



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA  
IŠI KREJČÍHO  
OLOMOUC

# **Výroční zpráva o činnosti školy**

**za školní rok 2017/2018**

**Zpracoval: Mgr. Filip Hajdu**

**Datum: 26. září 2018**

**Místo: Olomouc**

## Obsah

<b>1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE</b> .....	3
<b>2. ZPRÁVA O KONTROLNÍ A INSPEKČNÍ ČINNOSTI</b> .....	5
<b>3. PŘEHLED UČEBNÍCH PLÁNŮ</b> .....	6
3.1. SCHVÁLENÁ VZDĚLÁVACÍ KONCEPCE .....	6
3.2. UČEBNÍ OSNOVY PRO HUDEBNÍ, TANEČNÍ A LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR ŠKOLY, SCHÁLENÉ VÝNOSEM MŠMT ČR .....	6
3.3. ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM „POZNÁVÁNÍM UMĚNÍ POZNÁVÁME SVĚT“ .....	7
<b>4. STATISTICKÉ ÚDAJE O ŠKOLE</b> .....	9
4.1. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2017/2018.....	9
4.2. ÚDAJE O ŽÁCÍCH STUDUJÍCÍCH V MÍSTECH POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁVÁNÍ – STAV K 30. 6. 2018 .....	9
4.3. ÚDAJE O ŽÁCÍCH VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018 – STAV K 30. 6. 2018 .....	10
I. ŽÁCI NA ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLE CELKEM .....	10
II. ŽÁCI PŘÍPRAVNÉHO A ZÁKLADNÍHO STUDIA – I. STUPEŇ .....	10
III. ŽÁCI PŘÍPRAVNÉHO A ZÁKLADNÍHO STUDIA – II. STUPEŇ .....	11
IV. STUDIUM DOSPĚLÝCH.....	11
4.4. ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH ŠKOLY K 30. 6. 2018 .....	12
4.5. PERSONÁLNÍ STRUKTURA ZAMĚSTNANCŮ ZUŠ IŠI KREJČÍHO OLOMOUC ..CHYBA! ZÁLOŽKA NENÍ DEFINOVÁNA.	
<b>5. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ A CHOVÁNÍ ŽÁKŮ</b> .....	17
<b>6. ÚDAJE O UMĚLECKÉ ČINNOSTI, MIMOŠKOLNÍCH VZDĚLÁVACÍCH AKTIVITÁCH, GRANTOVÝCH PROGRAMECH A SOUTĚŽÍCH</b> .....	18
6.1. KONCERTNÍ ČINNOST A AKCE ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2017/2018.....	18
6.2. ÚČAST ŽÁKŮ V SOUTĚŽÍCH A PŘEHLÍDKÁCH VYHLAŠOVANÝCH MŠMT VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018 .....	21
6.3. SOUTĚŽE A PŘEHLÍDKY MIMO RÁMEC SOUTĚŽÍ VYHLAŠOVANÝCH MŠMT .....	29
6.3.1. HUDEBNÍ OBOR .....	29
6.3.2. TANEČNÍ OBOR .....	30
6.3.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR.....	30
<b>7. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ</b> .....	31
<b>8. HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA ROK 2017</b> .....	37
8. 1. HLAVNÍ ČINNOST .....	37
8.1.1. NÁKLADY V HLAVNÍ ČINNOSTI.....	37
8.1.2. VÝNOSY V HLAVNÍ ČINNOSTI.....	39
8.1.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HLAVNÍ ČINNOSTI ZA ROK 2017 .....	40
8.2. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST .....	40

8.2.1. NÁKLADY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI.....	40
8.2.2. VÝNOSY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI.....	41
8.2.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI ZA ROK 2017 .....	41
8.3. HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ZA ROK 2017 .....	41
<b>9. CELOROČNÍ HODNOCENÍ PRÁCE ŠKOLY – UMĚLECKÁ ČINNOST ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018 .....</b>	<b>42</b>
9.1. HUDEBNÍ OBOR .....	42
9.1.1. KLÁVESOVÉ ODDĚLENÍ .....	43
9.1.2. SMYČCOVÉ A PĚVECKÉ ODDĚLENÍ A HRA NA CIMBÁL .....	45
9.1.3. DECHOVÉ ODDĚLENÍ A BICÍ NÁSTROJE .....	48
9.1.4. KYTAROVÉ ODDĚLENÍ.....	52
9.1.5. ODDĚLENÍ HUDEBNĚ-TEORETICKÝCH A KOLEKTIVNÍCH PŘEDMĚTŮ .....	54
9.2. TANEČNÍ OBOR .....	55
9.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR .....	55
<b>10. FOTOGALERIE .....</b>	<b>58</b>

