zaměřením. Škola organizuje přípravné studium, základní studium I. a II. stupně, studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studium pro dospělé v místech poskytování vzdělávání Na Vozovce 32 a Jílová 43a v Olomouci a na ul. Školní 80 v Lutíně. Žáci jsou do studia přijímáni na základě výsledků talentové – přijímací zkoušky, přičemž do každého oboru probíhají talentové zkoušky zvláště, jelikož jsou pro jednotlivé obory vyžadované specifické dispozice.

Nejvýznamnější aktivity: Ve školním roce 2021/2022 působilo na škole několik orchestrů a souborů: Smyčcový orchestr, Komorní smyčcový soubor, Dechový orchestr, Malý dechový orchestr, Kytarový soubor starších a mladších žáků, Jazzový soubor, Soubor zobcových fléten Flauti Grandi, Žesťová harmonie a Malá muzička.

Mezi nejvýznamnější aktivity školy se řadí úspěchy žáků na Mezinárodní interpretační soutěži dechových nástrojů v Moskvě a Londýně, na celonárodních soutěžích *O cenu společnosti Akord Kvint* ve Františkových Lázních, *Litvínovské dřevohraní*, *Beethovenovy Teplice*, *Prague Junior Note*, Klavírní soutěž *Mladí pianisté hrají na Steinway* a v ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, dále na mezinárodní soutěži *Pro Bohemia Ostrava*, na *Bachovské cestě* v Dobřanech a *Tatranské noty* v Tatranské Lomnici.

Umělecká činnost školy byla poznamenána šířením nákazy Covid-19. Všechny plánované prezenční akce (koncerty, výjezdy, soutěže apod.) byly v listopadu a prosinci zrušeny. Místo

toho škola vytvořila 18 online koncertů a vystoupení, které sdílela na svém facebookovém profilu. V dalším období zorganizovala mnoho prezenčních koncertů a vystoupení bez omezení a v běžném rozsahu.

Škola mimo jiné pořádala společný koncert kytarových orchestrů ZUŠ Olomouckého kraje, okresní a krajské kolo soutěže ZUŠ – hra na dechové nástroje (zobcové flétny), regionální přehlídku klavírní čtyřruční hry a hry na dva klavíry a několik výchovných pořadů pro základní a mateřské školy. Mimořádný zážitek zažili žáci Dechového orchestru, kteří 12. 5. 2022 vystoupili na open air koncertu MHF Pražské jaro.

Speciální aktivity v oblasti spolupráce: Naše škola aktivně spolupracovala na přípravě a realizaci koncertů a vystoupení s Moravskou filharmonií Olomouc, Konzervatoří Evangelické akademie Olomouc, ZUŠ Žerotín, ZUŠ Říčany, Olomouckým krajem, Statutárním městem Olomouc a Vědeckou knihovnou Olomouc.

Aktivity pro OK: Kulturní program v rámci slavnostního předávání ocenění Talent Olomouckého kraje 2021 a ocenění Učitel Olomouckého kraje 2022.

Nové aktivity: Obnovení vzájemné spolupráce s partnerskou školou ZUŠ Říčany a pořádání zážitkového semináře a koncertu žákovského orchestru zobcových fléten Flauti dolci XXL pod vedením belgického dirigenta Barta Spanhove.

Významná ocenění: Naši žáci Matthew Stephen Hockaday a Vítek Bodlák získali ocenění Talent Olomouckého kraje 2021. Pedagogové Jan a Eva Kvapilovi získali titul Učitel Olomouckého kraje 2022.

Materiálně-technické vybavení: Ve školním roce 2021/2022 se průběžně dle požadavků pedagogů nakupovaly a opravovaly hudební nástroje a pořizovaly další školní pomůcky. Škola zakoupila dvě nová pianina značky Weinbach ve spolupráci se Spolkem rodičů a příznivců školy (SRPŠ).

Profil absolventa: Absolvent získává základní umělecké vzdělání dle příslušného oboru, I. a II. stupeň základního studia a studium pro dospělé jsou ukončovány komisionálními závěrečnými zkouškami, zpravidla ve formě absolventského vystoupení.

2. ZPRÁVA O KONTROLNÍ A INSPEKČNÍ ČINNOSTI

V tomto školním roce byla provedena 1 kontrola organizace:

1. Ve dnech 10. 5. - 12. 5. 2022 byla provedena kontrola kontrolním orgánem České školní inspekce, Olomoucký inspektorát v souladu s ustanovením § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/204 Sb., o předškolním, základním, středním a vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů. Předmětem kontroly bylo zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou. Dále proběhlo zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání. Inspekční zpráva je zveřejněna na adrese: <https://portal.csicr.cz/School/600004198>.

3. PŘEHLED UČEBNÍCH PLÁNŮ

3.1. SCHVÁLENÁ VZDĚLÁVACÍ KONCEPCE

Výuka v jednotlivých oborech přípravného studia I. a II. stupně, základního a rozšířeného studia 1. – 7. ročníku I. stupně, 1. – 4. ročníku II. stupně a 1. – 4. ročníku studia pro dospělé probíhala podle schváleného školního vzdělávacího programu.

3.2. ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM „POZNÁVÁNÍM UMĚNÍ POZNÁVÁME SVĚT“

HUDEBNÍ OBOR

Studijní zaměření: Přípravná hudební výchova

Vyučovací předmět: Nauka o hudbě

Studijní zaměření: Hra na klavír

Studijní zaměření: Hra na klavír s průpravou hry na cembalo

Studijní zaměření: Hra na cembalo

Studijní zaměření: Jazzový klavír

Studijní zaměření: Hra na elektronické klávesové nástroje

Studijní zaměření: Hra na akordeon

Studijní zaměření: Hra na varhany

Studijní zaměření: Hra na housle

Studijní zaměření: Hra na violu

Studijní zaměření: Hra na violoncello

Studijní zaměření: Hra na kontrabas

Studijní zaměření: Hra na cimbál

Studijní zaměření: Hra na zobcovou flétnu

Studijní zaměření: Hra na flétnu

Studijní zaměření: Hra na hoboj

Studijní zaměření: Hra na klarinet

Studijní zaměření: Hra na basklarinet

Studijní zaměření: Hra na fagot

Studijní zaměření: Hra na saxofon

Studijní zaměření: Hra na trubku

Studijní zaměření: Hra na lesní roh

Studijní zaměření: Hra na baskřídllovku

Studijní zaměření: Hra na baryton

Studijní zaměření: Hra na trombon

Studijní zaměření: Hra na tubu

Studijní zaměření: Hra na bicí nástroje
Studijní zaměření: Hra na jazzovou bicí soupravu
Studijní zaměření: Hra na kytaru
Studijní zaměření: Hra na basovou kytaru
Studijní zaměření: Hra na harfu
Studijní zaměření: Sólový zpěv

TANEČNÍ OBOR

Studijní zaměření: Taneční tvorba a interpretace

LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Studijní zaměření: Dramatická tvorba

4. STATISTICKÉ ÚDAJE O ŠKOLE

4.1. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2021/2022

1. kola přijímacího řízení pro školní rok 2021/22 se zúčastnilo celkem 142 žáků:

Hudební obor – přijato 68 žáků, nepřijato z důvodu kapacity 33 žáků, neprospěli při zkoušce 13 žáků, nenastoupilo 6 žáků
Taneční obor – přijato 11 žáků, nenastoupili 4 žáci
Literárně-dramatický obor – přijato 6 žáků, nenastoupil 1 žák

2. kola přijímacího řízení pro školní rok 2021/22 se zúčastnilo celkem 48 žáků:

Hudební obor – přijato 15 žáků, nepřijat z důvodu kapacity 17 žák, neprospěl při zkoušce 1 žák
Taneční obor – přijati 12 žáci
Literárně-dramatický obor – přijata 1 žákyně, nenastoupily 2 žákyně

4.2. ÚDAJE O ŽÁCÍCH STUDUJÍCÍCH V MÍSTECH POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁVÁNÍ – STAV K 30. 6. 2022

POČTY ŽÁKŮ DLE OBORŮ	Na Vozovce 32	Jílová 43a	Lutín	Celkem
HUDEBNÍ	278	323	28	629
TANEČNÍ	90	0	0	90
LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ	0	20	0	20

POČTY ŽÁKŮ DLE ODDĚLENÍ HUDEBNÍHO OBORU	Na Vozovce 32	Jílová 43a	Lutín	Celkem
BICÍ	0	30	0	30
DECHOVÉ	60	85	8	153
KLÁVESOVÉ	99	129	20	248
LIDOVÉ (CIMBÁL)	2	0	0	2
PĚVECKÉ	21	10	0	31
SMYČCOVÉ	95	6	0	101
STRUNNÉ	1	63	0	64

4.3. ÚDAJE O ŽÁCÍCH VE ŠKOLNÍM ROCE 2021/2022 – STAV K 30. 6. 2022

I. Žáci na základní umělecké škole celkem

Začátek formuláře

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
						individuální, skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7
Žáci celkem	0101	737	X	90	20	627	0
z toho dívky	0102	481	X	87	14	380	0

II. Žáci přípravného a základního studia – I. stupeň

a	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	literárně -dramatickém	hudebním s výukou	
						individuální, skupinovou	kolektivní
b		2	3	4	6	7	8
1. přípravný	0201	43	30	13	3	27	0
2. přípravný	0202	43	31	3	1	39	0
1./I.	0203	87	58	10	1	76	0
2./I.	0204	98	71	10	1	87	0
3./I.	0205	77	44	9	1	67	0
4./I.	0206	71	39	10	3	58	0
5./I.	0207	63	44	7	6	50	0
6./I.	0208	56	43	7	1	48	0
7./I.	0209	52	32	3	2	47	0
Celkem (ř. 0201 až 0209)	0210	590	392	72	19	499	0

III. Žáci rozšířeného studia - I. stupeň

a	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
							individuální, skupinovou	kolektivní
b		2	3	4	5	6	7	8
1./I.	0301	X	X	X	X	X	X	X
2./I.	0302	0	0	0	0	0	0	0
3./I.	0303	0	0	0	0	0	0	0
4./I.	0304	0	0	0	0	0	0	0
5./I.	0305	1	1	0	0	0	1	0
6./I.	0306	2	1	0	0	0	2	0

7./I.	0307	3	0	0	0	0	3	0
Celkem (ř. 0301 až 0307)	0308	6	2	0	0	0	6	0

IV. Žáci přípravného a základního studia – II. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
						individuální, skupinovou	kolektivní
A	b	2	3	4	6	7	8
1. přípravný/II.	0401	12	8	3	0	9	0
1./II.	0402	48	30	5	1	42	0
2./II.	0403	40	24	5	0	35	0
3./II.	0404	25	17	5	0	20	0
4./II.	0405	13	8	0	0	13	0
Celkem (ř. 0401 až 0405)	0406	138	87	18	1	119	0

V. Studium dospělých

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
						individuální, skupinovou	kolektivní
A	b	2	3	4	6	7	8
Studující celkem	0601	2	1	0	0	2	0

4.4. ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH ŠKOLY K 30. 6. 2022

Počet pedagogických pracovníků:	52
z toho mužů:	17
z toho žen:	35
z toho studujících:	3

Průměrný věk pedagogických zaměstnanců: **47,8 roků**

Jméno	Email	Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců
Pedagogové		
Andreášová Zdeňka	andreasova@zusik.cz	Hra na klarinet
Bc. Baranová Jana	baranova@zusik.cz	Taneční tvorba – taneční průprava, taneční praxe
Blahunková Zuzana, Mgr.	blahunkova@zusik.cz	Cimbálová muzika
Bodláková Lenka, DiS. zástupce ředitele vedoucí klávesového oddělení	bodlakova@zusik.cz	Hra na klavír
BcA. Červenka Jakub statutární zástupce ředitele vedoucí dechového oddělení	zastupce@zusik.cz	Hra na saxofon
MgA. Fišerová Lucie	fiserova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na cembalo, Hra na klavír s průpravou hry na cembalo
Ing. Fučík Petr	fucik@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na klarinet
Mgr. Gronychová Tereza	gronychova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na EKN, Nauka o hudbě
Mgr. Hajdu Filip ředitel školy	reditel@zusik.cz	Hra na klavír
Hejnarová Eva	hejnarova@zusik.cz	Sólový zpěv
Híkl Václav, DiS.	hikl@zusik.cz	Hra na kytaru
BcA. Houška Miroslav	houska@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na trombon, Hra na trubku, Hra na tubu, Hra na baskřídlovku, Hra na baryton
Hradilová Jiřina	hradilova@zusik.cz	Hra na violoncello, Hra na kontrabas

Jméno	Email	Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců
Bc. Kadeřábková Zuzana	kaderabkova@zusik.cz	Hra na EKN (keyboard), Hra na klavír
Kaňovská Radka, DiS.	kanovska@zusik.cz	Hra na housle
Kotiš Petr, dipl. um.	kotis@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na saxofon
Kotková Alžběta	kotkova@zusik.cz	Dramatická tvorba – dramatická tvořivost, přednes a individuální tvorba
BcA. Kouba Jakub	kouba@zusik.cz	Hra na trubku, Hra na baskřídlovku, Hra na zobcovou flétnu
Mgr. Koukalová Jana	koukalova@zusik.cz	Hra na klavír
Mgr. Kovaříková Blanka vedoucí teoretických předmětů	kovarikova@zusik.cz	Hra na klavír, Nauka o hudbě
Mgr. Kvapil Jan, LRSM, Ph.D.	kvapil.j@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu
PaedDr. Kvapil Jiří	kvapil@zusik.cz	Hra na EKN (keyboard)
Kvapilová Eva	kvapilova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu
Mgr. Langrová Ludmila	langrova@zusik.cz	Sólový zpěv
MgA. Látalová Hana	latalova@zusik.cz	Hra na housle
Ludvíková Gabriela, dipl. um.	ludvikova@zusik.cz	Hra na klavír
Mgr. art. Melicharová Milena vedoucí smyčcového oddělení	melicharova@zusik.cz	Hra na housle
MgA. Micenko Vladimír	micenko@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na kontrabas, Hra na basovou kytaru
Mikesková Petra, DiS.	mikeskova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na lesní roh
Pospíšilová Monika, MgA.	pospisilova@zusik.cz	Nauka o hudbě
Pouzalová Miloslava	pouzalova@zusik.cz	Hra na cimbál
Prečanová Libuše	precanova@zusik.cz	Hra na housle
Mgr. Přibil Jan	pribil@zusik.cz	Hra na trubku, Hra na zobcovou flétnu, Jazzový klavír
Mgr. Pyšová Marta	pysova@zusik.cz	Hra na klavír

Jméno	Email	Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců
Mgr. et Mgr. Rozkocová Topinková Radka	rozkovcova@zusik.cz	Nauka o hudbě
MgA. Růčková Ilona, Ph. D.	ruckova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na cembalo, Hra na klavír s průpravou hry na cembalo
Slaměník Aleš, dipl. um.	slamenik@zusik.cz	Hra na bicí nástroje
Slezák Kamil, dipl. um.	slezak@zusik.cz	Hra na bicí nástroje
Mgr. Svačina Karel, DiS.	svacina@zusik.cz	Hra na violu, Hra na housle
Mgr. Šajnová Zuzana	sajnova@zusik.cz	Hra na klavír
Mgr. Šauer Ivo vedoucí strunného oddělení	sauer@zusik.cz	Hra na kytaru
Mgr. Šišková Natalie	siskova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na EKN (keyboard), Hra na akordeon
Mgr. et Mgr. Škapcová Tatiana, Ph.D.	skapcova@zusik.cz	Hra na klavír
Škrabalová Dana vedoucí tanečního oboru	skrabalova@zusik.cz	Taneční tvorba – taneční průprava, taneční praxe
MgA. Štěpánková Jarmila	stepankova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na hoboj
Štěpánová Marie, Mgr.	stepanova@zusik.cz	Sólový zpěv
Mgr. Turková Michaela	turkova@zusik.cz	Hra na harfu
Tutko Miroslav	tutko@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na trombon, Hra na baskřídlovku, Hra na baryton
Tutková Jana	tutkova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na flétnu
Uhlířová Ludmila	uhlirova@zusik.cz	Hra na klavír
Vařák Petr	varak@zusik.cz	Hra na kytaru
Žílová Ivana, dipl. um.	zilova@zusik.cz	Hra na klavír
Nepedagogové		
Fryblíková Jitka vedoucí provozního oddělení	zusik@zusik.cz	tajemnice školy
Gogelová Andrea, Ing.	gogelova@zusik.cz	účetní školy
Hrachovcová Jiřina		uklízečka – Jílová
Rothröckelová Marcela		uklízečka – hl. budova

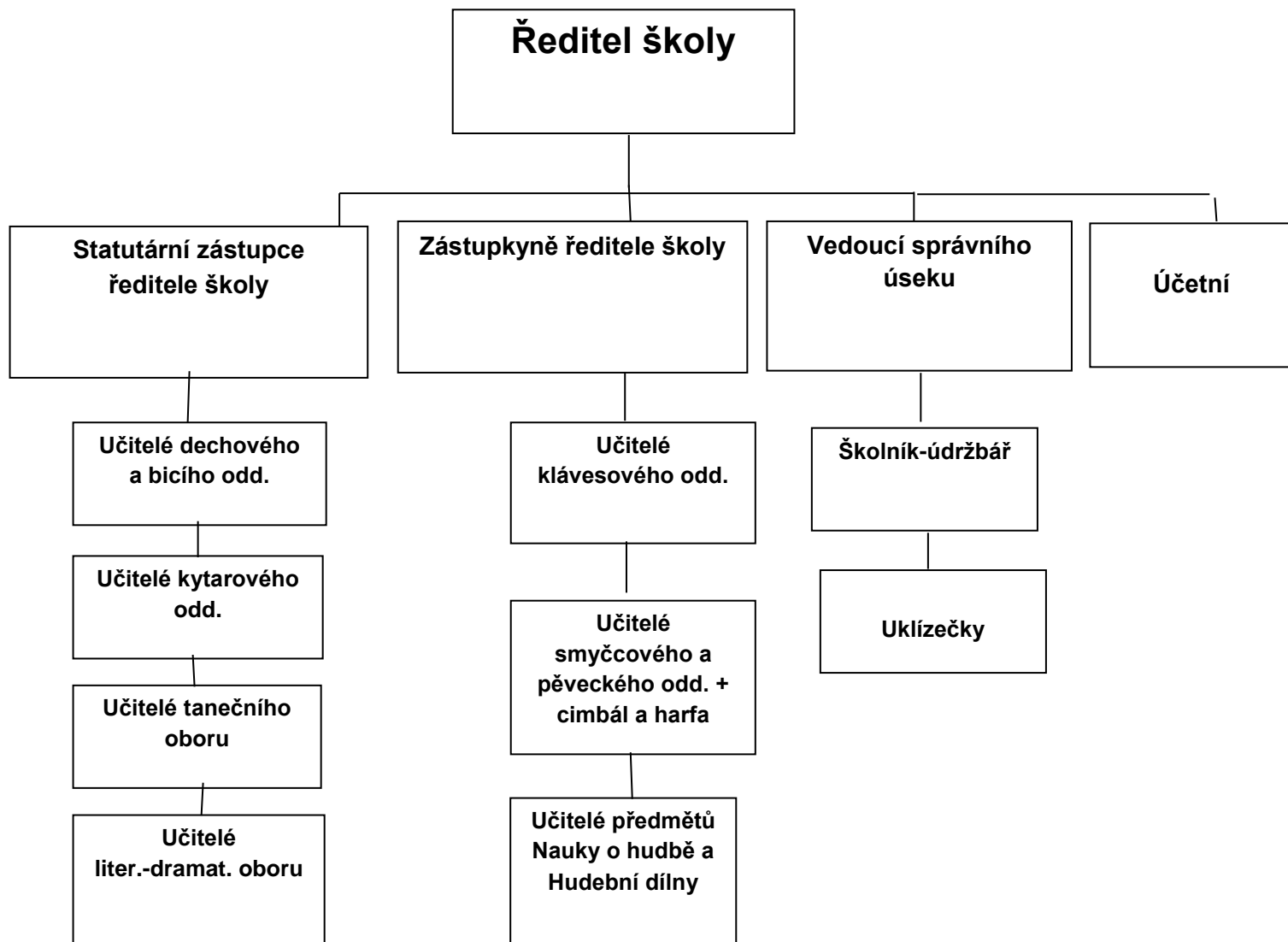
Jméno	Email	Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců
Tatay Jan		školník-údržbář