# **1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE**

<b>Název:</b>	Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc, Na Vozovce 32
<b>Sídlo:</b>	779 00 Olomouc, Na Vozovce 32/246
<b>Právní forma:</b>	příspěvková organizace
<b>IČO:</b>	47654236
<b>IZO:</b>	047654236
<b>Zřizovatel:</b>	Olomoucký kraj
<b>Ředitel:</b>	Mgr. Filip Hajdu
<b>Zástupce ředitele:</b>	BcA. Jakub Červenka
<b>Rada školy:</b>	není zřízena
<b>Detašované pracoviště:</b>	1. 783 49 Lutín, Školní 80 2. 779 00 Olomouc, Jílová 43a
<b>Telefon:</b>	585 427 641
<b>Email:</b>	zus-ik@zus-ik.cz
<b>Datová schránka:</b>	v5zgjqq
<b>www stránky:</b>	www.zus-ik.cz

**Charakteristika školy:** Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc poskytuje základy vzdělání v hudebním, tanečním a literárně-dramatickém oboru a připravuje pro studium učebních a studijních oborů ve středních školách uměleckého zaměření a v konzervatoři, připravuje také pro studium na vysokých školách s uměleckým zaměřením. Škola organizuje přípravné studium, základní studium I. a II. stupně, rozšířené studium a studium pro dospělé v místech poskytování vzdělávání Na Vozovce 32 a Jílová 43a v Olomouci a na ul. Školní 80 v Lutíně. Ke studiu jsou žáci přijímaní na základě talentové zkoušky a doporučení přijímací komise. Od 1. 9. 2012 probíhá výuka souběžně dle dosavadních učebních plánů MŠMT ČR a dle Školního vzdělávacího programu.

**Nejvýznamnější aktivity:** Ve školním roce 2017/2018 působilo na škole několik orchestrů a souborů: Smyčcový orchestr, Přípravný smyčcový soubor, Dechový orchestr, Přípravný dechový orchestr, Kytarový soubor starších a mladších žáků, Jazzový soubor, Žesťová harmonie a cimbálová muzika Pomlka.

Mezi nejvýznamnější aktivity školy se řadí: koncert při příležitosti celostátního happeningu **ZUŠ Open** (24. 5. 2018) ve spolupráci se ZUŠ Žerotín Olomouc, ZUŠ Miloslava

Stibora, ZUŠ Uničov, ZUŠ Prostějov a ZUŠ Campanella; seminář a koncert 50-ti členného dětského orchestru zobcových fléten **Flauti dolci XXL** pod vedením britského skladatele Alana Davise (listopad 2017) a **úspěchy** v ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na dechové a bicí nástroje, ve hře na cimbál a ve hře smyčcových souborů a orchestrů, na mezinárodní ostravské soutěži **ProBohemia** ve hře na dechové nástroje, na mezinárodní violoncellové **soutěži Jana Vychytila** v Praze, na celonárodní pěvecké soutěžní přehlídce v Poličce (**Mládí a B. Martinů**) a početnou účast našich žáků v projektech **Hrajeme s filharmoniky (MFO) a Janáčkova filharmonie Ostrava dětem**.

Nejúspěšnějším žákům byla udělena pochvala ředitele, kterou žáci obdrželi v závěru školního roku na slavnostním předávání v sále školy. Lonští absolventi přebírali závěrečná vysvědčení během slavnostního ceremoniálu v obřadní síni olomoucké radnice.

Škola mimo jiné pořádala okresní kolo soutěže ZUŠ v sólovém a komorním zpěvu, regionální soutěžní přehlídku klavírní čtyřruční hry a hry na dva klavíry, dva výchovné pořady pro základní a mateřské školy a spolupořádala okresní pěveckou přehlídku *O hanáckýho kohóta*.

### **Speciální aktivity**

#### **v oblasti spolupráce:**

Naše škola aktivně spolupracovala ve školním roce 2017/2018 na přípravě a realizaci koncertů s Krajským úřadem OK, Statutárním městem Olomouc, Pedagogickou fakultou UP, Českým červeným křížem, Dobrovolnickým centrem FN OL, Územním odborem Krajského ředitelství policie OK, Konzervatoří Evangelické akademie Olomouc, Janáčkovou filharmonií Ostrava, Moravskou filharmonií Olomouc, Spolkem Múza – spolek ZUŠ Moravskoslezského kraje, Spolkem ARTE – spolek ZUŠ Olomouckého kraje, Spolkem Letní školy staré hudby, Tyflocentrem Olomouc, Spolkem Balet Globa a Hanáckým folklorním spolkem.