Zaměstnanci 2021/2022

ZUŠ Iši Křejičho 2021 - 2022



4.5. PERSONÁLNÍ STRUKTURA ZAMĚSTNANCŮ ZUŠ IŠI KREJČÍHO OLOMOUC



Umělecká rada

- je poradním orgánem ředitele školy;
- je složena z vedoucích oddělení, vedoucích orchestrů, zástupců tanečního a literárně dramatického oboru a zástupců detašovaného pracoviště Jílová a pobočky Lutín.
- schází se pravidelně nejméně 5 x ročně; svolává ji ředitel nebo zástupce ředitele školy;
- vyjadřuje se k otázkám uměleckého a organizačního charakteru;
- sestavuje plán akcí školy;
- koordinuje spolupráci mezi jednotlivými odděleními;

Pedagogická rada

- je poradním orgánem ředitele školy;
- je složena ze všech pedagogických pracovníků školy;
- schází se nejméně 5 x ročně; svolává ji ředitel nebo zástupce ředitele školy;
- vyjadřuje se k otázkám pedagogického charakteru;

5. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ A CHOVÁNÍ ŽÁKŮ

Všichni žáci školy byli při výuce hodnoceni dle předepsané klasifikační stupnice a na závěrečném vysvědčení byli hodnoceni celkovým stupněm prospěl/a s vyznamenáním nebo prospěl/a.

Stupeň celkového hodnocení	Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	Neprospělo	Neklasifikováno	Celkem
Na konci 1. pololetí	631 žáků	13 žáků	0 žáků	6 žák	650 žáků
Na konci školního roku	624 žáků	14 žáků	0 žáků	3 žáků	641 žáků

Absolventi za školní rok 2021/2022

	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
			tanečním	výtvarném	literárně - dramatickém	hudebním
Absolventi za minulý školní rok	70	40	3	0	2	65

Během výuky se nevyskytly žádné závažnější kázeňské přestupky ani sociálně patologické jevy. Chování není součástí hodnocení žáka ZUŠ.

6. ÚDAJE O UMĚLECKÉ ČINNOSTI, MIMOŠKOLNÍCH VZDĚLÁVACÍCH AKTIVITÁCH, GRANTOVÝCH PROGRAMECH A SOUTĚŽÍCH

6.1. KONCERTNÍ ČINNOST A AKCE ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2021/2022

Prezenční koncerty a vystoupení ve školním roce 2021-22

V měsících listopadu a prosinci 2021 byly koncerty rušeny z důvodu protiepidemických opatření (viz seznam), žáci prezentovali svou práci v online produkcích. O to větší zájem o prezentaci školy nastal v lednu roce 2022, protože již bylo možné pořádat akce prezenčním způsobem.

- 25. 8. 2021 Mladé talenty s Janáčkovou filharmonií (Dům kultury města Ostravy, aktivní účast žáků jako hráčů v orchestru)
- 28. 8. 2021 Sousedská slavnost aneb Úřední čtvrť žije (vystoupení žáků na tradiční akci – souběh ulic Mozartova a Žilinská)
- 6. a 9. 9. 2021 výchovné pořady pro MŠ (návštěva pedagogů školy v MŠ Mozartova 22, Wolkerova a Holečkova)
- 8. 10. 2021 Předehrávka soutěžících smyčcového oddělení (sál školy)
- 4. 11. 2021 Podzimní koncert 1 (sál školy, zrušen)
- 10. 11. 2021 Koncert mladých sólistů KEA, ZUŠ „Žerotín“ a ZUŠ Iši Krejčího (sál KEA)
- 23. 11. 2021 Podzimní koncert 2 (sál školy zrušen)
- 24. 11. 2021 Podzimní koncert 3 (sál Jílová, zrušen)
- 25. 11. 2021 Podzimní koncert 4 (sál školy zrušen)
- 26. 10. 2021 Předávání ocenění Nejlepší venkovský knihovník Olomouckého kraje (vystoupení Saxofonového tria, sál Václava III.)
- 30. 11. 2021 Vánoční vystoupení Tanečního oboru (zrušeno)
- 2. 12. 2021 Adventní koncert 1 (sál školy zrušen)
- 7. 12. 2021 Adventní koncert 2 (sál školy zrušen)
- 8. 12. 2021 Adventní koncert 3 (sál Jílová, zrušen)
- 9. 12. 2021 Vánoční koncert souborů (sál Václava III., zrušen)
- 14. 12. 2021 Adventní koncert 4 (sál školy, zrušen)
- 15. 12. 2021 Vánoční koncert pobočky Lutín (aula ZŠ Lutín, zrušen)
- 16. 12. 2021 Adventní koncert 5 (sál Jílová, zrušen)
- 17. 12. 2021 Vánoční koncert orchestrů (Reduta, zrušen)
- 21. 12. 2021 Adventní koncert 6 (sál školy, zrušen)
- 13. 1. 2022 Novoroční žákovský koncert 1 (sál školy)
- 14. 1. 2022 Novoroční koncert dechových orchestrů (Reduta)
- 18. 1. 2022 Novoroční žákovský koncert 2 (sál školy)

- 19. 1. 2022 Novoroční vystoupení Tanečního oboru (kino Metropol)
- 21. 1. 2022 Novoroční koncert souborů (sál Václava III.)
- 26. 1. 2022 Novoroční žákovský koncert 3 (sál Jílová)
- 2. 2. 2022 Novoroční žákovský koncert 4 (sál Jílová)
- 17. 2. 2022 Václav Hudeček hraje pro Olomouc (Reduta, účast žáků školy jako hráčů v orchestru)
- 8. 3. 2022 Jarní koncert 1.1 (sál školy)
- 9. 3. 2022 Komorní koncert KEA, ZUŠ „Žerotín“ a ZUŠ Iši Krejčího
- 15. 3. 2022 Jarní koncert 1.2 (sál školy)
- 23. 3. 2022 Vystoupení ve Vědecké knihovně
- 23. 3. 2022 Jarní koncert 2 (sál Jílová)
- 25. 3. 2022 Koncert bývalých žáků Viktorie Zapletalové a Aleše Bodláka (sál školy)
- 28. 3. 2022 Slavnostní ceremoniál Učitel roku Olomouckého kraje 2022 (RCO, vystoupení souboru Flauti Grandi))
- 29. 3. 2022 Absolventský koncert 1 (sál školy)
- 30. 3. 2022 Vystoupení ve Vědecké knihovně
- 5. 4. 2022 Vystoupení ve Vědecké knihovně
- 5. 4. 2022 Absolventský koncert 2 (sál školy)
- 7. 4. 2022 Absolventský koncert smyčcového oddělení (sál školy)
- 12. 4. 2022 Koncert absolventů V. Hikla a hostů (sál Jílová)
- 21. 4. 2022 Koncert kytarových souborů ZUŠ Olomouckého kraje (sál Václava III.)
- 21. 4. 2022 Koncert žáků Jana Kvapila a Ilony Růčkové s absolventským vystoupením Jana Růčky (sál Jílová)
- 26. 4. 2022 Absolventský koncert 3 (sál KEA)
- 27. 4. 2022 Orchestrální koncert KEA, ZUŠ „Žerotín“ a ZUŠ Iši Krejčího (Reduta, účast smyčcového orchestru KOSMORIKO)
- 28. 4. 2022 Klavírní večer (sál školy)
- 4. 5. 2022 Jarní koncert 3 (sál Jílová)
- 5. 5. 2022 Zahajovací koncert Flauti Dolci XXL (sál školy)
- 8. 5. 2022 Závěrečný koncert Flauti Dolci XXL (atrium Uměleckého centra UP)
- 10. 5. 2022 Jarní koncert 4 (sál školy)
- 12. 5. 2022 Vystoupení Dechového orchestru k zahájení Pražského Jara (Praha, Na Kampě)
- 12. 5. 2022 Jarní koncert souborů (sál Václava III.)
- 19. 5. 2022 Den expertů ZŠ Mozartova – program o hudebních nástrojích (sál školy)
- 19. 5. 2022 Absolventský koncert 4 (sál KEA)
- 21. 5. 2022 Den otevřených dveří (hlavní budova školy)
- 3. 6. 2022 Koncert absolventů: Tumaš Patsch, Matthew Stephen Hockaday a jejich hostů (sál školy)
- 7. 6. 2022 Jarní koncert 5 (sál školy)
- 8. 6. 2022 Jarní koncert 6 (sál Jílová)

- 9. 6. 2022 Jarní koncert 7 (sál školy)
- 10. 6. 2022 Koncert dechových souborů (sál Václava III.)
- 10. 6. 2022 Noc kostelů (účast kytaristů, Husův sbor)
- 12. 6. 2022 Závěrečné vystoupení Tanečního oboru (Moravské divadlo)
- 12. 6. 2022 Promenádní koncert – Jazzové soubory ZUŠ Iši Krejčího (Smetanovy sady)
- 13. 6. 2022 Představení Literárně-dramatického oboru (starší žáci, učebna LDO)
- 13. 6. 2022 Koncert kytarových souborů (konáno v ZUŠ Žerotín, účast kytarového souboru Ladíme)
- 14. 6. 2022 Představení Literárně-dramatického oboru (2. až 5. ročník, učebna LDO)
- 15. 6. 2022 Pohádka „O třech pyšných notách“ (sál Jílová, představení Hudební dílny)
- 17. 6. 2022 Koncert komorní hry žáků G. Ludvíkové a I. Žílové (sál školy)
- 20. 6. 2022 Děti dětem (vystoupení kaple Božího těla)
- 21. 6. 2022 Koncert KOSMORIKO v Říčanech (Říčany u Prahy)
- 21. 6. 2022 Koncert populárních melodií (sál školy)
- 23. 6. 2022 Koncert pobočky Lutín (aula ZŠ Lutín)
- 25. 6. 2022 Olomouc (o)žije 2022 (vystoupení žáků a Blažejském náměstí)
- 28. 6. 2022 Koncert „Hraje celá rodina“ (sál školy)

Online koncerty a vystoupení ve školním roce 2021-22

V měsících listopadu a prosinci 2021 nebylo možné bez rizika pořádat koncerty a další akce prezenčním způsobem, a tak se, podobně jako v minulém školním roce žáci prezentovali online. Byl nadále udržován osvědčený formát mini-koncertů, a to v cyklu nazvaném „**Bez publika – Hrajeme pro radost**“, protože převážná část materiálu byla nahrávána ve škole (učebny a sály), což bylo z pohledu aktuálních protiepidemických opatření možné. Jen malou část natáčeli žáci v domácím prostředí. Online produkce jsou řazeny v chronologickém sledu.

Bez publika – Hrajeme pro radost 46

Flauti Grandi (soubor zobcových fléten žáků Evy a Jana Kvapilových a jejich hostů)

Bez publika – Hrajeme pro radost 47

Tomáš Koubek – Jakob Řehák – Liv Přidalová – Magdaléna Hradilová

Bez publika – Hrajeme pro radost 48

Štěpánka Vašková

Bez publika – Hrajeme pro radost 49

Flétnové kvarteto: Marta Coufalová, Agáta Coufalová, Marie Pátková a Viktorie Smékalová
Karolína Harvanová

Bez publika – Hrajeme pro radost 50

Matthew Hockaday

Bez publika – Hrajeme pro radost 51

Radim Coufal

Bez publika – Hrajeme pro radost 52

Anna Olecká – Štěpánka Vašková – Eliška Králová – Lucie Nováková

Bez publika – Hrajeme pro radost 53

Jan Chrástecký

Flétnové kvarteto: Marta Coufalová, Agáta Coufalová, Marie Pátková a Viktorie Smékalová

Bez publika – Hrajeme pro radost 54

Oliver Přidal – Jan Růčka – Liv Přidalová

Bez publika – Hrajeme pro radost 55

Dan Zrůbek – Valentýna Sochorová – Anna Baleková a Pavel Procházka

Bez publika – Hrajeme pro radost 56

Thea Štosová – Zuzana Vadovičová

Bez publika – Hrajeme pro radost 57

Oliver Přidal – Kristian Švéda – Linda Auxtová – Agáta Obereignerů

Bez publika – Hrajeme pro radost 58

Sofie Slezáková, Marta Coufalová a Agáta Coufalová

Bez publika – Hrajeme pro radost 59

Oliver Přidal

Bez publika – Hrajeme pro radost 60

Vojtěch Topinka – Lucie Nováková – Ondřej Kaplan – SMIKOL

Bez publika – Hrajeme pro radost 61

Johanka Davidová – Alžběta Harnošová – Anna Olecká

Bez publika – Hrajeme pro radost – Štědrovečerní speciál

Ondra, Anežka, Vojta, maminka Nela a tatínek Jiří Kvapilovi

Bez publika – Hrajeme pro radost – Božihodový speciál

Karolína Linhartová – František Komzák – Daniel Smékal – Vítězslav Coufal – Adam Skřeček – Zdislava Králová

6.2. ÚČAST ŽÁKŮ V SOUTĚŽÍCH A PŘEHLÍDKÁCH VYHLAŠOVANÝCH MŠMT VE ŠKOLNÍM ROCE 2021/2022

Soutěže základních uměleckých škol vyhlášené MŠMT ve školním roce 2021-22 probíhaly již regulérně bez vlivu pandemických omezení.

Vysvětlivky k soutěžím:

pokud není uvedeno jinak, je pořadí psáno číselně (1., 2. nebo 3.)

P = postup

ČU = čestné uznání

6.2.1. HUDEBNÍ OBOR

(řazeno podle nástrojových kategorií)

Sólový zpěv, školní kolo, 25. 1. 2022

Všichni zúčastnění žáci získali **1. cenu s postupem** do okresního kola.

0. kat.	Luňáková Berenika
I. kat.	Štěpánová Tereza
I. kat.	Červenková Eliška
II. kat.	Konečná Klára
II. kat.	Kopečná Klára
III. kat.	Scharaeva Sabina
III. kat.	Tichá Beáta Miriam
IV. kat.	Chrástecký Jan
V. kat.	Menšíková Nela
VI.a) kat.	Šimáčková Emma Marie
IX.a) kat.	Slamencová Nikol
X.a) kat.	Tichá Ester
XI.a) kat.	Kalabisová Michaela
XI.a) kat.	Lomaja Anna Marie

Sólový zpěv, okresní kolo, 10. 2. 2022, ZUŠ Campanella Olomouc

0. kat.	Luňáková Berenika	uč. M. Štěpánová	1.
I. kat.	Červenková Eliška	uč. E. Hejnarová	1.
I. kat.	Štěpánová Tereza	uč. M. Štěpánová	2.
II. kat.	Konečná Klára	uč. E. Hejnarová	2.
III. kat.	Scharaeva Sabina	uč. E. Hejnarová	2.
IV. kat.	Chrástecký Jan	uč. E. Hejnarová	2.
XI.a) kat.	Kalabisová Michaela	uč. E. Hejnarová	2.
XI.a) kat.	Lomaja Anna Marie	uč. E. Hejnarová	3.

Ostatní postupující ze školního kola se pro nemoc nemohli zúčastnit.

Hra na dechové nástroje, školní kolo, 3. 2. 2022

Všichni zúčastnění žáci získali **1. cenu s postupem** do okresního kola.