#### **Aktivity pro OK:**

Kulturní program při setkání válečných veteránů (11. 11. 2017), při slavnostním vyhlášení Pedagoga Olomouckého kraje 2018 a při udělování zlatých křížů oceněným dárcům krve v Klášterním Hradisku (28. 5. 2018).

#### **Nové aktivity:**

Organizace společného koncertu kytarových orchestrů ZUŠ Olomouckého kraje a koncertu talentovaných klavíristů ZUŠ olomouckého okresu a Konzervatoře Evangelické akademie.

**Nová studijní zaměření v ŠVP:** Hra na cembalo, Hra na klavír s přípravou hry na cembalo, Hra na fagot, Hra na basklarinet, Hra na basovou kytaru

**Významná ocenění:** Naše pedagožka **Ludmila Uhlířová** získala titul **pedagog Olomouckého kraje 2018**.

**Materiálně-technické vybavení:**

Ve školním roce 2017/2018 se podařilo vybudovat dvě nové učebny z nevyužívaných prostor v budovách Na vozovce 32 a Jílová 43a a získat tak prostor pro výuku dalších studijních zaměření. Škola zajistila akustické úpravy ve dvou učebnách, vybuodovala část nového plotu na pozemku hlavní budovy a prozatím stavebně vyřešila havarijní místa kanalizačního potrubí na detašovaném pracovišti Jílová. V tanečním sále byl nainstalován nový baletizol a všechny učebny byly vybaveny novými tablety a notebooky, které slouží zejména k výuce a pro práci v systému iZUŠ. Všichni pedagogové zpracovávali pedagogickou dokumentaci pomocí systému iZUŠ v elektronické podobě. Průběžně se dle požadavků pedagogů nakupovaly a opravovaly hudební nástroje a pořizovaly další školní pomůcky.

**Profil absolventa:** Absolvent získává základní umělecké vzdělání dle příslušného oboru, I. a II. stupeň základního studia a studium pro dospělé jsou ukončovány komisionálními závěrečnými zkouškami, zpravidla ve formě absolventského vystoupení.

## **2. ZPRÁVA O KONTROLNÍ A INSPEKČNÍ ČINNOSTI**

V tomto školním roce nebyla v ZUŠ provedena žádná kontrola.

# **3. PŘEHLED UČEBNÍCH PLÁNŮ**

## **3.1. SCHVÁLENÁ VZDĚLÁVACÍ KONCEPCE**

Po zveřejnění definitivní verze RVP ZUV a během postupného přechodu na ŠVP ZUV Základní umělecká škola Iši Krejčího, Na Vozovce 32, Olomouc využívá kombinaci učebních plánů, a to: pro hudební obor ze dne 26.6. 1995 č.j. 18.418 / 95-25 s účinností od 1. září 1995, pro taneční obor ze dne 7. 5. 2003 pod č.j. 17 620/2003-22 a č.j. 17 621/2003 s platností od 1.9.2003, pro literárně-dramatický obor pod č.j. 22 225/2004-22 s platností od 1. 9. 2004 a pod č.j. 22 035/2005-22 s platností od 1. 9. 2005. Souběžně má zpracovávánu svou verzi ŠVP ZUV, dle které probíhá výuka od 1. 9. 2012 v přípravném studiu, v 1. až 6. ročníku I. stupně, v 1. až 4. ročníku II. stupně a v 1. až 4. ročníku SPD. V ostatních ročnících probíhala výuka dle stávajících učebních plánů. **Výuka v hudebním a tanečním oboru 7. ročníku I. stupně probíhala podle učebních osnov.**

## **3.2. UČEBNÍ OSNOVY PRO HUDEBNÍ, TANEČNÍ A LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR ŠKOLY, SCHVÁLENÉ VÝNOSEM MŠMT ČR**

čís. jednací	s účinností od:		
<b>Klavír a keyboard:</b>			
I. stupeň	11 383/81-35		1. 9.1981
<b>Smyčcové nástroje:</b> housle, viola, violoncello, a kontrabas			
I. stupeň	11 393/81-35		1. 9.1981
<b>Dechové nástroje:</b> zobcová flétna, hoboj, příčná flétna, fagot, klarinet, lesní roh, trubka, pozoun, tuba, baryton, bicí nástroje			
I. stupeň	11 393/81-35		1. 9.1981
<b>Akordeon:</b> I. stupeň	11 393/81-35		1. 9.1981
<b>Kytara:</b> I. stupeň	15 987/89		1. 9.1988
<b>Přípravná hudební výchova a hudební nauka:</b>			
I. stupeň	11 393/81-35		1. 9. 1981
<b>Hra v souboru, orchestru a komorní hře:</b> (houslový soubor, dechový soubor)			
I. stupeň	11 393/81-35		1. 9. 1981
<b>Technika zvukového záznamu:</b>	19 112/87-35		1. 9.1988
<b>Pěvecká hlasová výchova a zpěv:</b>			
I. stupeň	11 393/81-35		1. 9.1981

**Taneční obor:**

I. stupeň základního studia                      17 620/2003-22                      1. 9. 2003

**Literárně-dramatický obor:**

I. stupeň základního studia                      22 225/2004-22                      1. 9. 2004

**Výuka v jednotlivých oborech přípravného ročníku I., II. stupně, 1. – 6. ročníku I. stupně, 1. – 4. ročníku II. stupně a 1. – 4. ročníku SPD probíhala podle schváleného školního vzdělávacího programu.**

### **3.3. ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM „POZNÁVÁNÍM UMĚNÍ POZNÁVÁME SVĚT“**

#### **HUDEBNÍ OBOR**

Studijní zaměření: Přípravná hudební výchova

Vyučovací předmět: Nauka o hudbě

Studijní zaměření: Hra na klavír

Studijní zaměření: Hra na klavír s průpravou hry na cembalo

Studijní zaměření: Hra na cembalo

Studijní zaměření: Jazzový klavír

Studijní zaměření: Hra na elektronické klávesové nástroje

Studijní zaměření: Hra na akordeon

Studijní zaměření: Hra na housle

Studijní zaměření: Hra na violu

Studijní zaměření: Hra na violoncello

Studijní zaměření: Hra na kontrabas

Studijní zaměření: Hra na cimbál

Studijní zaměření: Hra na zobcovou flétnu

Studijní zaměření: Hra na flétnu

Studijní zaměření: Hra na hoboj



Studijní zaměření: Hra na klarinet

Studijní zaměření: Hra na basklarinet

Studijní zaměření: Hra na fagot

Studijní zaměření: Hra na saxofon

Studijní zaměření: Hra na trubku

Studijní zaměření: Hra na lesní roh

Studijní zaměření: Hra na baskřídlovku

Studijní zaměření: Hra na baryton

Studijní zaměření: Hra na trombon

Studijní zaměření: Hra na tubu

Studijní zaměření: Hra na bicí nástroje

Studijní zaměření: Hra na kytaru

Studijní zaměření: Hra na basovou kytaru

Studijní zaměření: Sólový zpěv

## **TANEČNÍ OBOR**

Studijní zaměření: Taneční tvorba a interpretace

## **LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR**

Studijní zaměření: Dramatická tvorba

## **4. STATISTICKÉ ÚDAJE O ŠKOLE**

### **4.1. PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ PRO ŠKOLNÍ ROK 2017/2018**

Přijímacího řízení pro školní rok 2017/18 se zúčastnilo celkem 213 žáků:

Hudební obor – přijato 112 žáků, nepřijato z důvodu kapacity 62 žáků

Taneční obor – přijato 22 žáků

Literárně-dramatický obor – přijato 17 žáků

### **4.2. ÚDAJE O ŽÁCÍCH STUDUJÍCÍCH V MÍSTECH POSKYTOVANÉHO VZDĚLÁVÁNÍ – STAV K 30. 6. 2018**

<b>POČTY ŽÁKŮ DLE OBORŮ</b>	<b>NA VOZOVCE 32</b>	<b>JÍLOVÁ 43A</b>	<b>LUTÍN</b>	<b>CELKEM</b>
HUDEBNÍ	281	277	26	584
TANEČNÍ	93	0	0	93
LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ	0	33	0	33