IV. kat.	Trešlová Elen (zobc. flétna, uč. J. Štěpánková)
III. kat.	Harnošová Anna (flétna, uč. J. Tutková)
IV. kat.	Kolářová Viktorie (flétna, uč. J. Tutková)
V. kat.	Blahunková Amálie (flétna, uč. J. Tutková)
X. kat.	Smékalová Viktorie (flétna, uč. J. Tutková)
VIII. kat.	Hockaday Matthew Stephen (klarinet, uč. Z. Andreášová)
VIII. kat.	Mohapl Tomáš (klarinet, uč. Z. Andreášová)
IX. kat.	Mádrová Ema (klarinet, uč. P. Fučík)
IV. kat.	Vlhová Michaela (saxofon, uč. P. Kotiš)
V. kat.	Čírtek Matěj (saxofon, uč. J. Červenka)
VI. kat.	Řehák Max (saxofon, uč. J. Červenka)
IX. kat.	Pavelková Ema Antonie (saxofon, uč. J. Červenka)
V. kat.	Kargerová Eva (lesní roh, uč. P. Mikesková)
IV. kat.	Král Dominik (trubka, uč. M. Houška)
V. kat.	Balga Benjamín (trubka, uč. J. Kouba)
VII. kat.	Bodlák Vítek (trubka, uč. M. Houška)
X. kat.	Panáč Jiří (trubka, uč. J. Přibíl)
IX. kat.	Bláha David (trombon, uč. M. Tutko)
IX. kat.	Palucha Štěpán (tuba, uč. M. Houška)

Hra na dechové nástroje, okresní kolo, 10. 3. 2022, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

IV. kat.	Trešlová Elen (zobc. flétna, uč. J. Štěpánková)	1.P
----------	---	-----

Hra na dechové nástroje, okresní kolo, 15. 3. 2022, ZUŠ Šternberk

III. kat.	Harnošová Anna (flétna, uč. J. Tutková)	1.P
IV. kat.	Kolářová Viktorie (flétna, uč. J. Tutková)	1.P
V. kat.	Blahunková Amálie (flétna, uč. J. Tutková)	2.
X. kat.	Smékalová Viktorie (flétna, uč. J. Tutková)	1.
VIII. kat.	Hockaday Matthew Stephen (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.P, abs. vítěz
VIII. kat.	Mohapl Tomáš (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.P
IX. kat.	Mádrová Ema (klarinet, uč. P. Fučík)	2.
IV. kat.	Vlhová Michaela (saxofon, uč. P. Kotiš)	1.P
V. kat.	Čírtek Matěj (saxofon, uč. J. Červenka)	2.
VI. kat.	Řehák Max (saxofon, uč. J. Červenka)	1.P
IX. kat.	Pavelková Ema Antonie (saxofon, uč. J. Červenka)	1.P
V. kat.	Kargerová Eva (lesní roh, uč. P. Mikesková)	1.P
IV. kat.	Král Dominik (trubka, uč. M. Houška)	1.P
V. kat.	Balga Benjamín (trubka, uč. J. Kouba)	2.
VII. kat.	Bodlák Vítek (trubka, uč. M. Houška)	1.P
X. kat.	Panáč Jiří (trubka, uč. J. Přibíl)	2.
IX. kat.	Bláha David (trombon, uč. M. Tutko)	1.P
IX. kat.	Palucha Štěpán (tuba, uč. M. Houška)	1.P

Hra na dechové nástroje, krajské kolo, 6. 4. 2022, ZUŠ Zábřeh

III. kat.	Harnošová Anna (flétna, uč. J. Tutková)	2.
-----------	---	----

IV. kat.	Kolářová Viktorie (flétna, uč. J. Tutková)	2.
VIII. kat.	Hockaday Matthew Stephen (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.P, abs. vítěz
VIII. kat.	Mohapl Tomáš (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.
IV. kat.	Vlhová Michaela (saxofon, uč. P. Kotiš)	2.
VI. kat.	Řehák Max (saxofon, uč. J. Červenka)	1.
IX. kat.	Pavelková Ema Antonie (saxofon, uč. J. Červenka)	1.
V. kat.	Kargerová Eva (lesní roh, uč. P. Mikesková)	2
IV. kat.	Král Dominik (trubka, uč. M. Houška)	2
VII. kat.	Bodlák Vítek (trubka, uč. M. Houška)	1.P
IX. kat.	Bláha David (trombon, uč. M. Tutko)	1.P
IX. kat.	Palucha Štěpán (tuba, uč. M. Houška)	1.

Hra na dechové nástroje, krajské kolo, 11. 4. 2022, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

IV. kat.	Trešlová Elen (zobc. flétna, uč. J. Štěpánková)	1.
----------	---	----

Hra na dechové nástroje, ústřední kolo, 19. až 22. 5. 2022

IX. kat.	Bláha David (trombon, uč. M. Tutko)	1.
VII. kat.	Bodlák Vítek (trubka, uč. M. Houška)	1.
VIII. kat.	Hockaday Matthew Stephen (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.

Hra na bicí nástroje, krajské kolo, 28. 3. 2022, ZUŠ Šternberk

I. kat.	Rejchrt Tobiáš (uč. K. Slezák)	1.
---------	--------------------------------	----

Hra smyčcových souborů a orchestrů, krajské kolo, 2. 4. 2022), Uničov

II. kat.	Smyčcový orchestr KOSMORIKO (uč. M. Melicharová)	1.P, zvláštní ocenění M. Melicharové za nápaditou dramaturgii a za vynikající přípravu a vedení orchestru.
----------	--	--

Hra smyčcových souborů a orchestrů, ústřední kolo 13. až 14. 5. 2022, pořádala ZUŠ "Žerotín" Olomouc, konáno v sále Reduta MFO

Smyčcový orchestr KOSMORIKO (dir. M. Melicharová)	1. cena, účinkování na koncertě vítězů
---	--

6.2.2. TANEČNÍ OBOR

(řazeno chronologicky)

Soutěžní přehlídka Tanečního oboru, okresní kolo, 16. 3. 2022, Šternberk

I. kat.	choreografie "Pomoooc", 1. ročník (D. Škrabalová)	Stříbrné
pásmo		
III. kat.	choreografie "Poslední list", 5. ročník (D. Škrabalová)	Zlaté
pásmo,	Ocenění za propojení všech uměleckých složek, postup	
IV. kat.	choreografie "Dole, uprostřed, nahore", 6. ročník (J. Baranová)	Stříbrné
pásmo,	Ocenění za působivé zpracování tématu	
V. kat.	choreografie "Cesty", II. Stupeň B (J. Baranová)	Zlaté
pásmo,	Ocenění za nápadité zpracování choreografie a technickou vyspělost interpretek, postup	

V. kat. choreografie „Na Chvíli“, II. Stupeň A (J. Baranová) Zlaté pásmo, Ocenění za soulad všech uměleckých složek, postup

Soutěžní přehlídka Tanečního oboru, krajské kolo, 22. 4. 2022, Prostějov

- choreografie „Cesty“ (II. stupeň B), V. kategorie, uč. J. Baranová zlaté pásmo, postup do ústředního kola, ocenění za originalitu a vyváženost všech uměleckých složek
- choreografie „Poslední list“ (5. ročník), III. kategorie, uč. D. Škrabalová zlaté pásmo, návrh na postup, ocenění za výtvarné zpracování scény a choreografie
- choreografie „Na chvíli“ (II. stupeň A), V. kategorie, uč. J. Baranová stříbrné pásmo

Soutěžní přehlídka Tanečního oboru, ústřední kolo, 5. až 5. 6. 2022, Karlovy Vary

Účast: žákyně II.st.B – choreografie Cesty – Aneta Haichlová, Anežka Kvapilová, Ema Růžičková, Amélie Mečkovská, Jasmína Vavrečková, Klára Wünschová

6.3. SOUTĚŽE A PŘEHLÍDKY MIMO RÁMEC SOUTĚŽÍ VYHLAŠOVANÝCH MŠMT VE ŠKOLNÍM ROCE 2021-22

6.3.1. HUDEBNÍ OBOR

4. mezinárodní moskevská hudební soutěž (4th International Moscow Music Competition),
15. 9. 2021, konáno distanční formou

Matthew Stephen Hockaday (klarinet, uč. Z. Andreášová) 2. cena

Celostátní kolo smyčcové soutěže „O cenu společnosti Akord Kvint”, 14. až 16. 10. 2021, Františkovy Lázně

Ondřej Harnoš (housle, uč. M. Melicharová, korep. L. Bodláková) 3. místo

Adéla Štanclová (housle, uč. M. Melicharová, korep. L. Bodláková) 3. místo

Lukáš Paděra (violoncello, uč. J. Hradilová, korep. I. Žilová) 1. místo

2. ročník mezinárodní soutěže pro děti a mladé Bachovská cesta v Dobřanech, 4. až 7. 11. 2021

Amálie Nedomová (klavír, uč. L. Bodláková) čestné uznání II. stupně.

Mezinárodní pěvecká soutěž Olomouc 2021, pořádala ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, 26. 11. 2021

kat. 3 Jan Chrástecský (uč. E. Hejnarová, kor. J. Fišerová) čestné uznání

kat. 3 Sabina Scharaeva (uč. E. Hejnarová, kor. J. Fišerová) čestné uznání

kat. 4 Nela Menšíková (uč. E. Hejnarová, kor. J. Fišerová) čestné uznání

Mezinárodní soutěž London Classical Music Competition, 21. 2. 2022

Matthew Stephen Hockaday (klarinet, uč. Z. Andreášová) 2. cena

Celostátní soutěž Beethovenovy Teplice získala 19. 3. 2022

Amálie Nedomová (klavír, uč. L. Bodláková) 2. cena

Okresní klavírní přehlídka „Pianomaratón“, ZUŠ Žerotín, 31. 3. 2022

zúčastnili se:

V. Topinka, K. Bouchalová, L. Přidalová, O. Přidal (uč. L. Uhlířová)

M. Pertlová (uč. G. Ludvíková)

A. Obereingeru, V. Sochorová, J. Chrástecský (uč. I. Žilová)

T. Koubek (uč. F. Hajdu)

J. Málek (uč. B. Kovaříková)

Š. David (uč. I. Růčková)

E. Blahunková, V. Mádrová (uč. J. Koukalová)

A. Baleková, B. Wünschová (uč. T. Gronychová)

A. Nedomová, E. Nedomová, A. Olecká, E. Červenková (uč. L. Bodláková)

Celostátní soutěž v sólové a komorní hře na dřevěné dechové nástroje “Litvínovské dřevohraní”, 1. 4. 2022

Matthew Stephen Hockaday (klarinet, uč. Z. Andreášová, korep. I. Žílová) 1. cena a zvláštní ocenění za vynikající výkon ve hře na klarinet

20. ročník mezinárodní interpretační soutěže Pro Bohemia Ostrava, 7. až 10. 4. 2022

Tereza Štěpánová (sólový zpěv, uč. M. Štěpánová, kor. Z. Kadeřábková)	ČU
Berenika Luňáková (sólový zpěv, uč. M. Štěpánová, kor. Z. Kadeřábková)	3.
Amálie Nedomová (klavír, uč. L. Bodláková)	3.
Vítek Bodlák (trubka, uč. M. Houška, kor. L. Bodláková)	2.

Krajská klavírní přehlídka Hranice, 26. 4. 2022

zúčastnili se:

Tomáš Koubek (uč. F. Hajdu)

Amálie Nedomová, Emílie Nedomová (uč. L. Bodláková)

Klavírní soutěž Mladí pianisté hrají na Steinway, 14. 5. 2022, Praha

Oliver Přidal (uč. L. Uhlířová)	1. cena, ocenění za mimořádný výkon
Liv Přidalová (uč. L. Uhlířová)	2. cena, cena za provedení skladby J. A. Bendy

Sonatina a moll

Regionální nesoutěžní přehlídka čtyřruční hry a hry na dva klavíry, 24. 5. 2022, sál školy

Účastnili se žáci ze tříd F. Hajdu, L. Bodlákové, G. Ludvíkové, T. Gronychové a B. Kovaříkové

Kytarová soutěž Hradecké Guitarreando, 27. 5. 2022, Hradec Králové

Kytarový soubor LADÍME (V. Híkl)

1. ročník mezinárodního soutěžního festivalu Tatranská nota, 27. až 29. 5. 2022, Tatranská Lomnica

Smyčcový orchestr KOSMORIKO (dir. M. Melicharová) 1. místo, absolutní vítěz,
pozdání k wellness pobytu v září 2022

Prague Junior Note – klavírní soutěž, 10. až 12. 6. 2022, Praha

Tomáš Koubek (uč. F. Hajdu)	2. cena
Oliver Přidal (uč. L. Uhlířová)	ČU
Liv Přidalová (uč. L. Uhlířová)	ČU

Casting Virtuosos – interpretační soutěž, 24. 6. 2022, Praha, Hudební divadlo Karlín

Matthew Stephen Hockaday (klarinet, uč. Z. Andreášová, korep. I. Žílová)

6.3.2. TANEČNÍ OBOR

Krajská postupová přehlídka scénického tance dětských skupin, mládeže a dospělých, 25. 9. 2021, Prostějov

- choreografie „Poslední list“ (uč. D. Škrabalová) – přímý postup na celostátní přehlídku dětských skupin scénického tance Kutná Hora 2021
- choreografie „Na chvíli“ (uč. J. Baranová) – přímý postup na celostátní přehlídku scénického tance mládeže a dospělých TANEC, TANEC... 2021 v Jablonci nad Nisou.

35. celostátní přehlídka scénického tance mládeže a dospělých v Jablonci nad Nisou, 29. až 31. 10. 2022

- choreografie „Na chvíli“ – speciální cena porotkyně Moniky Rebcové uč. J. Baranové za citlivé a komplexní ztvárnění tématu

Celostátní přehlídka dětských skupin scénického tance, 12. až 14. 11. 2021, Kutná Hora

- choreografie „Na Půdě“ (uč. J. Baranová)
- choreografie „Poslední list“ (uč. D. Škrabalová)

Krajská postupová přehlídka scénického tance dětí, mládeže a dospělých, 2. 4. 2022, Prostějov

- choreografie “Dole, uprostřed, nahoře” (6. ročník, uč. J. Baranová) – přímý postup do celostátního kola dětských skupin scénického tance, cena poroty za propojení všech uměleckých složek
- choreografie “Myšlenkové pochody” (Anežka Kvapilová sólo, uč. J. Baranová) – přímý postup do celostátního kola scénického tance mládeže a dospělých, cena poroty za osobité zpracování tématu
- choreografie “Impulsy” (II. stupeň B, uč. J. Baranová) – nominace do celostátního kola scénického tance mládeže a dospělých, cena poroty za propojení všech uměleckých složek
- choreografie “Můj život, moje volba” (II. stupeň B, uč. J. Baranová) – cena poroty na neotřelé využití rekvizity
- choreografie “Pomóc” (1. ročník, uč. D. Škrabalová) – cena poroty za výtvarné ztvárnění námětu.

Celostátní přehlídka dětských skupin scénického tance, 12. až 14. 5. 2022, Kutná Hora

6.3.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Ve školním roce 2021–22 se žáci LDO neúčastnili soutěží nebo přehlídek.

7. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Jméno a příjmení	název školení	rozsah (počet hodin)
Zdeňka Andreášová	<i>Muziáda JFO 2021 Mladé talenty s Janáčkovou filharmonií</i>	24
Bc. Jana Baranová, DiS.	<i>Workshop s Barborou Waleckou z taneční školy Radost a Impuls Bohumín (hospitace při její výuce contemporary a jazzu dětí ve věku 7-11 let)</i>	5
	<i>Workshop s Natálií Moskvitinovou z taneční školy Stardance Chomutov – contemporary a jazz</i>	5
	<i>Workshop s Ondřejem Hybrantem z taneční školy Move 21</i>	5
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
	<i>Konference tanečních oborů ZUŠ - Výchova a vzdělávání k tanečnímu umění</i>	6
Lenka Bodláková, DiS.	<i>ProART festival – Kurz současného tance a fyzického divadla "Emoce v tanci" s lektorkou Andressa Miyazato</i>	12
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
BcA. Jakub Červenka	<i>Konzultace na konzervatoři (prof. K. Košárek)</i>	6
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
	<i>Ostravská setkání se saxofonem – saxofon v současnosti</i>	4
Mgr. Tereza Gronychová	<i>Víkendová škola hry na zobcovou flétnu</i>	16
	<i>JAMU: Praktická aplikace moderních studijních materiálů a učebních pomůcek ve výuce klavírní hry</i>	70
	<i>Letní dílny hudební výchovy</i>	60
Mgr. Filip Hajdu	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
	<i>Zákon o pedagogických pracovnících v praxi škol</i>	8
Eva Hejnarová	<i>Práce s „nestandardním“ typem žáka</i>	5
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Václav Híkl	<i>Zpěv - Metodika pro výuku na ZUŠ a SUŠ 2021/22</i>	6
	<i>Kurzy DVPP KEA</i>	16
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16

Miroslav Houška, DiS.	<i>Studium navazujícího magisterského studia na OU Muziáda JFO 2021 Mladé talenty s Janáčkovou filharmonií</i>	24
Jiřina Hradilová	<i>Využití nových metod a forem v počátcích výuky na smyčcové nástroje - Eva Bublová Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ Konzultační hodiny konzervatoř Kroměříž Konzultační hodiny konzervatoř Ostrava</i>	8 16 8 16
Bc. Zuzana Kadeřábková	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Radka Kaňovská, DiS.	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ Využití nových metod a forem v počátcích výuky houslové hry na ZUŠ - Eva Bublová</i>	16 8
Petr Kotiš, dipl.um.	<i>Ostravská setkání se saxofonem – saxofon v současnosti</i>	4
BcA. Jakub Kouba, DiS.	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Mgr. Jana Koukalová	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Mgr. Blanka Kovaříková	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ S hudbou? S hudbou! - p. Drgáčová Potštátský houslový klíč Seminář p. Jenčková Seminář Eduard Douša</i>	16 6 24 5 4
Mgr. Jan Kvapil, PhD.	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Eva Kvapilová	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Mgr. Ludmila Langrová	<i>Koordinace pěvecké techniky a fyziologie těla při zpěvu Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ Pasivní účastník - pěvecké kurzy Olmik 22</i>	5 16 6
Mgr. Hana Látalová	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ Využití nových metod a forem v počátcích výuky houslové hry na ZUŠ - Eva Bublová</i>	16 8

Gabriela Ludvíková, dipl. um.	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i> <i>Klavírní ateliéry v Karviné</i> <i>Seminář Eduard Douša</i>	16 24 4
Mgr. art. Milena Melicharová	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i> <i>Využití nových metod a forem v počáteční výuce houslové hry na ZUŠ - Eva Bublová</i>	16 8
Petra Mikesková, DiS.	<i>Olomoucká víkendová škola hry na zobcovou flétnu</i>	16
MgA. Monika Pospíšilová	Jakub Kacar: Nebojme se hudebky – I. Stupeň ZŠ	
Mgr. Jan Přibil, DiS.	Artists in Residence v rámci projektu www.uncool.ch v Poschiavu (Švýcarsko) se souborem Dust In The Groove Webinář Kenny Wernera "Jazz Piano" Masterclass Mathiase Eicka na HF JAMU Masterclass Gábora Tarkoviho na KEA (+ Brejcha, Panák) Workshop Roscoe Mitchella "O improvizaci a skladbě"	120 2 4 3 2
Mgr. Marta Pyšová	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Mgr. et Mgr. Radka Rozkocová- Topinková	Šalinou do stanice hudby a tance. Prvky Orffova Schulwerku v současné hudebně výchovné a taneční praxi rozsahu 8 hodin. (Česká Orffova společnost) Hudební výchova tvořivě na 1. stupni ZŠ (Tvořivá škola)	8 4
MgA. Ilona Růčková, Ph. D.	<i>DVPP KEA Olomouc "Práce se začátečníky ZUŠ" /PhDr.Hana Švajdová/</i> <i>DVPP KEA Olomouc „Práce na etudách ZUŠ“ /Mgr. Martina Vičková/</i> <i>DVPP KEA Olomouc „Kreativní čtení notového zápisu“/MgA. Ivo Kahánek, Ph.d./</i> <i>Sir András Schiff - Klavírní workshop</i> <i>Vlastní vzdělávací workshop ZUŠ Valašské Meziříčí</i> <i>Vlastní vzdělávací workshop ZUŠ Uničov</i> <i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	4 4 4 4 4 2 16
Aleš Slaměník, dipl. um.	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Kamil Slezák, dipl. um.	<i>Workshopy známých osobností z oblasti jazzu v rámci seminářů na JAMU</i>	16
Mgr. Karel Svačina, PhD.	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Mgr. Zuzana Šajnová	Studium na Konzervatoři Evangelické Akademie v Olomouci	
Mgr. Natalie Šišková	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i> <i>Seminář Eduard Douša</i>	16 4

Mgr. et Mgr. Tatiana Škapcová	<i>Creative Interactions 2022 – konference</i>	24
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
	<i>Klavírní ateliéry v Karviné</i>	24
Dana Škrabalová	<i>Letní taneční škola Monsignore</i>	48
	<i>Seminář s Michaelou Motlochovou – technika Horton a lidové tance</i>	16
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
MgA. Jarmila Štěpánková	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Miroslav Tutko	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
	<i>Víkendová škola hry na zobcovou flétnu</i>	16
	<i>Náslechová hodina na KEA Olomouc</i>	4
Jana Tutková	<i>Moderní metody výuky hry na příčnou flétnu</i>	4
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Ludmila Uhlířová	<i>Základy improvizace v hodinách klavíru</i>	4
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16
Ivana Žilová, dipl. um.	<i>Klavírní ateliéry v Karviné</i>	24
	<i>Psychologický seminář NPI ČR - Podpora nadání v ZUŠ</i>	16

8. HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA ROK 2021

8.1. HLAVNÍ ČINNOST

Náklady, výnosy a hospodářský výsledek byly zpracovány z roční účetní závěrky k 31. 12. 2021.