<b>POČTY ŽÁKŮ DLE ODDĚLENÍ HUDEBNÍHO OBORU</b>	<b>NA VOZOVCE 32</b>	<b>JÍLOVÁ 43A</b>	<b>LUTÍN</b>	<b>CELKEM</b>
BICÍ	0	22	0	22
DECHOVÉ	70	87	9	166
KLÁVESOVÉ	83	115	17	215
LIDOVÉ (CIMBÁL)	5	0	0	5
PĚVECKÉ	28	0	0	28
SMYČCOVÉ	96	0	0	96
STRUNNÉ	0	52	0	52

## 4.3. ÚDAJE O ŽÁCÍCH VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018 – STAV K 30. 6. 2018

### I. Žáci na základní umělecké školy celkem

		Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
					tanečním	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
							individuální, skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	
Žáci celkem		0101	710	X	93	33	584	0
z toho dívky		0102	464	X	92	29	343	0
z ř. 0101	cizinci	0102a	11	6	1	0	10	0
	z toho ze zemí EU	0102b	7	3	1	0	6	0

### II. Žáci přípravného a základního studia - I. stupeň

		Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru			
					tanečním	literárně - dramatickém	hudebním s výukou	
							individuální, skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	6	7	8	
1. přípravný		0201	49	41	14	5	30	0
2. přípravný		0202	30	20	10	0	20	0
1./I.		0203	106	73	12	7	87	0
2./I.		0204	107	72	9	5	93	0
3./I.		0205	93	60	8	5	80	0
4./I.		0206	78	44	8	1	69	0
5./I.		0207	57	33	6	0	51	0
6./I.		0208	51	26	6	0	45	0
7./I.		0209	24	18	7	0	17	0
Celkem (ř. 0201 až 0209)		0210	595	387	80	23	492	0

### III. Žáci přípravného a základního studia - II. stupeň

a	Číslo řádku b	Počet celkem 2	z toho dívky 3	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním 4	literárně - dramatickém 6	hudebním s výukou	
						individuální, skupinovou 7	kolektivní 8
1. přípravný/II.	0401	11	4	1	0	10	0
1./II.	0402	31	23	1	9	21	0
2./II.	0403	26	20	6	1	19	0
3./II.	0404	21	14	3	0	18	0
4./II.	0405	22	12	1	0	21	0
<b>Celkem (ř. 0401 až 0405)</b>	<b>0406</b>	<b>111</b>	<b>73</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>89</b>	<b>0</b>

### IV. Studium dospělých

a	Číslo řádku b	Počet celkem 2	z toho dívky 3	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním 4	literárně - dramatickém 6	hudebním s výukou	
						individuální, skupinovou 7	kolektivní 8
Studující celkem	0601	4	4	1	0	3	0
z toho ze SŠ, konzervatoří, VOŠ v DFV	0602	4	4	1	0	3	0

## **4.4. ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH ŠKOLY K 30. 6. 2018**

<b>Počet pedagogických pracovníků:</b>	51
z toho mužů:	18
z toho žen:	33
z toho na RD a MD:	4
z toho studujících:	6
<b>Průměrný věk pedagogických zaměstnanců:</b>	45,49 roků

<b>Jméno</b>	<b>Email</b>	<b>Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců</b>
<b>Pedagogové</b>		
Andreášová Zdeňka	andreasova@zusik.cz	Hra na klarinet, Hra na saxofon
Arnoldová Iveta		Hra na klavír
Baranová Jana	baranova@zusik.cz	Taneční tvorba – taneční průprava, taneční praxe
BcA. Červenka Jakub statutární zástupce ředitele vedoucí dechového oddělení	zastupce@zusik.cz	Hra na saxofon
MgA. Fišerová Lucie	fiserova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na cembalo, Hra na klavír s průpravou hry na cembalo
Ing. Fučík Petr	fucik@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na klarinet
BcA. Galia Jan	galia@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na kontrabas, Hra na basovou kytaru
Mgr. Gronychová Tereza	gronychova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na EKN, Nauka o hudbě
Mgr. Hajdu Filip ředitel školy	reditel@zusik.cz	Hra na klavír
Hejnarová Eva	hejnarova@zusik.cz	Sólový zpěv
Híkl Václav	hikl@zusik.cz	Hra na kytaru
Houška Miroslav, DiS.	houska@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na trombon, Hra na trubku, Hra na tubu, Hra na baskřídlovku, Hra na baryton
Hradilová Jiřina	hradilova@zusik.cz	Hra na violoncello, Hra na kontrabas
Bc. Kadeřábková Zuzana	kaderabkova@zusik.cz	Hra na EKN (keyboard), Hra na klavír
Kotiš Petr	kotis@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na saxofon
BcA. Kouba Jakub	kouba@zusik.cz	Hra na trubku, Hra na baskřídlovku, Hra na zobcovou flétnu