8.1.1. NÁKLADY V HLAVNÍ ČINNOSTI

Náklady celkem: 30 223 905,94

Spotřeba materiálu	432 017,27
Spotřeba energií	304 481,30
Opravy a udržování	406 860,74
Cestovné a náklady na reprezentaci	23 086,00
Ostatní služby	384 038,23
Mzdové náklady (UZ 33353)	19 988 590,00
Zákonné sociální a zdravotní pojištění (UZ 33353)	6 632 065,00
Jiné sociální pojištění – Kooperativa	81 101,00
Zákonné sociální náklady (UZ 33353)	825 410,80
Daně (silniční d.) a poplatky (pojištění plat.karty, dálniční zn.)	3 840,00
Členské příspěvky (AZUŠ ČR, ARTE, Umělecká rada ZUŠ ČR)	6 000,00
Odpisy dlouhodobého majetku (UZ 00302)	472 856,00
Náklady z drobného dlouhodobého majetku (z toho náklady na učební pomůcky 499 301,50)	663 519,53
Kurzové rozdíly	40,70

8.1.2. VÝNOSY V HLAVNÍ ČINNOSTI

Výnosy: **30 269 141,05**

Výnosy z prodeje služeb (školné)	2 468 758,00
Ostatní výnosy (pojistná událost služební vůz)	9 011,00
Úroky	285,67
Přijaté transfery ze státního rozpočtu: MŠMT (UZ 33353) přímé náklady	27 098 584,00
Přijaté transfery ze státního rozpočtu: OP VVV ŠABLONY II (UZ 33063)	154 572,38
Přijaté transfery z rozpočtu Olomouckého kraje: příspěvek na odpisy (UZ 00302)	472 816,00
Zúčtování čas. Rozlišení transf.podílu – odpisy	65 114,00

8.1.2.1. DOTACE Z ROZPOČTU MŠMT:

V r. 2021 byly naší organizaci poskytnuty následující dotace z rozpočtu MŠMT:

<u>Přímé náklady na vzdělávání – UZ 33353</u>	27 098 584,00
Neinvestiční dotace byla plně vyčerpána.	

8.1.2.2. PŘÍSPĚVKY Z ROZPOČTU OLOMOUCKÉHO KRAJE:

V r. 2021 byly naší organizaci poskytnuty následující příspěvky z rozpočtu Ol. kraje:

<u>NIV příspěvek od zřizovatele na odpisy (UZ 00302):</u>	472 816,00
Příspěvek byl plně vyčerpán.	

NIV příspěvek od zřizovatele na „Mimošk. reprezentativní vystoupení žák. uměleckých souborů a orchestrů ZUŠ Iši Krejčího Olomouc v r. 2021“: 20 000,00

Celý neinvestiční příspěvek byl vrácen zřizovateli (reprezentativní koncerty a vystoupení žáků školy se nekonala z důvodu pandemie Covid19).

8.1.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HLAVNÍ ČINNOSTI ZA ROK 2021

Výsledek hospodaření 45 235,11 Kč

8.2. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST

8.2.1. NÁKLADY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI

Náklady celkem: 13 110,98

Spotřeba energie 1 364,00

Mzdové náklady 8 399,00

Zákonné sociální a zdravotní pojištění 2 840,00

Zákonné sociální náklady 167,98

Odpisy dlouhodobého majetku 340,00

8.2.2. VÝNOSY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI

Výnosy 162 148,00

Výnosy z pronájmu hudebních nástrojů a nebytových prostor 162 148,00

8.2.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI ZA ROK 2021

Výsledek hospodaření 149 037,02 Kč

8.3. HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ZA ORGANIZACI CELKEM

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK

194 272,13 Kč

Z toho:

- | | |
|---|----------------------|
| a) výsledek hospodaření po zdanění (bez transf.podílu) | 129 158,13 Kč |
| (tato částka byla zaúčtována (k 30.6.2022) na účet Rezervního fondu PO) | |
| b) transf.podíl (účet 672) | 65 114,00 Kč |

8.4. JEDNOTKOVÉ NÁKLADY NA ŽÁKA

NEINVESTIČNÍ NÁKLADY 2021

30 237 016,92 Kč

z toho: celkové mzdové výdaje	27 043 697,66
v tom: výdaje na platy zaměstnanců (521/0006+521/0300)	19 639 683,00
výdaje – OON (UZ 33353)(521/0310)	180 000,00
výdaje – OON (UZ 33063)	22 000,00
zák. odvody SP+ZP (524)	6 634 905,00
Kooperativa (525)	81 101,00
příděl FKSP 2% (527/0006+527/0300)	392 793,66
zák.soc.nákl.(527/0340)	93 215,00

K 1. 9. 2021 nastoupilo k výuce na naši školu 748 žáků

JEDNOTKOVÉ NÁKLADY NA ŽÁKA

4 269,14 Kč

(30 237 016,92 – 27 043 697,66 = 3 193 319,26 / 748 = 4 269,14 Kč – jednot.nákl.na žáka)

110 % skutečných průměrných neinvestičních nákladů na žáka

4 696,00 Kč

(4 269,14 * 1,1 = 4 696,06 Kč)

9. CELOROČNÍ HODNOCENÍ PRÁCE ŠKOLY – UMĚLECKÁ ČINNOST ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2021/2022

V kapitolách [9.1.](#), [9.2.](#) a [9.3.](#) je podrobně rozebrána celoroční práce jednotlivých oborů a oddělení školy ve školním roce 2021-22.

Umělecká činnost školy byla narušena obdobím listopadu a prosince 2021, kdy nebylo možné pořádat veřejná vystoupení z důvodu protiepidemických opatření. O to větší byl zájem o vystupování od ledna 2022, protože tato opatření nebyla v platnosti.

9.1. HUDEBNÍ OBOR

Všechna oddělení Hudebního oboru se v začátku školního roku zapojila do přípravy prezentací. Vystupovalo se ale již před zahájením školního roku, a to 28. 8. 2021 na již tradiční akci Sousedská slavnost aneb Úřední čtvrť žije, kde vystoupili žáci M. Melicharové, J. Hradilové a P. Vařáka.

Během podzimu ale vešla v platnost omezující nařízení pro konání veřejných akcí a koncertů a vedení školy rozhodlo v těchto podmínkách koncerty nekonat. Žáci prezentovali své umění formou online produkcí, které, stejně jako v minulém roce, měly velký ohlas na sociální síti Facebook. Plánované prezenční koncerty byly až do Vánoc zrušeny a mnohé se pak konaly jako „novoroční“ v měsíci lednu 2022.

Od ledna 2022 bylo možné v podstatě bez zásadních omezení pořádat koncerty, soutěže a jiné akce.

Poslední sobotu před přijímacími zkouškami škola uspořádala Den otevřených dveří. Akce se konala v hlavní budově školy, byla hojně navštívená (nakonec bylo nutno pro velký zájem akci prodloužit), před školou účinkovali žáci (Žest'ová harmonie, Saxofonové trio) a ohlas byl velmi dobrý.

Přijímací zkoušky proběhly prezenčně, v podstatě bez omezení, organizační tým perfektně zvládl přípravu i průběh samotných zkoušek.

Postupové zkoušky se konaly formou prezenční přehrávky před zkušební komisí. Po dvou covidových letech, kdy toto nebylo možné a zkoušky se konaly formou zhotovení a zaslání nahrávky, tak věci běžely konečně v normálu.

Absolventi Hudebního oboru měli více příležitostí, než je běžně zvykem. Konaly se dva absolventské koncerty v sále školy a dva absolventské koncerty v sále Konzervatoře Evangelické akademie. Mnozí učitelé využili možnosti uspořádat se svými absolventy zvláštní koncerty.

Kromě absolventských koncertů byly organizovány i menší koncertní akce většinou třídního charakteru. Škola se ale prezentovala i veřejně – žáci vystoupili u příležitosti předávání ocenění Učitel roku 2022 Olomouckého kraje v RCO, a dále při předávání absolventských vysvědčení v obřadní síni olomoucké radnice.

Kompletní přehled koncertní činnosti školy viz kapitola [6.1.](#)

Přehled soutěží, které se uskutečnily ve školním roce 2021-22 viz kapitoly [6.2.](#) (soutěže ZUŠ vyhlášené MŠMT) a [6.3.1.](#) (soutěže a přehlídky mimo rámec soutěží vyhlášených MŠMT, Hudební obor). Podrobné informace o činnosti Hudebního oboru podávají následující kapitoly jednotlivých nástrojových oddělení.

9.1.1. KLÁVESOVÉ ODDĚLENÍ

Práce oddělení v 1. pololetí

Školní rok 2021/2022 začal v klávesovém oddělení s velkým optimismem, že by se koncertní život mohl vrátit do běžných kolejí. Kolegyně se vzdělávaly na Klavírních ateliérech v Karviné, ze kterých si přivezly bohaté poznatky, se kterými ostatní pedagogy podrobně seznámily. Bohužel již v měsíci listopadu začalo být zřejmé, že zajištění bezinfekčnosti v hledišti bude neřešitelný problém a společné veřejné školní koncerty byly zrušeny. Zůstaly pouze soutěže, kde se o epidemiologické náležitosti staral sám organizátor a interní přehrávky jednotlivých tříd, kde se potkala pouze uzavřená skupina žáků bez diváků. Aby žákům zůstala alespoň možnost směřovat ve svém studiu k vystupování, obnovily se Minikoncerty z minulého roku s názvem Bez publika, kde se začaly jejich koncertní nahrávky uveřejňovat na webu školy.

- dne 17 – 19. 9. 2021 – Klavírní ateliéry Karviná – účast učitelů – I. Žilová, T. Škapcová, G. Ludvíková
- 7. 11. 2021 – Bachovská cesta – této mezinárodní klavírní soutěže se zúčastnila žákyně Amálie Nedomová z klavírní třídy p. zást. L. Bodlákové a získala čestné uznání II. stupně ve své kategorii
- dne 15. 12. 2021 – interní přehrávka žáků z klavírní třídy T. Gronychové
- dne 17. 12. 2021 – interní přehrávka žáků z klavírní třídy B. Kovaříkové
- během měsíce prosince a ledna probíhalo zveřejňování koncertních nahrávek na Facebooku školy v rámci minikoncertů Bez publika
- dne 23. – 24. 1. 2022 – Česká klavírní moderna dětem – této klavírní akce, kde se propaguje zejména hudba soudobých autorů, se zúčastnili žáci K. Bouchalová a K. Harvanová ze třídy L. Uhlířové v kostele sv. Vavřince v Praze.

Během měsíce ledna se covidová situace začala zlepšovat a škola obnovila školní koncerty. Během ledna se uskutečnily 3 novoroční koncerty, na kterých vystoupili tito žáci:

Novoroční koncert 1 13. 1. 2022: T. Koubek (p. řed. F. Hajdu), K. Kouřilová (p. zást. L. Bodlákové), V. Topinka, M. Pazdera (p. uč. L. Uhlířová)

Novoroční koncert 2 18. 1. 2022: A. Duchoslavová (G. Ludvíková)

Novoroční koncert 3 26. 1. 2022: R. Lachman, A. Kubíčková (J. Koukalová)

Na základě doporučení vedení školy se třídní besídky odložily na druhé pololetí vzhledem k optimistickým prognózám vývoje situace kolem Covid 19.

Je také důležité poděkovat korepetitorům za trpělivé nahrávání doprovodů a za výbornou klavírní spolupráci na veřejných koncertech, školních kolech soutěže ZUŠ (dechy, zpěv) a smyčcové soutěži „O cenu společnosti Akord Kvint“ v Mariánských lázních.

Práce oddělení ve 2. pololetí

2. pololetí školního roku 2021/2022 začalo bez jakýchkoliv epidemiologických opatření. Koncertní sály byly zpřístupněny veřejnosti a koncertní činnost začala probíhat v přirozeném režimu. Žáci se se svými učiteli pustili s plnou vervou do různých soutěží, přehlídek, koncertů a akcí. A dařilo se jim výborně. Učitelé se vzdělávali podle svých plánů DVPP, případně na semináři skladatele E. Douši. Žákyně A. Nedomová byla velmi platným členem smyčcového orchestru nejen jako hráčka na housle, ale i na klavír. Velmi rádi jsme uskutečnili dlouho plánovaný klavírní večer, a mnohé další akce pořádané naší školou. Je třeba vyzvednout i skutečnost, že probíhaly mnohé interní přehrávky jednotlivých tříd. Na závěr školního roku proběhla charitativní akce pořádaná Teologickou fakultou Olomouc Děti dětem, na které se představily žákyně z klavírní třídy p. zást. L. Bodlákové A. Nedomová, E. Kudláčková a A. Olecká. Všechny žákyně podaly výborný výkon a svým účinkováním pomohly vybrat

finanční částku na zaplacení školného pro 2 ukrajinské dívky, které nastoupí v následujícím roce na naši školu do smyčcového oddělení.

- dne 19. 3. 2022 – klavírní soutěž Beethovenovy Teplice – A. Nedomová z kl. třídy p. zást. L. Bodlákové získala **2. cenu**
- dne 31. 3. - se konala Okresní přehlídka klavíristů, kterou organizovala ZUŠ Žerotín Olomouc, a na které se úspěšně představili žáci: A. Nedomová, E. Nedomová, E. Červenková, A. Olecká (L. Bodláková), T. Koubek (F. Hajdu), V. Topinka, K. Bouchalová, O. Přidal, L. Přidalová (L. Uhlířová), A. Obereignerů, V. Sochorová, J. Chrástecký (I. Žilová), Š. David (I. Růčková), J. Málek (B. Kovaříková), E. Blahunková, V. Mádrová (J. Koukalová), A. Baleková, B. Wünschová (T. Gronychová)
- dne 10. 4. 2022 – Pro Bohemia Ostrava – této mezinárodní klavírní soutěže se zúčastnila žákyně Amálie Nedomová z klavírní třídy p. zást. L. Bodlákové a získala **3. cenu** ve své kategorii
- dne 20. 4. 2022 – Workshop skladatele E. Douši pro žáky a učitele na ZUŠ Žerotín
- dne 26. 4. 2022 – se uskutečnila Krajská přehlídka klavíristů v Hranicích za účinkování žáků A. Nedomové, E. Nedomové (L. Bodláková) a T. Koubka (F. Hajdu)
- dne 28. 4. proběhl Klavírní večer s názvem Malé skladby velkých mistrů – tohoto dlouho odkládaného koncertu se zúčastnili žáci učitelů: G. Ludvíkové, L. Uhlířové, I. Růčkové, L. Bodlákové, I. Žilové, B. Kovaříkové, T. Gronychové a M. Pyšové
- dne 14. 5. 2022 – klavírní soutěž Mladí pianisté hrají na Steinway – této pražské soutěže se zúčastnili sourozenci Přidalovi z kl. třídy L. Uhlířové. Oliver získal **1. cenu a ocenění za mimořádný výkon** a jeho sestra Liv **2. cenu a cenu za provedení skladby J. A. Bendy Sonatina a moll**
- dne 24. 5. 2022 – naše škola pořádala Regionální nesoutěžní přehlídku ve čtyřruční hře a hře na dva klavíry za účasti žáků F. Hajdu, L. Bodlákové, G. Ludvíkové, T. Gronychové a B. Kovaříkové
- dne 10. – 11. 6. 2022 – se klavírní soutěže Prague Junior Note rozhodli zúčastnit 3 žáci naší školy, a to T. Koubek (F. Hajdu), který získal **2. cenu**, O. Přidal (L. Uhlířová), obdržel **čestné uznání** a L. Přidalová (L. Uhlířová) také **čestné uznání**

Novoroční koncert 4, 2. 2. 2022: žáci: J. Davidová, S. Scharaeva, Š. David, L. Škutová, J. Minařík, S. Hausknotzová, P. Semlerová, K. Wagnerová, M. Horowitz

Jarní koncert 1.1, 8. 3. 2022: žáci: V. Sochorová, A. Nedomová

Jarní koncert 1.2, 15. 3. 2022: žáci: V. Topinka, T. Štosová, K. Spáčilová, J. Chrástecký, An. Hutová, Al. Hutová, A. Nedomová

Jarní koncert 2, 23. 3. 2022: žáci: R. Görcs, M. Sedláček, D. Zrůbek, A. Zrůbek, E. Mádrová, O. Farmačka

Jarní koncert 3, 4. 5. 2022: žáci: A. Cábová, K. Valentová, Z. Sušilová, K. Heberová, J. Růžička

Jarní koncert 4, 10. 5. 2022: žáci: V. Zakopalová, R. Štefanička, P. Čáp, K. Jurečková

Jarní koncert 5, 7. 6. 2022: žáci: O. Hubálek, T. Koubek, Z. Králová, A. Dragounová, E. Zajíčková, V. Kolářová, A. Arnoš, Š. Bátěk, J. Davidová, A. Píša, P. Smékal, Š. David

Jarní koncert 6, 8. 6. 2022: žáci: Z. Sušilová, V. Ficová, B. Wünschová, P. Koukal, A. Omelková, J. Málek, N. Bokůvková, E. Klváčková

Jarní koncert 7, 9. 6. 2022: žáci: T. Štosová, J. Chrástecký, Z. Vadovičová, E. Kudláčková, A. Nedomová, N. Fryblíková

Absolventský koncert 1, 29. 3. 2022: žáci: M. Adamcová (F. Hajdu), A. Vašková (M. Pyšová), A. Zrůbek (T. Gronychová)

Absolventský koncert 2. 5. 4. 2022: žáci: M. Uličná (I. Žilová), A. Kubíčková (J. Koukalová), E. Kudláčková (L. Bodláková), J. Vrajová (L. Uhlířová), S. Fryblíková (N. Šišková), P. Semlerová, K. Wagnerová, M. Zavadilová (B. Kovaříková)

Absolventský koncert žáků B. Kovaříkové 7. 3. 2022: žáci: M. Zavadilová, B. Dušková, P. Semlerová, K. Wagnerová, S. Hausknotzová

Absolventský koncert 3. 6. 2022: žáci: T. Patsch (L. Uhlířová)

Třídní besídka ve 2. pololetí: I. Žilová, T. Gronyčová, F. Hajdu, M. Pyšová, J. Koukalová, L. Uhlířová, I. Růčková, Z. Kadeřábková, N. Šišková, G. Ludvíková, Z. Šajnová, L. Bodláková, T. Škapcová, J. Kvapil

Koncert pobočky Lutín proběhl 23. 6. 2022: koncertu se zúčastnili žáci klavírních tříd T. Gronyčové a N. Šiškové

Koncert populárních melodií 21. 6. 2022: žáci: Z. Krajíčková, K. Svozilová, D. Štanclová, K. Heberová, K. Rousková, M. Pertlová

Klobouková besídka 27. 6. 2022 – areál detašovaného pracoviště Jílová: žáci: B. Dušková, J. Málek, S. Hausknotzová, A. Zrůbek, D. Zrůbek, D. Smékalová, B. Wünschová, A. Poštulka, A. Slezáková, T. Janečková, M. Krebsová, E. Rejchrtová, N. Bartíková, A. Kantorová, R. Görcs, K. Minaříková

Koncert Hraje celá rodina 28. 6. 2022: žáci: A. Svačinová, A. Obereignerů, A. Harnošová, B. Wünschová, J., M., A. Hradilovi, O., L. Přidalovi

Je také důležité poděkovat korepetitorům za výbornou klavírní spolupráci na veřejných koncertech, besídkách, národních a mezinárodních soutěžích, okresních, krajských a ústředních kolech soutěže ZUŠ (dechy).