<b>Jméno</b>	<b>Email</b>	<b>Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců</b>
Mgr. Kovaříková Blanka vedoucí teoretických předmětů	kovarikova@zusik.cz	Hra na klavír, Nauka o hudbě
MgA. Křeháček Milan	krehacek@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na lesní roh
PaedDr. Kvapil Jiří	kvapil@zusik.cz	Hra na EKN (keyboard)
Kvapilová Eva	kvapilova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu
Mgr. Langrová Ludmila	langrova@zusik.cz	Sólový zpěv, Nauka o hudbě
Ludvíková Gabriela, dipl. um.	ludvikova@zusik.cz	Hra na klavír
Mgr. art. Melicharová Milena	melicharova@zusik.cz	Hra na housle
Navrátilová Miloslava vedoucí smyčcového oddělení	navratilova@zusik.cz	Hra na housle
Pouzalová Miloslava	pouzalova@zusik.cz	Hra na cimbál
Prečanová Libuše	precanova@zusik.cz	Hra na housle
Mgr. Příbil Jan	pribil@zusik.cz	Hra na trubku, Hra na zobcovou flétnu, Jazzový klavír
Mgr. Příhoda Květoslav		Hra na trubku, Hra na pozoun, Hra na zobcovou flétnu, Hra na trombon, Hra na baskřídlovku
Mgr. Pyšová Marta	pysova@zusik.cz	Hra na klavír
MgA. Růčková Ilona, Ph. D.	ruckova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na cembalo, Hra na klavír s přípravou hry na cembalo
BcA. Řezáčová Bára Meda	rezacova@zusik.cz	Dramatická tvorba – dramatická tvořivost, přednes a individuální tvorba
Slaměník Aleš, dipl. um.	slamenik@zusik.cz	Hra na bicí nástroje
Mgr. Svačina Karel, DiS.	svacina@zusik.cz	Hra na violu, Hra na housle
Mgr. Šajnová Zuzana	sajnova@zusik.cz	Hra na klavír
Mgr. Šauer Ivo vedoucí strunného oddělení	sauer@zusik.cz	Hra na kytaru
Mgr. Šišková Natalie	siskova@zusik.cz	Hra na klavír, Hra na EKN (keyboard), Hra na akordeon
Škrabalová Dana vedoucí tanečního oboru	skrabalova@zusik.cz	Taneční tvorba - taneční příprava, taneční praxe
MgA. Štěpánková Jarmila	stepankova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na hoboj
Tutko Miroslav	tutko@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na trombon, Hra na baskřídlovku, Hra na baryton
Tutková Jana	tutkova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na flétnu