9.1.2. SMYČCOVÉ A PĚVECKÉ ODDĚLENÍ A HRA NA CIMBÁL

Práce oddělení v 1. pololetí

První pololetí školního roku 2021/ 2022 bylo poznamenáno opětovnou pandemií Covid-19. Podzimní koncerty naší školy byly zrušeny. Některé akce proběhly a oddělení se se svými žáky zúčastnilo.

- 28. 8. 2021 Sousedská slavnost
vystupovali: Lukáš Paděra (uč. J. Hradilová)
Ondřej Zezula (uč. M. Melicharová)
KOSMORIKO (uč. Melicharová)
- 8. 10. 2021 přehrávka soutěžících smyčcového oddělení
vystupovali: Lukáš Paděra (uč. J. Hradilová)
Adéla Štanclová (uč. M. Melicharová)
Ondřej Harnoš (uč. M. Melicharová)
- Celostátní kolo soutěžní přehlídky O cenu společnosti Akord Kvint ve Františkově Lázních 14. až 16. 10. 2021:
Lukáš Paděra získal 1. cenu (uč. Jiřina Hradilová)
Adéla Štanclová získala 3. cenu (uč. Milena Melicharová)
Ondřej Harnoš získal 3. cenu (uč. Milena Melicharová)
- 10. 11. 2021 Koncert mladých sólistů KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího
vystupovali: Lukáš Paděra (uč. J. Hradilová)
Ondřej Harnoš (uč. M. Melicharová)
- 26., 27. 11. 2021 Mezinárodní Pěvecká soutěž Olomouc 2021:
zúčastnili se: Sabina Scharaeva (čestné uznání)
Jan Chrástecký (čestné uznání)
Nela Menšíková (čestné uznání)
žáky připravila uč. Eva Hejnarová
- 30. 11. 2021 Přehrávka malých violoncellistů (interní: uč. J. Hradilová)
- 14. a 16. 12 2021 interní přehrávka pěvecké třídy M. Štěpánové
- 7. 1. 2022 Interní přehrávka žáků smyčcového oddělení
Ondřej Zezula (uč. M. Melicharová)
Radek Číhal (uč. J. Hradilová)
- 13. 1. 2022 Novoroční koncert:
účinkovali: Karolína Linhartová (uč. M. Melicharová)
Ondřej Zezula (uč. M. Melicharová)
Radek Číhal (uč. J. Hradilová)
- nahrávky žáků na on-line koncerty

Práce oddělení ve 2. pololetí

Druhé pololetí školního roku 2021/2022 bylo ve znamení koncertů, soutěží a mnoha kulturních akcí. Po dlouhém půstu a zákazu koncertů a besídek jsme se vrhli do práce po hlavě.

ÚNOR

- 8. 2. interní přehrávka žáků Hany Látalové
- 10. 2. okresní kolo soutěže ZUŠ v sólovém zpěvu

0. kategorie	Luňáková Berenika	uč. M. Štěpánová	1. cena
I. kategorie	Červenková Eliška	uč. E. Hejnarová	1. cena
	Štěpánová Tereza	uč. M. Štěpánová	2. cena
II. kategorie	Konečná Klára	uč. E. Hejnarová	2. cena

III. kategorie	Scharaeva Sabina	uč. E. Hejnarová	2. cena
IV. kategorie	Chrástecký Jan	uč. E. Hejnarová	2. cena
XI.a) kategorie	Kalabisová Michaela	uč. E. Hejnarová	2. cena
	Lomaja Anna Marie	uč. E. Hejnarová	3. cena

- 11. 2. Třídní besídka žáků Hany Látalové, 1. část
- 17. 2. Žáci ZUŠ hrají s MFO Dvořákovu VIII. Symfonii
M. Steklý, J. Kvapilová uč. M. Melicharová
M. Hrabal uč. J. Hradilová
- 18. 2. Třídní besídka žáků Hany Látalové, 2. část

BŘEZEN

- 8. 3. Jarní koncert 1
B. M. Tichá, E. Tichá uč. L. Langrová
K. Linhartová uč. Melicharová
H. Horecká, J. Svačina uč. J. Hradilová
- 11. 3. Interní přehrávka Radky Kaňovské
- 15. 3. Jarní koncert 2
O. Kvapil, M. Kupková uč. H. Látalová
A. Štanclová uč. Melicharová
K. Slobodová uč. K. Svačina
Z. Myslivečková uč. J. Hradilová
Tři bručouni (Paděra, Číhal, Hrabal) uč. J. Hradilová
G. Mimrová uč. E. Hejnarová
- Přijetí žáků ke studiu na konzervatoř:
R. Číhal Janáčkova konzervatoř Ostrava uč. J. Hradilová
O. Zezula Konzervatoř P. J. Vejvanovského v Kroměříži uč. M. Melicharová
- 18. 3. Třídní besídka žáků Radky Kaňovské
- 22. 3. Třídní besídka žáků Karla Svačiny
- 25. – 27. 3. soustředění KOSMORIKO, koncert pro místní obyvatele a chataře
uč. M. Melicharová, J. Hradilová, H. Látalová, R. Kaňovská
- 28. 3. Slavnostní ceremoniál Učitel roku Olomouckého kraje 2022
Tři bručouni (M. Hrabal, L. Paděra, R. Číhal) uč. J. Hradilová
L. Paděra, A. Štanclová uč. J. Hradilová
- 29. 3. Absolventský koncert 1
N. Slamencová uč. L. Langrová

DUBEN

- 1. 4. Přehrávka třídy E. Hejnarové
- 2. 4. Krajské kolo soutěže ZUŠ: Hra smyčcových souborů a orchestrů:
smyčcový orchestr KOSMORIKO (uč. M. Melicharová) 1. cena
s postupem
- 5. 4. Absolventský koncert 2: K. Bartošová (violoncello, uč. J. Hradilová)
- 7. 4. Absolventský koncert smyčcového oddělení: P. Benda (housle, uč. M. Melicharová), N. Majerová, R. Pavka, E. M. Šimáčková, A. Nezmeškalová (housle, uč. R. Kaňovská), N. Hrabal, M. Kučerová (violoncello, uč. uč. J. Hradilová), Smyčcové kvarteto: O. Harnoš, A. Nedomová, F. Mimra, R. Číhal (uč. K. Svačina)
- 8. 4. soutěž Pro Bohemia Ostrava, sólový zpěv:
T. Štěpánová (uč. M. Štěpánová) ČU

B. Luňáková (uč. M. Štěpánová) 3. místo

- 26. 4. Absolventský koncert 3 v sále KEA:
M. Steklý (housle, uč. M. Melicharová)
L. Paděra (violoncello, uč. J. Hradilová)
- 27. 4. Orchestrální koncert KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího (sál Reduta):
smyčcový orchestr KOSMORIKO (uč. M. Melicharová)

KVĚTEN

- 3. 5. Třídní besídka žáků Marie Štěpánové
- 9. 5. Třídní besídka žáků Libuše Prečanové
- 10. 5. Jarní koncert 4: K. Linhartová, J. Kvapilová, O. Harnoš, A. Štanclová (housle, uč. M. Melicharová), K. Konečná, K. Kopečná, A. M. Lomaja, E. Červenková (sólový zpěv, uč. E. Hejnarová)
- 12. 5. Jarní koncert souborů sál Václava III.):
smyčcový orchestr SMIKOL (uč. uč. M. Melicharová)

Cimbálová muzika (uč. Z. Blahunková)

- 14. 5. Ústřední kolo soutěže ZUŠ: Hra smyčcových souborů a orchestrů
smyčcový orchestr KOSMORIKO (dir. M. Melicharová) 1. cena, účinkování na koncertě vítězů
- 19. 5. Den expertů – exkurze žáků ZŠ Mozartova uč. M. Melicharová
- 19. 5. Absolventský koncert 4 v sále KEA
J. Kvapilová (housle, uč. M. Melicharová)
K. Friedlová (sólový zpěv, uč. E. Hejnarová)
R. Číhal (violoncello, uč. J. Hradilová)
Violoncellové trio Tři bručouni: M. Hrabal, L. Paděra, R. Číhal (uč. J. Hradilová)
- 20. 5. Třídní besídka žáků Ludmily Langrové
- 21. 5. Den otevřených dveří: účast učitelů M. Melicharová, H. Látalová, R. Kaňovská, E. Hejnarová, M. Turková, M. Pouzalová, L. Prečanová
- 26. 5. Třídní besídka žáků Vladimíra Micenka
- 27. – 29. 5. 1. ročník Mezinárodního soutěžního festivalu smyčcových orchestrů
Tatranská nota
smyčcový orchestr KOSMORIKO 1.místo, absolutní vítěz (uč. M. Melicharová)

ČERVEN

- 2. 6. Třídní besídka žáků Evy Hejnarové
- 3. 6. Absolventský koncert žáků M. Hockaday, T. Patsch
M. Steklý (housle, uč. M. Melicharová)
- 7. 6. Jarní koncert 5:
H. Hradilová, V. Hradil, V. Tomečková (violoncello, uč. J. Hradilová)
E. Červenková (sólový zpěv, uč. E. Hejnarová)
D. Skoupilová (housle, uč. H. Látalová)
- 9. 6. Jarní koncert 6:
L. Jančíková (housle, uč. M. Melicharová)
Smyčcové kvarteto: O. Harnoš, A. Nedomová, F. Mimra, R. Číhal (uč. K. Svačina)
- 10. 6. Třídní besídka žáků Jiřiny Hradilové
- 16. 6. Třídní besídka žáků Mileny Melicharové a Miloslavy Pouzalové
- 21. 6. koncert orchestru KOSMORIKO v Říčanech u Prahy (uč. M. Melicharová)

- 22. 6. smyčcový orchestr KOSMORIKO se účastnil prohlídky pražského Národního divadla (uč. M. Melicharová, J. Hradilová, H. Látalová, R. Kaňovská)
- 21. 6. Koncert populárních melodií:
 - A. M. Lomaja, M. Švecová (sólový zpěv, uč. E. Hejnarová)
 - E. Horná, T. Štěpánová (sólový zpěv, uč. M. Štěpánová)
 - Komorní zpěv (uč. L. Langrová)

28.6. koncert „Hraje celá rodina“:

- P. Fiala (violoncello, uč. J. Hradilová)

Výčet akcí za 2. pololetí školního roku 2021–2022 je opravdu obsáhlý. Soutěž ZUŠ v sólovém zpěvu byla ještě poznamenána pandemií covid-19. Dne 10. 2. se konalo okresní kolo soutěže ZUŠ.

Od února byly vypsány školní koncerty, kde se žákyně sólového zpěvu prezentovaly na 9 koncertech. Postrádáme vystoupení komorních pěveckých souborů. Jak za 1., tak za 2. pololetí (vystoupení v rámci třídní besídky).

Učitelé smyčcového oddělení se podíleli přípravou svých žáků na velkém počtu koncertů, soutěží a význačných koncertech.

Letošní školní rok byl ve znamení soutěže ZUŠ: Hra smyčcových souborů a orchestrů. Na přípravě se podíleli všichni učitelé nácvikem partů se svými žáky v hodinách.

Díky K. Svačinovi se violové hře začal věnovat M. Jirka, díky kterému jsme splnili požadavek pro soutěž orchestrů.

Velký dík patří J. Hradilové za vedení dělených zkoušek violoncellové skupiny a přípravu violoncellistů.

Děkuji za vedení dělených zkoušek 3. houslí a violy H. Látalové. Velice náročná práce!!!

Velkou pomocí byla přítomnost na soutěžích a soustředění učitelek Hradilové, Látalové, Kaňovské (ladění, akustické postřehy a rady).

Vyzvednu i aktivní účinkování na soutěži Tatranská nota H. Látalové a R. Kaňovské.

Cimbálová muzika, kterou vede p. uč. Zuzana Blahunková a nacvičené pásmo předvedla na koncertě souborů ve Vlastivědném muzeu, mile překvapila. Malí žáci 2. a 3. ročníků zvládli hru na nástroj i zpěv. Byla to těžká práce s tak malými dětmi, ale p.uč. ji zvládla perfektně.

V cimbálové třídě máme 2 žáky, kteří vykonali postupové zkoušky na výbornou. Bylo by dobré získat další žáky na tento nástroj. Uplatnění mají v nově vzniklé cimbálové muzice.

Harfová třída má 1 žákyni, která v příštím školním roce bude v 1. ročníku. Její zapojení do akcí školy zatím není možné.

Zhodnocení výsledků výuky:

Na základě přítomnosti na třídních besídkách, poslechem žáků na koncertech školy smyčcové oddělení vykazuje dobré studijní výsledky. Naším velkým úkolem je osvojení správného držení houslí a smyčce. Od tohoto se odvíjí technické možnosti žáků, tvorba tónu. Učitelky H. Látalová a R. Kaňovská u malých žáků důsledně dbají na postavení rukou. Starší žáci, převzatí, mají návyky, které se spravují těžko. K. Svačina také zacílí na uvolnění pravé ruky svých žáků. V tomto ohledu je violoncellová třída v pořádku.

Dalším bodem, na kterém je nutno zapracovat je široký tón, tahání celým smyčcem. Z dob distanční výuky si děti navykly „šudlání“ kouskem smyčce. Souvisí to s uvolněním PR, ale i suverénnějším vystupováním a jistotou zvládnutí nacvičené skladby. Neméně významná je správná intonace. S tou se potýkáme všichni. Žáci, kteří navštěvují naše smyčcové oddělení jsou vybaveni různými technickými možnostmi a někdy veškerá snaha přináší malé výsledky. Ale musíme být důslední a po malých krůčcích se přibližovat k vyšším cílům.

9.1.3. DECHOVÉ ODDĚLENÍ A BICÍ NÁSTROJE

Práce oddělení v 1. pololetí

- ve dnech 6. a 9. 9. 2021 se učitelé oddělení podíleli na výchovných pořadech pro mateřské školy. Zúčastnili se: J. Červenka, M. Houška, J. Kouba, P. Mikesková, J. Tutková,
- 11. 10. 2021 předávání ocenění Talent OK – ocenění žáci V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška) a M. S. Hockaday (klarinet, uč. Z. Andreášová – na akci i zahrál) – velká gratulace pedagogům,
- 26. 10. 2021 předávání ocenění Nejlepší venkovský knihovník OK – zahráli žáci E. Pavelková, M. Řehák (saxofony, uč. J. Červenka, který také hrál),
- 10. 11. 2021 se konal Koncert mladých talentů KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího – vystoupili: Matthew Stephen Hockaday (klarinet, uč. Z. Andreášová), Vítek Bodlák (trubka, uč. M. Houška),
- v dalším období (od 11. 11. do 23. 12. 2021) byly z důvodu covidových omezení zrušeny všechny akce pro veřejnost,
- učitelé opět využili možnosti nahrávat žáky pro online produkce,
- většina odložených akcí se koná nyní v lednu 2022 v náhradních termínech,
- Matthew Hockaday – fantastický úspěch – 1. ledna 2022 se stal vítězem 23. ročníku celonárodní soutěže [Zlatý oříšek](#). Velká gratulace jemu i jeho paní učitelce Z. Andreášové!
- v prvním lednovém týdnu proběhly dělené zkoušky našich žáků s filharmonií na koncert 17. 2. (Partiot, Dvořákova 8. symfonie)
- 13. 1. 2022 Novoroční žákovský koncert 1 – Benjamín Balga (trubka, uč. J. Kouba)
- 14. 1. 2022 Novoroční koncert dechových orchestrů v Redutě – Žešťová harmonie, Malý dechový orchestr, Dechový orchestr, vše pod vedením M. Houšky
- 18. 1. 2022 Novoroční žákovský koncert 2 – Elen Trešlová (zobcová flétna, uč. J. Štěpánková)
- 21. 1. 2022 Novoroční koncert souborů ve Vlastivědném muzeu – Klarinetové trio (uč. Z. Andreášová), Saxofonové trio (uč. J. Červenka), Jazzový soubor (uč. J. Červenka, J. Přibíl); soubor zobcových fléten Flauti Grandi bohužel nevystoupil pro nemoc paní uč. E. Kvapilové
- 26. 1. 2022 Novoroční žákovský koncert 3
- 28. 1. 2022 Saxofonová besídka žáků J. Červenky a P. Kotiše
- 2. 2. 2022 Novoroční žákovský koncert 4
- 3. 2. 2022 Školní kolo soutěže ZUŠ – Hra na dechové nástroje

Žáci oddělení byli na všechny akce dobře připraveni a jejich učitelům patří dík za odvedenou práci.