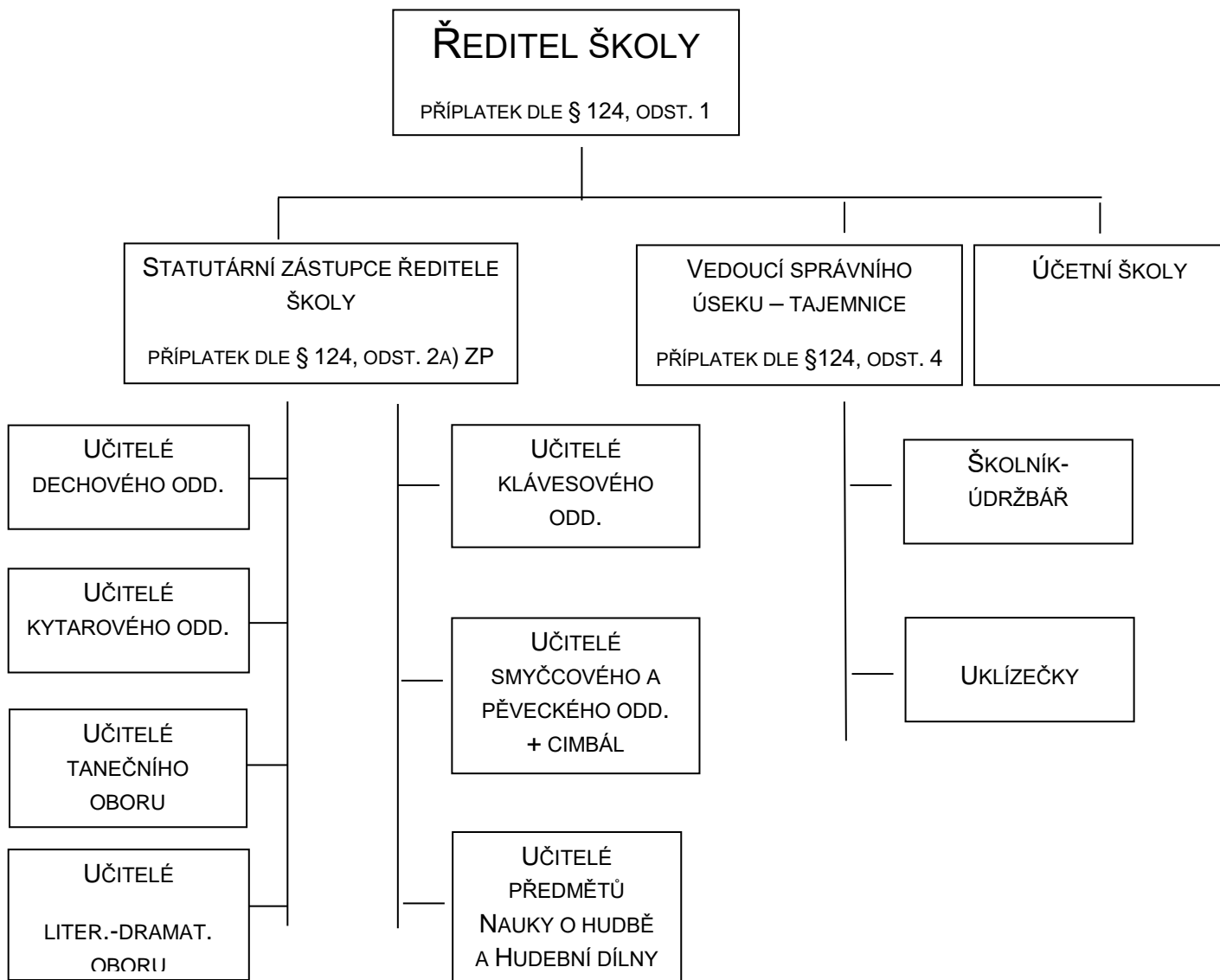
<b>Jméno</b>	<b>Email</b>	<b>Vyučovaná studijní zaměření / funkce provozních zaměstnanců</b>
Uhlířová Ludmila vedoucí klávesového oddělení	uhlirova@zusik.cz	Hra na klavír
Vařák Petr	varak@zusik.cz	Hra na kytaru
MgA. Vondráková Tereza		Hra na zobcovou flétnu, Hra na flétnu
MgA. Zámečnicková Ilona		Dramatická tvorba – dramatická tvořivost, přednes a individuální tvorba
Zitová Eva	zitova@zusik.cz	Hra na zobcovou flétnu, Hra na housle
Žílová Ivana, dipl. um.	zilova@zusik.cz	Hra na klavír
Ing. Žůrek Zbyněk		Soubořová hra – cimbálová muzika Pomlka
<b>Nepedagogové</b>		
Fryblíková Jitka vedoucí provozního oddělení	zus-ik@zus-ik.cz	tajemnice školy
Hamplová Marie		uklízečka – Jílová
Jarmar Václav		školník-údržbář
Pavlasová Eva	ucetni@zusik.cz	účetní školy
Rothröckelová Marcela		uklízečka – hl. budova

ZAMĚSTNANCI ZUŠ IŠI KREJČIHO OLOMOUC  
2017/2018





## **4.5 PERSONÁLNÍ STRUKTURA ZAMĚSTNANCŮ ZUŠ IŠI KREJČÍHO OLOMOUC**



### **Umělecká rada**

- je poradním orgánem ředitele školy;
- je složena z vedoucích oddělení, vedoucích orchestrů, zástupců tanečního a literárně dramatického oboru a zástupců detašovaného pracoviště Jílová a pobočky Lutín.
- schází se pravidelně nejméně 5 x ročně; svolává ji ředitel nebo zástupce ředitele školy;
- vyjadřuje se k otázkám uměleckého a organizačního charakteru;
- sestavuje plán akcí školy;
- koordinuje spolupráci mezi jednotlivými odděleními;

### **Pedagogická rada**

- je poradním orgánem ředitele školy;
- je složena ze všech pedagogických pracovníků školy;
- schází se nejméně 5 x ročně; svolává ji ředitel nebo zástupce ředitele školy;
- vyjadřuje se k otázkám pedagogického charakteru;

## **5. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ A CHOVÁNÍ ŽÁKŮ**

Všichni žáci školy byli při výuce hodnoceni dle předepsané klasifikační stupnice a na závěrečném vysvědčení byli hodnoceni celkovým stupněm prospěl/a s vyznamenáním nebo prospěl/a.