Práce oddělení ve 2. pololetí

- 3. 2. Školní kolo soutěže ZUŠ – Hra na dechové nástroje všech 19 soutěžících postoupilo do okresního kola (viz)
- 9. 2. Třídní besídka žáků Petry Mikeskové
- 17. 2. Václav Hudeček hraje pro Olomouc
- 8. 3. Jarní koncert 1.1
- 9. 3. Komorní koncert KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího

- 10. 3. Okresní kolo soutěže ZUŠ – Hra na zobcovou flétnu – velké díky J. Kvapilovi za práci v soutěžní porotě, J. Koubovi za práci tajemníka poroty a organizačnímu týmu za zvládnutí celé akce!
výsledky (P = postup):

IV. kat.	Trešlová Elen (zobc. flétna, uč. J. Štěpánková)	1.P
----------	---	-----
- 15. 3. Okresní kolo soutěže ZUŠ – Hra na dechové nástroje (bez zobc. fl.) – velké díky J. Štěpánkové, M. Houškovi a P. Mikeskové za práci v soutěžních porotách!
výsledky (P = postup):

III. kat.	Harnošová Anna (flétna, uč. J. Tutková)	1.P
IV. kat.	Kolářová Viktorie (flétna, uč. J. Tutková)	1.P
V. kat.	Blahunková Amálie (flétna, uč. J. Tutková)	2.
X. kat.	Smékalová Viktorie (flétna, uč. J. Tutková)	1.
VIII. kat.	Hockaday Matthew Stephen (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.P, abs. vítěz
VIII. kat.	Mohapl Tomáš (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.P
IX. kat.	Mádrová Ema (klarinet, uč. P. Fučík)	2.
IV. kat.	Vlhová Michaela (saxofon, uč. P. Kotiš)	1.P
V. kat.	Čírtek Matěj (saxofon, uč. J. Červenka)	2.
VI. kat.	Řehák Max (saxofon, uč. J. Červenka)	1.P
IX. kat.	Pavelková Ema Antonie (saxofon, uč. J. Červenka)	1.P
V. kat.	Kargerová Eva (lesní roh, uč. P. Mikesková)	1.P
IV. kat.	Král Dominik (trubka, uč. M. Houška)	1.P
V. kat.	Balga Benjamín (trubka, uč. J. Kouba)	2.
VII. kat.	Bodlák Vítek (trubka, uč. M. Houška)	1.P
X. kat.	Panák Jiří (trubka, uč. J. Přibíl)	2.
IX. kat.	Bláha David (trombon, uč. M. Tutko)	1.P
IX. kat.	Palucha Štěpán (tuba, uč. M. Houška)	1.P
- 15. 3. Jarní koncert 1.2
- 23. 3. Jarní koncert 2
- 25. 3. Koncert Viktorie Zapletalové a Aleše Bodláka
- 28. 3. Krajské kolo soutěže ZUŠ – Hra na bicí nástroje,
výsledky:

Rejchrt Tobiáš (uč. K. Slezák)		1. cena
--------------------------------	--	---------
- 28. 3. Slavnostní ceremoniál – Učitel roku Olomouckého kraje 2022 – uděleno ocenění manželům Kvapilovým, vystoupili Flauti Grandi a Klarinetové trio.
- 29. 3. Absolventský koncert 1
- 30. 3. Třídní besídka žáků Jany Tutkové
- 1. 4. Litvínovské Dřevohraní 2022, 1. cena, zvláštní ocenění za vynikající výkon na klarinet
- 4. 4. Třídní besídka žáků Jakuba Kouby
- 5. 4. Absolventský koncert 2
- 6. 4. Krajské kolo soutěže ZUŠ – Hra na dechové nástroje (bez zobc. fl.) – velké díky J. Červenkovi za práci v soutěžních porotách!
výsledky (P = postup):

III. kat.	Harnošová Anna (flétna, uč. J. Tutková)	2.
IV. kat.	Kolářová Viktorie (flétna, uč. J. Tutková)	2.
VIII. kat.	Hockaday Matthew Stephen (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.P, abs. vítěz
VIII. kat.	Mohapl Tomáš (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.
IV. kat.	Vlhová Michaela (saxofon, uč. P. Kotiš)	2.

- | | | |
|-----------|--|-----|
| VI. kat. | Řehák Max (saxofon, uč. J. Červenka) | 1. |
| IX. kat. | Pavelková Ema Antonie (saxofon, uč. J. Červenka) | 1. |
| V. kat. | Kargerová Eva (lesní roh, uč. P. Mikesková) | 2 |
| IV. kat. | Král Dominik (trubka, uč. M. Houška) | 2 |
| VII. kat. | Bodlák Vítek (trubka, uč. M. Houška) | 1.P |
| IX. kat. | Bláha David (trombon, uč. M. Tutko) | 1.P |
| IX. kat. | Palucha Štěpán (tuba, uč. M. Houška) | 1. |
- 10. 4. Pro Bohemia Ostrava: Vítek Bodlák (trubka, II. kat., uč. M. Houška) – 2. cena
 - 11. 4. Krajské kolo soutěže ZUŠ – Hra na zobcovou flétnu – velké díky J. Kvapilovi za pohotový záskok v soutěžní porotě, M. Houškovi za práci tajemníka poroty, E. Kvapilové za krásné průvodní slovo a organizačnímu týmu za perfektní zvládnutí celé akce!
- výsledky:
- | | | |
|----------|---|----|
| IV. kat. | Trešlová Elen (zobc. flétna, uč. J. Štěpánková) | 1. |
|----------|---|----|
- 12. 4. Třídní besídka žáků Jarmily Štěpánkové
 - 25. 4. Koncert žáků Jana Kvapila a Ilony Růčkové s absolventským vystoupením Jana Růčky
 - 26. 4. Absolventský koncert 3 (sál KEA) – vystoupili: L. Šándorová, A. Sikorová (zobc. flétny, uč. J. Štěpánková), T. Mohapl (klarinet, uč. Z. Andreášová), V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška) a J. Panák (trubka, uč. J. Přibíl).
 - 29. 4. Třídní besídka žáků Petra Fučíka
 - 29. 4. Třídní besídka žáků Aleše Slaměníka
 - 2. 5. Třídní besídka žáků Miroslava Tutka
 - 3. 5. Třídní besídka žáků Zdeňky Andreášové
 - 4. 5. Jarní koncert 3 – vystoupili: A. Antošová (zobc. flétna, uč. J. Kouba), D. Křížová (trubka, uč. J. Kouba)
 - 5. 5. Zahajovací koncert Flauti Dolci XXL
 - 6. a 7. 5. kurzy Flauti Dolci XXL
 - 6. až 8. 5. Soustředění Dechového orchestru na Rusavě
 - 8. 5. Závěrečný koncert Flauti Dolci XXL
 - 10. 5. Jarní koncert 4 – vystoupili: S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová)
 - 12. 5. Vystoupení Dechového orchestru k zahájení Pražského jara (Praha)
 - 12. 5. Jarní koncert souborů (s Cimbálovou muzikou vystoupila Elen Trešlová (zobc. flétna, uč. J. Štěpánková)
 - 13. 5. Jarní saxofonová besídka žáků Jakuba Červenky a Petra Kotiše
 - 19. -21. 5. Ústřední kolo soutěže ZUŠ – hra na dechové nástroje, výsledky:

VIII. kat.	Hockaday Matthew Stephen (klarinet, uč. Z. Andreášová)	1.
VII. kat.	Bodlák Vítek (trubka, uč. M. Houška)	1.
IX. kat.	Bláha David (trombon, uč. M. Tutko)	1.
 - 19. 5. Den expertů ZŠ Mozartova – účastnil se J. Červenka (saxofony)
 - 21. 5. Den otevřených dveří
 - 26. 5. Třídní besídka žáků Jana Přibila, Vladimíra Micenka a Kamila Slezáka
 - 3. 6. Koncert absolventů: Tomáš Patsch, Matthew Stephen Hockaday a jejich hostů
 - 7. 6. Jarní koncert 5 – vystoupili: J. Ješina (saxofon, uč. J. Červenka), J. Růčka (klarinet, uč. Z. Andreášová), K. Lima, S. Zubák (hoboj, uč. J. Štěpánková)
 - 8. 6. Jarní koncert 6 – vystoupili: A. Coufalová (lesní roh, uč. P. Mikesková)
 - 9. 6. Jarní koncert 7 – vystoupili: E. Poděbradová (zobc. flétna, uč. J. Štěpánková)

- 10. 6. Koncert dechových souborů – vystoupili: Kvarteto příčných fléten (uč. J. Tutková), Malá dechový orchestr uč. M. Houška), Saxofonové trio (uč. J. Červenka), Jazzový soubor (uč. J. Červenka)
- 12. 6. Promenádní koncert – jazzové soubory ZUŠ Iši Krejčího – vystoupili: Jazzový soubor (uč. J. Červenka, J. Přibil), Saxofonové trio (uč. J. Červenka), jazzová tria a kvarteta ze třídy J. Přibila
- 14. 6. Třídní besídka žáků Miroslava Houšky
- 21. 6. Koncert populárních melodií – vystoupili: S. Slezáková (klarinet, uč. Z. Andreášová), D. Bláha (trombon, uč. M. Tutko)
- 23. 6. Slavnostní akt předávání absolventských vysvědčení – vystoupili: Jazzové trio (uč. J. Přibil)
- 25. 6. Olomouc (o)žije – vystoupili: Saxofonové trio (uč. J. Červenka), Š. Vašková spolu s uč. E. Kvapilovou (zobc. flétny), Kvarteto příčných fléten (uč. J. Tutková)
- 28. 6. Koncert „Hraje celá rodina“ – vystoupili: V. Baleka (trombon, uč. M. Houška) spolu se sestrou, A. Kvapilová (zobc. flétna, uč. E. Kvapilová) s celou rodinou, A. Harnošová (flétna, uč. J. Tutková) s rodiči.

Všem pedagogům oddělení patří velké díky za odvedenou práci v tomto mimořádně naplněném roce, žáci reprezentovali školu na vysoké úrovni.

9.1.4. KYTAROVÉ ODDĚLENÍ

Práce oddělení v 1. pololetí

- 28. 8. 2021 proběhla akce Sousedská slavnost – vystoupil M. Steklý
- 6. 9. 2021 proběhl Výchovný pořad pro MŠ – vystoupil p. uč. V. Micenko
- 9. 9. 2021 proběhl Výchovný pořad pro MŠ – vystoupil p. uč. P. Vařák
- 22. 12. 2021 – byla natočena a sestříhána videobesídka žáků p. uč. P. Vařáka
- v průběhu prosince 2021 natočil videobesídku i p. uč. V. Hikl
- 6. 1. byla vytvořena nahrávka dua p. uč. V. Micenka

V průběhu celého pololetí oddělení připravovalo žáky na vystupování (M. Cápec, S. Dosedlová, A. Fleško, M. Steklý, M. Krampla, D. Jašková, J. Olecký,.....)

Oddělení připravuje i různá uskupení a soubory: p. uč. P. Vařák – duo – Doseděl P. a Doseděl D., trio – Coufal P., Deutsch A. a Horák M., p. uč. V. Hikl – kytarový soubor a I. Šauer – 2 soubory

P. uč. V. Hikl spolupracuje s žáky p. uč. J. Tutkové – nahrávka na minikoncerty, na nahrávkách spolupracoval i s p. uč. Evou a Janem Kvapilovými

P. uč. Micenko připravuje hráče na basovou kytaru pro jazzový soubor a další projekty.

Práce oddělení ve 2. pololetí

- 2. 2. 2022 Novoroční koncert 4 – vystoupil A. Fleško – sál Jílová – p. uč. V. Hikl
- 9. 3. 2022 Komorní koncert KEA ZUŠ Iši Krejčího a ZUŠ Žerotín – vystoupilo trio p. uč. P. Vařáka (P. Coufal, M. Horák a A. Deutsch) – sál KEA
- 12. 3. 2022 Kurz DVPP – KEA – p. uč. V. Hikl a I. Šauer
- 19. a 20. 3. 2022 Víkendový kurz populární hudby s akordy pro začátečníky – 6A Jílová – p. uč. I. Šauer
- 23. 3. 2022 Vystoupení ve Vědecké knihovně Olomouc – p. uč. V. Hikl a V. Nesrstová j. h.
- 23. 3. 2022 Jarní koncert 2 – vystoupilo kytarové duo p. uč. P. Vařáka (M. Horák a P. Coufal) a D. Jašková p. uč. I. Šauera – sál Jílová
- 30. 3. 2022 – Vystoupení ve vědecké knihovně Olomouc – J. Vacek a p. uč. V. Hikl
- 5. 4. 2022 – Vystoupení ve vědecké knihovně Olomouc – M. Cápec, J. Vacek a p. uč. V. Hikl
- 9. a 10. 4. soustředění Kytarového souboru LADÍME a Kytarového souboru starších žáků – Jílová, p. uč. V. Hikl a I. Šauer
- 12. 4. 2022 Koncert absolventů a hostů p. uč. V. Hikla – Jílová (J. Procházka, Z. Slouková, A. Fleško, K. Barešová, J. Vacek, A. Svoboda, M. Cápec, O. Buček, S. Dosedlová, K. Smékalová a Kytarový soubor LADÍME)
- 13. 4. 2022 Třídní besídka žáků Petra Vařáka – sál Jílová
- 21. 4. 2022 oddělení uspořádalo Koncert kytarových souborů ZUŠ Olomouckého kraje – sál Václava III. ve Vlastivědném muzeu Olomouc – vystoupil Kytarový soubor LADÍME (uč. V. Hikl)
- 23. až 24. 4. 2022 Víkend s K. Gottem – Jílová – I. Šauer
- 26. 4. 2022 Absolventský koncert 3 – sál KEA: M. Steklý – p. uč. P. Vařák
- 12. 5. 2022 Jarní koncert souborů – sál Václava III. – Kytarový soubor LADÍME – p. uč. V. Hikl
- 27. 5. 2022 Kytarová soutěž Hradecké Guitareando – ZUŠ Střezina – účastnil se kytarový soubor LADÍME p. uč. V. Hikla
- 28. a 29. 5. Tisíc let v sobotu i v neděli – I. Šauer – Jílová
- 8. 6. Jarní koncert 6 – vystoupili V. Omelková a D. Jašková p. uč. I. Šauera – sál Jílová

- 10. 6. 2022 TB žáků p. uč. J. Hradilové – sál Vozovka – vystoupí K. Barešová s M. Hrabalem – p. uč. V. Hikl a p. uč. J. Hradilová
- 10. 6. Noc Kostelů – Husitský sbor – kostel – vystoupí Kytarový soubor starších žáků a Kytarový soubor mladších žáků, D. Jašková, M. Steklý, J. Křivánek, J. Vacek a M. Cápec p. uč. V. Hikla, P. Vařáka a I. Šauera
- 13. 6. 2022 Koncert kytarových souborů – ZUŠ Žerotín – Kytarový soubor LADÍME p. uč. V. Hikla, Kytarový soubor mladších žáků p. uč. Šauera
- 20. 6. 2022 Vystoupení v galerii Rubikon – D. Jašková a V. Nesrstová j. h. – p. uč. Šauer
- Obřadní síň Radnice v Olomouci – slavnostní předávání maturitních vysvědčení:
 - 2. 6. 2022 J. Vacek a M. Cápec
 - 2. 6. 2022 J. Křivánek
 - 3. 6. 2022 M. Steklý
 - 7. 6. 2022 J. Vacek
 - 21. 6. 2022 J. Vacek a J. Křivánek
 - 24. 6. 2022 D. Jašková
 učitelé V. Hikl, P. Vařák a I. Šauer

Po delší covidové odmlce se v kytarovém oddělení utváří koncertní tým, schopný vystupovat na veřejnosti i na interních akcích.

Komorní uskupení v našem oddělení jsou rovněž schopná vystupovat: Duo a trio p. uč. P. Vařáka, Kytarový soubor LADÍME p. uč. V. Hikla a Kytarový soubor mladších i starších žáků I. Šauera. Po celkovém náhledu je úroveň dobrá a vždy může být lepší, spíš je dobré, že mají žáci nevyčerpatelný potenciál, na kterém můžeme pracovat.

9.1.5. ODDĚLENÍ HUDEBNĚ-TEORETICKÝCH A KOLEKTIVNÍCH PŘEDMĚTŮ

Práce oddělení za 1. pololetí:

Nauka o hudbě (NoH)

Výuka NoH začala prezenčně druhý týden v září na obou budovách naší ZUŠ a v Lutíně. V tomto školním roce měla NoH 3 přípravné ročníky a ročníky od 1. – do 5. ročníku, na pobočce Lutín byla nauka rozdělena na starší a mladší ročníky. Novinkou bylo přípravné oddělení zaměřené na výuku i v basovém klíči (Vozovka).

Úvazky nauk učitelek ve školním roce 2021/2022:

Vozovka: Radka Rozkovcová – 5 hodin, Monika Pospíšilová - 3 hodiny.

Jílová: Tereza Gronychová – 5 hodin, Blanka Kovaříková - 6 hodin.

Lutín: Tereza Gronychová – 2 hodiny.

Komunikace učitelek NoH probíhala přes Messenger a Teams, porady PK jednou prezenčně, ostatní online.

1. – 3. ročníky používaly pracovní sešity Martina Vozara, 4. a 5. ročníky letos nově zkoušely Receptář nápadů Cyrila Kubiše i s její aplikací Noutee.

Kromě těchto oficiálních materiálů používáme Klíčky hudební nauky Evy Šašinkové, případně materiály z internetu nebo od jiných autorů.

Pokud některá kolegyně navštíví seminář nebo má s nějakou aktivitou zkušenost, podělí se buď na našich setkáních nebo v Teamsech, kde vytvoří z této akce záznam.

Vzdělávací semináře pro učitelky nauk se v září a v říjnu uskutečnily dle plánu, ale v listopadu byly zrušeny (p. Jenčková) z důvodu zhoršující se epidemiologické situace.

Projekt Šablony II – ICT ve výuce byl ukončen v prosinci, všechny dokumenty příslušné učitelky zpracovaly a odeslaly ke schválení.

V listopadu a prosinci byla velká nemocnost žáků i některých učitelek, hodiny nauky byly suplovány některými kolegy z naší ZUŠ, kterým patří velký dík.

Pololetní hodnocení probíhá uspokojivě, problém je u některých osvobozených žáků, se vším se obracet na p. zástupkyni Bodlákovou!

Hudební dílna (HD)

Hudební dílna Lutín – p. uč. N. Šišková – 1 hodina – komorní hra

Jílová – p. uč. Z. Kadeřábková – 1 hodina – skupinová výuka

Lutín: čtyřruční hra pod vedením p. uč., příprava na vystoupení, radost z muzicírování.

Jílová: hromadná výuka, zaměřená letos na nácvik pohádky O třech pyšných notách, příprava kostýmů, kulis, scény, nácvik představení. Další náplní hodin jsou hudební rytmické hry, zajímavosti z oblasti hudby. V prosinci se žáci zapojili do výzdoby chodeb na Jílové a vytvořili nádherné papírové dekorace. Atmosféra v hodinách je srdečná a tvořivá.

Práce oddělení ve 2. pololetí:

Nauka o hudbě (NoH) a Hudební dílna (HD)

Výuka v NoH probíhala dle ŠVP formou kolektivní výuky jednou týdně podle ročníků na obou budovách. V Lutíně, kde jsou spojené ročníky, je výuka organizována specificky. Výuka v NoH byla zaměřena na rozvoj hudebnosti, intonace, rytmu a hudební tvořivosti. Žáci se seznámili se základními pojmy hudební nauky a harmonie, s hudebními nástroji, základy hudebních dějin a poslechem.

Pedagogové volili metody a formy výuky podle daného učiva a podle ročníků, někdy i podle věkového složení skupin tak, aby dosáhli cíle, a také aby výuka byla moderní a zajímavá.

Všichni žáci měli pro předmět NoH k dispozici pracovní sešity od p. Vozara nebo p. Drgáčové a další materiály, které si samy zvolily učitelky.

Klasifikace 2. pololetí byla uzavřena kvízy, opakovacími pracovními listy nebo testy ke dni 15. 5. 2022.

Hudební dílna (HD)

Žáci HD se podíleli na výzdobě k některým událostem a akcím školy – Vánoce, Velikonoce, Den otevřených dveří, besídka. Ve středu 15. 6. 2022 proběhlo vystoupení společně s žáky dramatického oddělení pod vedením p. uč. Kadeřábkové a Kotkové. Pohádka „O třech pyšných notách“ byla zajímavá dějově, obohacena o hudební prvky i dekorace. Úspěšné bylo spojení žáků hudebního a dramatického oboru a nápadité vychytávky.

Obě vyučující uvažují tuto pohádku představit ještě v příštím školním roce, protože někteří žáci se nemohli zúčastnit, a nabídnout ji jako výchovný pořad pro MŠ, ještě s prezentací nástrojů.

Ve čtvrtek 23. 6. 2022 se uskutečnil koncert v Lutíně, na kterém vystoupili žáci HD pod vedením p. uč. Šiškové.

9.2. TANEČNÍ OBOR

Práce oboru v 1. pololetí:

Školní rok 2021-2022 byl zahájen soustředěním, které se uskutečnilo v pondělí a úterý 30. 8. a 31. 8. 2021. Toto soustředění probíhalo v koncertním sále hlavní budovy školy Na Vozovce 32 pod vedením paní učitelky Jany Baranové. Zúčastnili se ho žáci a žákyně 4., 5., 6. a 7. ročníku a žákyně II. stupně.

První významná událost letošního školního roku byla **Krajská soutěžní přehlídka scénického tance**, která se uskutečnila dne 25. 9. 2021 v Městském divadle v Prostějově.

Choreografie, které se přehlídky zúčastnily:

- Něco divného – žákyně 3. ročníku, uč. D. Škrabalová
- Poslední list – žáci a žákyně 5. ročníku, uč. D. Škrabalová
- Zimní zavátí – žákyně 6. ročníku, uč. J. Baranová
- Na chvíli – žákyně II. st. A, uč. J. Baranová
- Konečně spolu – žákyně II. st. B, uč. J. Baranová

Výsledky:

- Poslední list – přímý postup na celostátní přehlídku dětských skupin scénického tance,
 - Na chvíli – přímý postup na celostátní přehlídku scénického tance mládeže a dospělých.
- Choreografie Něco divného a Zimní zavátí získaly ocenění.

Celostátní přehlídka scénického tance mládeže a dospělých proběhla ve dnech 28. až 31. 10. 2021 v Jablonci nad Nisou. Zúčastnily se jí žákyně II. st. A, které s choreografií Na chvíli získaly speciální cenu porotkyně Moniky Rebcové za citlivé a komplexní ztvárnění tématu.

Žákyně II. st. A – Losseová Marie, Hoferková Berta, Kuráňová Lucie, Uhlířová Kristýna, Růžičková Ema, Suchánková Jasmína, Suchánková Doubrava, Konningová Lydie, Vavrečková Adriana (z důvodu nemoci se celostátního kola nezúčastnily Losseová Marie, Suchánková Jasmína a Konningová Lydie)

Celostátní přehlídka dětských skupin scénického tance proběhla ve dnech 12. až 14. 11. 2021 v Kutné Hoře. Zúčastnili se jí žáci a žákyně 5. ročníku s choreografií Poslední list a také žákyně 6. ročníku s loňskou nominací s choreografií Na půdě.

5. ročník – Poslední list – Brablec Daniel, Görcs Rainold, Bokůvková Nikola, Kubešová Anna, Lachmanová Amálie, Půžová Eliška, Svobodová Daniela, Vavrečková Roxana (z důvodu nemoci se celostátní přehlídce nemohla zúčastnit Nikola Bokůvková a Roxana Vavrečková a jako náhrada za ně zastoupila Natálie Nytmanová).

6. ročník – Zimní zavátí – Švardalová Tereza, Hrachovcová Zuzana, Kalitová Barbora, Karczubová Hedvika, Nytmanová Nicole, Prachařová Denisa, Somolová Kateřina, Solichová Magdalena, Hýzlová Lucie.

Vánoční vystoupení v kině Metropol bylo v původním termínu zrušeno a nahrazeno Novoročním vystoupením, které proběhlo 19. 1. 2022 v Kině Metropol. Zúčastnily se všechny ročníky TO pod vedením Jany Baranové a Dany Škrabalové.

Seznam choreografií:

- **Hodina** – PTV 1+2
- **Nezbedné noty** – 1. + 2. ročník
- **Na obláčku, Něco divného** – 3. ročník
- **Na vlně pohody** – 4. ročník
- **Poslední list, Červené korále** – 5. ročník
- **Hat jazz** – 6. ročník
- **Mezitím někde na jihu** – 7. ročník

- **Společný tep, Na chvíli, Na nádraží – II. st. A**
- **Můj život, moje rozhodnutí – II. st. B**

Setkání, akce, plánované přehlídky a soutěže:

Dne 8. 10. 2021 se v Praze uskutečnila konference tanečních oborů ZUŠ, které se zúčastnila paní učitelka Jana Baranová.

Okresní kolo soutěže tanečních oborů ZUŠ proběhne dne 16.3.2022 ve Šternberku.

Postupová přehlídka dětských skupin scénického tance a postupová přehlídka scénického tance mládeže a dospělých proběhne dne 2.4.2022 v Prostějově.

Práce oboru ve 2. pololetí:

Soutěže a přehlídky

Okresní kolo soutěže tanečních oborů ZUŠ

Soutěž se uskutečnila dne 16.3.2022 v Městském kulturním zařízení ve Šternberku a zúčastnili se jí žáci a žákyně 1. ročníku, 3. ročníku, 5. ročníku, 6. ročníku, II.st.A a II.st.B.

Choreografie, které se soutěže zúčastnily:

- **Pomoooc** – žákyně 1. ročníku, uč. D. Škrabalová
- **Kdo si hraje, nezlobí** – žákyně 3. ročníku, uč. D. Škrabalová
- **Poslední list** – žáci a žákyně 5. ročníku, uč. D. Škrabalová
- **Dole, uprostřed, nahoře** – žákyně 6. ročníku, uč. J. Baranová
- **Na chvíli** – žákyně II.st.A, uč. J. Baranová
- **Cesty** – žákyně II.st.B, uč. J. Baranová

Výsledky:

Pomoooc a Kdo si hraje, nezlobí – stříbrné pásmo

Dole, uprostřed, nahoře – stříbrné pásmo s oceněním za působivé zpracování tématu

Poslední list – zlaté pásmo s postupem do krajského kola s oceněním za propojení všech uměleckých složek

Na chvíli – zlaté pásmo s postupem do krajského kola s oceněním za soulad všech uměleckých složek

Cesty – zlaté pásmo s postupem do krajského kola s oceněním za nápadité zpracování choreografie a technickou vyspělost interpretů.

Krajská soutěžní přehlídka scénického tance

Dne 2. 4. 2022 proběhla v Městském divadle v Prostějově Krajská postupová přehlídka dětských skupin scénického tance a Krajská postupová přehlídka scénického tance mládeže a dospělých.

Choreografie, které se přehlídky zúčastnily:

- **Pomoc** – žákyně 1. ročníku, uč. D. Škrabalová
- **Podmořské království** – žákyně 3. ročníku a žáci 5. ročníku, uč. D. Škrabalová
- **Správným směrem** – žákyně 5. ročníku, uč. D. Škrabalová
- **Dole, uprostřed, nahoře** – žákyně 6. ročníku, uč. J. Baranová
- **Cesta duše** – žákyně II. st. A., uč. J. Baranová
- **Můj život, moje rozhodnutí** – žákyně II. st. B., uč. J. Baranová
- **Impulsy** – žákyně II. st. B., uč. J. Baranová
- **Myšlenkové pochody** – sólo Anežky Kvapilové (žákyně II. st. B.), která choreografii sama vytvořila pod vedením uč. J. Baranové

Výsledky:

Dole, uprostřed, nahoře – přímý postup do celostátního kola dětských skupin scénického tance a ocenění za propojení všech uměleckých složek

Pomoc – ocenění za výtvarné ztvárnění tématu

Myšlenkové pochody – přímý postup do celostátního kola scénického tance mládeže a dospělých a ocenění za osobité zpracování tématu

Impulsy – nominace do celostátního kola scénického tance mládeže a dospělých a ocenění za propojení všech uměleckých složek

Můj život, moje volba – ocenění za neotřelé využití rekvizity

Krajské kolo soutěže ZUŠ – soutěžní přehlídka tanečního oboru

Druhé kolo soutěže tanečních oborů ZUŠ proběhlo dne 22. 4. 2022 v Městském divadle v Prostějově.

Choreografie, které se soutěže zúčastnily:

- **Poslední list** – žáci a žákyně 5. ročníku, uč. D. Škrabalová
- **Na chvíli** – žákyně II.st.A, uč. J. Baranová
- **Cesty** – žákyně II.st.B, uč. J. Baranová

Výsledky:

Na chvíli – stříbrné pásmo

Poslední list – zlaté pásmo s návrhem na postup a s oceněním za výtvarné zpracování scény a choreografie

Cesty – zlaté pásmo s postupem do ústředního kola a s oceněním za originalitu a vyváženost všech uměleckých složek

Celostátní přehlídka dětských skupin scénického tance

Proběhla ve dnech 20. – 22. 5. 2022 v Kutné Hoře. Zúčastnily se jí žákyně 6. ročníku s choreografií Dole, uprostřed, nahoře.

6. ročník – Dole, uprostřed, nahoře – Švardalová Tereza, Hrachovcová Zuzana, Kalitová Barbora, Karczubová Hedvika, Nytmanová Nicole, Prachařová Denisa, Somolová Kateřina, Solichová Magdalena, Hýzlová Lucie.

Ústřední kolo soutěže ZUŠ – soutěžní přehlídka tanečního oboru

Žákyně II. stupně B se ve dnech 2. – 5. 6. 2022 zúčastnily ústředního kola soutěže tanečních oborů ZUŠ, která se konala v Karlových Varech.

II.st.B – Cesty – Haichlová Aneta, Kvapilová Anežka, Růžičková Ema, Mečkovská Amélie, Vavrečková Jasmína, Wünschová Klára

Závěrečné vystoupení tanečního oboru

Proběhlo dne 12. 6. 2022 v Moravském divadle Olomouc. Zúčastnily se všechny ročníky TO pod vedením Dany Škrabalové a Jany Baranové.

Seznam choreografií:

1. Montékové a Kapuleti – taneční soubor
2. Pavoučci – 1. ročník
3. Nový začátek – Aneta Haichlová
4. Červené korále – 5. ročník
5. Cesta duše – II. st. A
6. V kavárně – 4. ročník
7. Můj život, moje volba – II. st. B
8. Jsi můj strach, ne přítel – Ema Růžičková, Lydie Kenningová
9. Noc v Athénách – 7. ročník
10. Atelophobia (strach z nedokonalosti) – Berta Hoferková, Marie Losseová
11. Na paloučku – PTV 1+2

12. Ponorka – 3. ročník
13. Myšlenkové pochody – Anežka Kvapilová
14. Na nádraží – II. st. A
15. Barevně – 2. ročník
16. Slip – 6. ročník
17. Slavnost slunovratu – II. st. A+B
18. Správným směrem – 5. ročník
19. Mystery of love – 7. ročník
20. Na chvíli – II. st. A
21. Dole, uprostřed, nahoře – 6. ročník
22. Poslední list – 5. ročník
23. Impulsy – II. st. B
24. Děkovačka

Setkání, akce, plánované přehlídky a soutěže:

Celostátní kolo scénického tance mládeže a dospělých proběhne dne 27. až 30. 10. 2022 v Jablonci nad Nisou.

9.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Práce oboru v 1. pololetí:

Přednesy

Žáci měli vybrané přednesové texty a většina z nich, napříč ročníky, se věnovala rozboru obsahu daného textu a plynule přecházela k jeho memorování. Hodiny cílené na přednes byly prokládány odlehčujícími aktivitami a cvičeními s rozlišným záměrem. Některé hodiny byly věnovány částečné přípravě přednesů na soutěže středních a základních škol.

Dramatická tvořivost a průprava 1

Největším úspěchem za uběhlý čas byl posun vzájemné spolupráce žáků, jejich kooperace. Jelikož se jedná o skupinu nejmladších, zájem hodin byl věnován především k začlenění, vyjádření sebe samého, vymezování pravidel, hře se zadáním, a především hře s fantazií.

Dramatická tvořivost 2

V této skupině jsme nejvíce času strávili rozvíjením improvizčních dovedností. Skupina je velmi motivovaná a spolupracující. Práce byla odvedena hlavně v kreativních oblastech – vytváření krátkých scének, kostýmů, práce se scénografickou pomůckou.

Dramatická tvořivost 3

Vyzkoušeli jsme si práci se scénografickou pomůckou, pohybem... Nejvíce ale skupina tíhne k aktivitám klidného charakteru. Oblíbili si relaxace a některé improvizční či mluvní cvičení. V tuto chvíli již nějakou dobu spolupracujeme na tvorbě inscenace Malého prince.

Práce oboru ve 2. pololetí:

Dramatická tvořivost 1

Podařil se nám naplnit cíl, zahrát společně s hudební dílnou paní učitelky Zuzany Kadeřábkové společné vystoupení. Hráli jsme hudební divadlo „O třech pyšných notách“. Žáci se v průběhu hodin společně připravovali. Každý z žáků měl roli jednoho z dětí. Všichni žáci se text naučili a v představení se řídili podle toho, co jsme si v hodině řekli a vyzkoušeli.

Dramatická tvořivost 2

V této třídě jsme společně tvořili, hráli si s fantazií a trénovali improvizaci. Závěrem této práce bylo představení vytvořené žáky. Toto představení bylo vytvořeno na základě básní od Shela Silversteina z knihy Jen jestli si nevymýšlíš. Žáci vystoupení zahráli tak, jak jsme si jej nacvičili. Všichni společně spolupracovali s nadšením jak na jeho tvorbě, tak i na samotném vystupování. Práce za celý půlrok byla výborná.

Dramatická tvořivost 3

Celý půlrok jsme studovali předlohu pro inscenaci Malého prince od Antoine de Saint-Exupéry. Prošli jsme procesem definování postav, pochopení významů, vytváření scénáře a tak dále. Tato kompletní práce byla zdržena, jelikož ne všichni žáci si plnili své povinnosti. Díky práci aktivních členů se však nakonec představení odehrálo. Byl to tedy výsledek naší více jak půlroční společné práce.

Přednesy

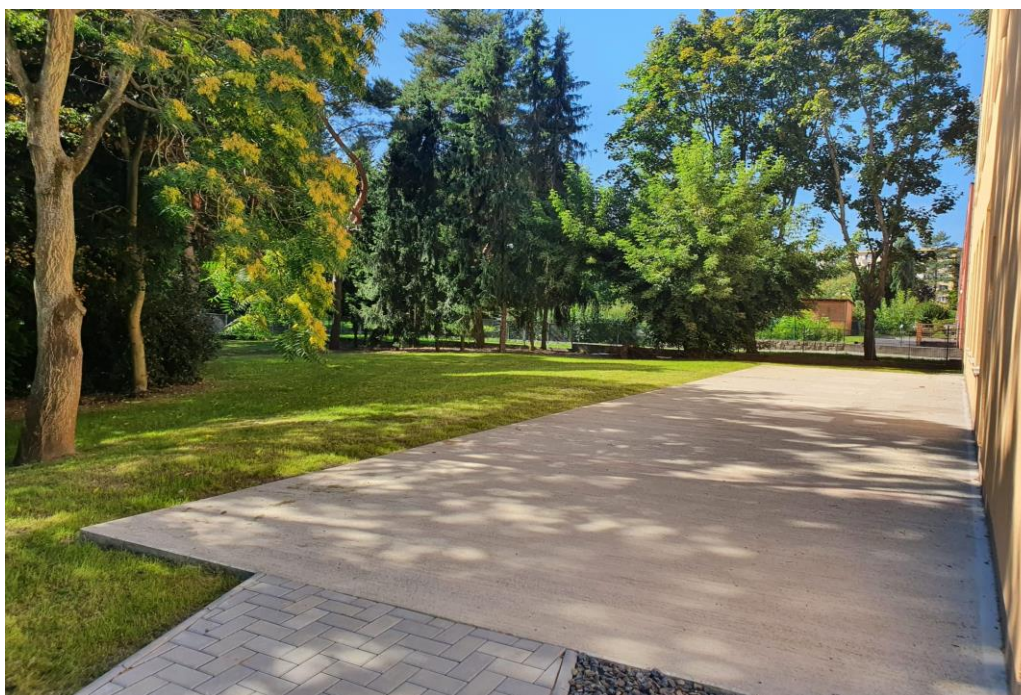
Žáci si v hodinách vybrali báseň. Žáci si prošli procesem vyhledání básně samotné – k tomu jsme prošli několik knih a autorů. Po vybrání si hledali informace o autorovi a následně rozebírali text a poté se jej učili přednášet. Každý žák však nedošel do finální podoby. Všechny práce a výstupy mají však alespoň částečnou reprezentativní podobu, ne však plnou. Přednesy byly prezentovány pouze v rámci výuky.

10. FOTOGALERIE

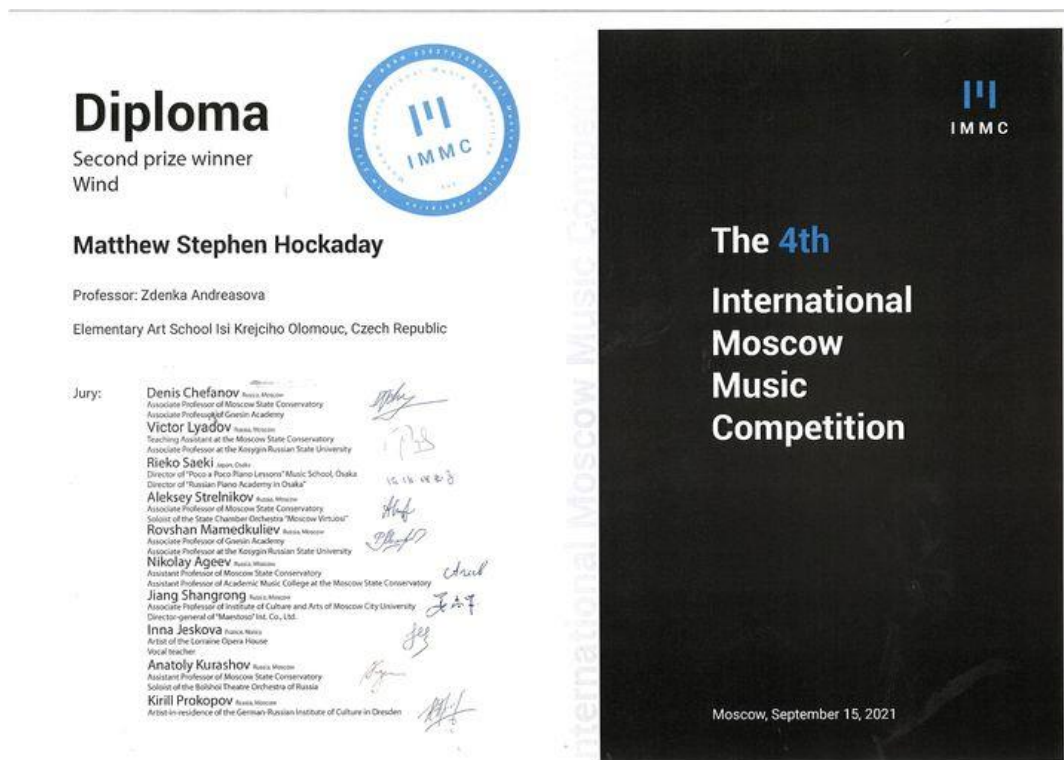
9. 9. 2021 – Výchovné pořady v MŠ Wolkerova a MŠ Holečkova.



10. 9. 2021 Revitalizovaná zahrada na odloučeném pracovišti Jílová.



15. 9. 2021 – žák Matthew Stephen Hockaday získal druhé místo na Mezinárodní interpretační soutěži v Moskvě.



26.10. 2021 - naše saxofony se blýskly u příležitosti předávání ocenění Nejlepší venkovský knihovník Olomouckého kraje. Akce se konala ve Vlastivědném muzeu a pořádala ji Vědecká knihovna ve spolupráci s Olomouckým krajem.





CELOSTÁTNÍ PŘEHLEDKA
SCÉNIKOVÉHO TANCE
MLÁDEŽE A DOSPĚLÝCH

35 celostátní přehlídka scénického tance mládeže a dospělých
28. - 31. října, Městské divadlo o. p. s. a Eurocentrum s. r. o. Jablonec nad Nisou

Odborná porota 35. celostátní přehlídky pracovala ve složení:
Lenka Jiřová, Honza Malík, Elvíra Němečková, Jana Portýková, Monika Rebcová.

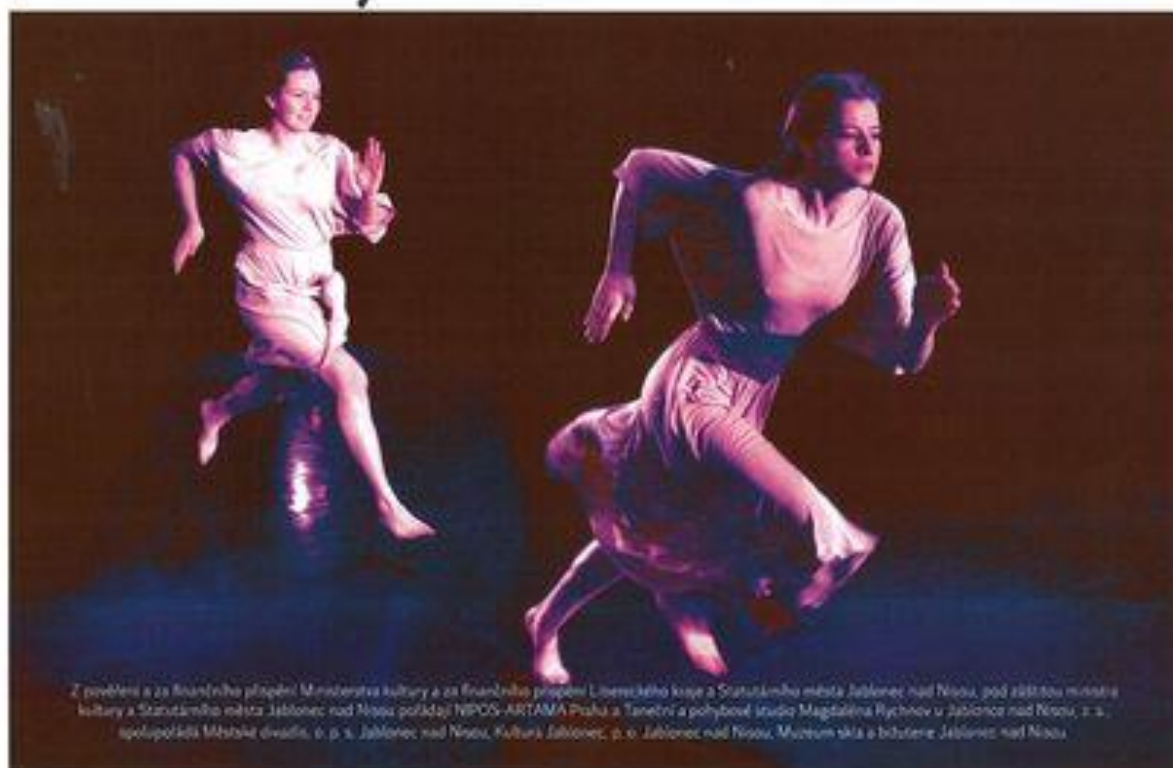
Speciální Cenu porotkyně **Moniky Rebcové**

CITLIVĚ A KOMPLEXNĚ ZVĚRŮVĚNÍ TĚMATU

získala choreografie *NA CHTVĚLI*

v interpretaci *ZUSŮ ISI KREJČIHO OLDMOC*

v choreografii *Jany Baranové*



Z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury a za finančního přispění Libereckého kraje a Statutárního města Jablonec nad Nisou, pod záštitou ministra kultury a Statutárního města Jablonec nad Nisou pořádají NIPCO-ARTAMA Praha a Taneční a pohybové studio Magdalena Rychlová u Jablonce nad Nisou, z. s., spolupořádá Městské divadlo, o. p. s. Jablonec nad Nisou, Kulturní Jablonec, o. o. Jablonec nad Nisou, Muzeum skla a bižuterie Jablonec nad Nisou.

7. 11. 2022 - diplom pro naši žákyni Amálii Nedomovou ze třídy paní učitelky Lenky Bodlákové.

Bachova akademie Dobřany
Bach Academy of Dobřany

Bachovská cesta
The Bach's Journey

Čestné uznání II.st.
honourable mention

Amálie Nedomová
Kategorie A3

Ema Jedlička Gogova
předseda poroty / chairman of the Jury

Jan Vozár
ředitel soutěže / competition director

Dobřany
4. - 7. listopadu 2021, Česká republika
4th - 7th November 2021, Czech Republic

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
Johann Sebastian Bach

3. 12. 2021 - první interní setkání s natáčením mají za sebou malí violoncellisté ze třídy Jiřiny Hradilové.



14. 12. 2021 - Žestová harmonie ZUŠ IK zahrála vánoční koledy a písně zdravotníkům ve Vojenské nemocnici v Olomouci. Zároveň vedení školy předalo zdravotníkům na covidáříích 60 krabiček vánočního cukroví a džusů.



1. 1. 2022 - fantastický úspěch žáka naší školy, klarinetisty Matthewa Hockaday (ze třídy paní učitelky Zdeňky Andreášové), který se stal 1. ledna 2022 vítězem 23. ročníku celonárodní soutěže Zlatý oříšek.



17. 2. 2022 – šéfdirigent MFO Jakub Klecker neskrýval nadšení nad výkony talentovaných žáků ZUŠ Iši Krejčího, kteří hráli společně s filharmoniky před vyprodaným sálem – Jana Kvapilová, Milan Steklý, Matěj Hrabal, Olga Půčková, Šimon Bláha, Matthew Stephen Hockaday, Tomáš Mohapl, Vítek Bodlák, Anežka Coufalová, Vít Coufal, a David Bláha.

Moravská filharmonie Olomouc

17. 2. 2022
19.00 Reduta

mfo.cz

Václav Hudeček hraje pro Olomouc

P3

Jan Jiří Benda
Koncert pro housle a smyčcový orchestr
G dur
Johann Sebastian Bach
Koncert pro dvoje housle a orchestr d moll
BWV 1043
Camille Saint-Saëns
Introdukce a rondo capriccioso op. 28
Maurice Ravel
Tzigane, koncertantní rapsodie pro housle
a orchestr
Pablo de Sarasate
Navarra pro dvoje housle a orchestr op. 33
Antonín Dvořák
Symfonie č. 8 G dur op. 88

Václav Hudeček - housle
David Hernych - housle, vítěz Akademie
Václava Hudečka pro rok 2020
Jakub Klecker - dirigent

Orchestr MFO bude doplněn o žáky
ZUŠ Olomouckého kraje.

Koncertní řada P3



18. 2. 2022 - další dvě nová pianina z Petrofu dělají radost Na Vozovce i na Jílové.



28. 3. 2022 - Učitelé Olomouckého kraje – Eva Kvapilová a Jan Kvapil





LONDON CLASSICAL
MUSIC COMPETITION

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

Matthew Stephen Hockaday

Clarinet ♦ Junior Artist

This is to certify that the above-mentioned competitor has been awarded

SECOND PRIZE

in the Final Round of the LONDON CLASSICAL MUSIC COMPETITION
held on February 21st, 2022

Jury President



1. 4. 2022 – žák Matthew Stephen Hockaday získal 1. místo a zvláštní cenu za mimořádný výkon na celonárodní soutěži Litvínovské dřevohraní 2022.



8.4.2022 – soutěž Pro Bohemia Ostrava – Vítek Bodlák - 2. cena.



8.4.2022 – soutěž Pro Bohemia Ostrava Amálie Nedomová - 3. cena.



20. 4. 2022 - ve veřejných sbírkách v rámci koncertů a besídek se podařilo vybrat částku 7000,- Kč, která posloužila nadaci Člověk v tísni – SOS Ukrajina.



Koncert kytarových souborů ZUŠ Olomouckého kraje



Kytarový soubor LADÍME

ZUŠ IŠI Krejčího Olomouc

Žerotín Guitar Ensemble

ZUŠ „Žerotín“ Olomouc

Kytarový soubor Continuo

ZUŠ Šternberk

Kytarový orchestr

ZUŠ Uničov

Kytarový orchestr a komorní sbor

ZUŠ Jeseník

ČTVRTEK 21/4/2022/17.00

Sál Václava III. – VMO



Flauti dolci XXL

Závěrečný koncert účastníků semináře

**Šedesátičlenný dětský orchestr
zobcových fléten**

řídí

Bart Spanhove
(Belgie)

Program:

G. P. Telemann, P. Phalesius,
P. Campo, F. Geysen ad.

Neděle 8. května 2022, 11.30
Umělecké centrum UP – Konvikt
Olomouc, Univerzitní 3

Pořadatelem koncertu je ZUŠ Iši Krejčího Olomouc
ve spolupráci se Spolkem Letní škola staré hudby.



8. 5. 2022 – Závěrečný koncert Flauti dolci XXL, Atrium UP UC Olomouc, dirigent: Bart Spanhove (Belgie).



8. 5. 2022 - Soustředění Dechového orchestru – Rusava.



MIĘDZYNARODOWY KONKURS MUZYCZNY
INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION

IV edycja / 4th edition

KRAKÓW • POLAND

OPUS 2022

SEKCJA / SECTION • KATEGORIA / CATEGORY

III

B

Second Prize otrzymuje / goes to

Matthew Stephen Hockaday

JURY

Ma Li (China) • Karla Ortega (Ecuador) • Natalia Salmeri (Poland)
Jan Jakub Bokun (Poland) • Tomasz Skiba (Poland)
Angela Santiago (Puerto Rico/USA) • Dante Vargas (Peru)
Felix Dervaux (France) • Krzysztof Mucha (Poland)
Anthony Tam (China) • Ivan Pernicki (Croatia)
Wannapha Yannavut (Thailand) • Bartosz Sałdan (Poland)
Tomasz Fechner (Poland/USA) • Volodymyr Runchak (Ukraine)
Mann-Wen Lo (Taiwan/USA) • Fabio Salmeri (Poland)
Sheng Li (China) • Jan Kalinowski (Poland)

Artistic Director: Barbara Borowicz



Barbara Borowicz



www.lifeandart.eu

Organizator:

Life & Art

12. 5. 2022 – Vystoupení Dechového orchestru na Kampě – Zahájení Pražského jara.



12. 5. 2022 - Jarní koncert souborů. V naplněném sále vystoupila poprvé po covidové pauze znovuobnovená CIMBÁLOVÁ MUZIKA pod vedením paní učitelky Zuzany Blahunkové.



14. 5. 2022 - Významný úspěch zaznamenali Oliver Přidal a Liv Přidalová z klavírní třídy paní učitelky Ludmily Uhlířové. Na celonárodní pražské soutěži Mladí pianisté hrají na klavír Steinway & Sons získala Liv 2. cenu a zvláštní cenu za mimořádné provedení skladby J. A. Benda: Sonatina a moll a bratr Oliver 1. cenu, cenu za mimořádný výkon a pozvánku na listopadový koncert vítězů i účast na masterclass prof. Ivana Klánského.



14. 5. 2022 - Žáci smyčcového orchestru KOSMORIKO získali 1. cenu v ústředním kole ve hře smyčcových orchestrů ZUŠ, dosáhli historického úspěchu a dostali se mezi 12 nejlepších žákovských orchestrů v republice.



20. 5. 2022 - „Tři mušketýři“ z dechového oddělení naší školy získali tři první místa v pražském ústředním kole soutěže ZUŠ (celorepublikové finále).

Matthew Hockaday – klarinet (ze třídy paní uč. Zdeňky Andreášové)

David Bláha – trombon (ze třídy p. uč. Miroslava Tutka)

Vítek Bodlák – trubka (ze třídy p. uč. Miroslava Houšky)



UMĚNÍ BAVÍ

Den otevřených dveří
pro celou rodinu



**Hudební dílničky, zpěv,
poznávání nástrojů,
hry, tanec, divadlo...**

Odkaz na online přihlášení do hudebních dílniček

<https://1url.cz/ozus2022>



sobota 21/5/2022 9.00-12.00

**ZUŠ IšI Krejčího Olomouc
Na Vozovce 32**

ZUŠ OPEN

22.-29. 5. 2022

zusopen.cz

VI. ročník
celostátního
festivalu
základních
uměleckých škol
ve veřejném
prostoru

O * // + ~ P
ARTýden

ZUŠ IŠI KREJČÍHO
základní umělecká škola
Iši Krejčího Olomouc

REGIONÁLNÍ NESOUTĚŽNÍ PŘEHLEDKA ČTYŘRUČNÍ HRY A HRY NA DVA KLAVÍRY

ZUŠ CAMPANELLA Olomouc, ZUŠ Hranice, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc,
ZUŠ Jeseník, ZUŠ Antonína Dvořáka Lipník nad Bečvou,
ZUŠ Litovel, ZUŠ Šternberk, ZUŠ Šumperk, ZUŠ Uničov,
ZUŠ Zábřeh, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc



ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

24. 5. 2022 8.00-18.00



za podpory



ve spolupráci



naši mediální partneři



Český rozhlas

28. 5. 2022 – Tatranská Lomnica – Komorní smyčcový orchestr ZUŠ IK Olomouc – KOSMORIKO – vítěz 1. ročníku mezinárodního soutěžního festivalu Tatranská nota. Orchester zvítězil v konkurenci dalších sedmi orchestrů ze Slovenské a České republiky.



4. 6. 2022 - Ústřední kolo soutěže tanečních oborů ZUŠ, Karlovarské městské divadlo.
II.st.B (pod vedením paní učitelky Jany Baranové) - choreografie Cesty – Anežka Kvapilová, Aneta Haichlová, Klára Wünschová, Jasmína Vavrečková, Amélie Mečkovská, Ema Růžičková.



Ústřední kolo soutěžní přehlídky tanečního oboru ZUŠ
3. - 5. června 2022 Karlovy Vary

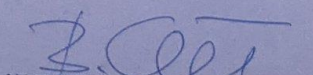
Cesty

Tančí: II. stupeň B, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

Choreografie: Bc. Jana Baranová a tanečnice

Pamětní list jako ocenění pedagogické a umělecké práce věnuje odborná porota:

Mgr. Bc. Bohuslav Lédl, Doc. Mgr. Daniela Stavělová, CSc., MgA. Živana Vajsarová, MgA. Mgr. Andrea Opavská, Ph.D.,
Mgr. Naděžda Gregorová, Mgr. Ilona Rudelová, MgA. Karolína Bulínová, Ph.D.


předseda poroty



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

ústřední kolo
soutěžní přehlídky tanečního oboru
ZUŠ

KARLOVARSKÉ
MĚSTSKÉ DIVADLO

Karlovy VARY®



10. 6. 2022 Prague Junior Note – Lichtenštejský palác – sál Bohuslava Martinů.
Tomáš Koubek - 2. místo (z kl. třídy p. řed. Filipa Hajdu)





Promenádní koncert jazzových souborů ZUŠ Iši Krejčího

v programu vystoupí:

Jazzový soubor

Saxofonové trio

Jazzová tria a kvarteta

***Neděle 12. 6. 2022, 16:00,
Smetanovy sady, altánek
naproti Restaurace Fontána***

22. 6. 2022 – Návštěva partnerské školy ZUŠ Říčany.



26. 6. 2022 - Olomouc (o)žije – Blažejské náměstí – žáci ZUŠ IK.

OLOMOUC
(o)ŽIJTE

ANEB **NEJVETŠÍ**
HUDEBNÍ FESTIVAL
V ULICÍCH CO KDY OLOMOUC
ZAŽILA!

SOBOTA
25. 6. 2022
17:00 - 22:00

JUMPING DRUMS * SAMBAL * ARRYTHMIA
MARTIN ŠAFAŘÍK * D.U.BMUSIC * A NA 60 DALŠÍCH..

VSTUP ZDARMA



Předávání absolventských vysvědčení – Radnice, Olomouc.