STUPEŇ CELKOVÉHO HODNOCENÍ	PROSPĚLO S VYZNAMENÁNÍM	PROSPĚLO	NEPROSPĚLO	NEKLASIFIKOVÁNO	CELKEM
NA KONCI 1. POLOLETÍ	596 ŽÁKŮ	13 ŽÁKŮ	0 ŽÁKŮ	1 ŽÁK	610 ŽÁKŮ
NA KONCI ŠKOLNÍHO ROKU	595 ŽÁKŮ	18 ŽÁKŮ	0 ŽÁKŮ	7 ŽÁKŮ	620 ŽÁKŮ

### **Absolventi za školní rok 2017/2018**

	POČET CELKEM	Z TOHO DÍVKY	ZE SL. 2 V OBORU			
			TANEČNÍM	VÝTVARNÉM	LITERÁRNĚ -DRAMATICKÉM	HUDEBNÍM
<b>Absolventi za minulý školní rok</b>	<b>48</b>	30	8	0	0	40

Během výuky se nevyskytly žádné závažnější kázeňské přestupky ani sociálně patologické jevy. Chování není součástí hodnocení žáka ZUŠ.

## **6. ÚDAJE O UMĚLECKÉ ČINNOSTI, MIMOŠKOLNÍCH VZDĚLÁVACÍCH AKTIVITÁCH, GRANTOVÝCH PROGRAMECH A SOUTĚŽÍCH**

### **6.1. KONCERTNÍ ČINNOST A AKCE ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2017/2018**

25. 9. 2017	vystoupení při Slavnostním předávání zlatých křížů ČČK	Kaple Božího těla, Umělecké centrum UPOL
16. 11. 2017	Flauti Dolci XXL – koncert lektorů	sál školy
19. 11. 2017	Flauti Dolci XXL – koncert orchestru zobc. fléten	Umělecké centrum UPOL, Atrium
21. 11. 2017	Podzimní koncert 1	sál školy
23. 11. 2017	Podzimní koncert 2	sál školy
27. 11. 2017	Podzimní koncert 3	Komorní sál Jílová
30. 11. 2017	Hrajeme s filharmoniky	sál MFO Reduta
1. 12. 2017	Třídní besídka žáků Blanky Kovaříkové	Komorní sál Jílová
1. 12. 2017	vystoupení žáků na vernisáži	Galerie Rubikon
5. 12. 2017	Adventní koncert 1	sál školy
6. 12. 2017	Adventní koncert 2	Komorní sál Jílová
7. 12. 2017	Adventní koncert 3	sál školy
8. 12. 2017	Koncert souborů	Vlastivědné muzeum, sál Václava III.
11. 12. 2017	Třídní besídka Zuzany Šajnové	Komorní sál Jílová
12. 12. 2017	Třídní besídka Z. Kadeřábkové a N. Šiškové	Komorní sál Jílová
13. 12. 2017	Vystoupení Tanečního oboru	Kino Metropol
14. 12. 2017	Adventní koncert	Fakultní nemocnice Olomouc
18. 12. 2017	Vánoční koncert orchestrů	sál MFO Reduta
20. 12. 2017	Vánoční koncert pobočky Lutín	aula ZŠ Lutín
20. 12. 2017	Třídní besídka – Petr Vařáka	Komorní sál Jílová
21. 12. 2017	Třídní besídka – Gabriela Ludvíková	sál školy
21. 12. 2017	Vystoupení pro ZŠ Heyrovského	Hotel Flora
17. 1. 2018	Vystoupení Jazzového souboru při Oceňování nejlepších policistů územního odboru Olomouc	aula PdF UPOL

23. 1. 2018	Vystoupení Hudební dílny	Komorní sál Jílová
26. 1. 2018	Třídní besídka – Jakub Červenka, Petr Kotiš	Komorní sál Jílová
30. 1. 2018	Třídní besídka – Ivana Žilová	sál školy
9. 2. 2018	Třídní besídka – Eva Hejnarová Lucie Fišerová, Filip Hajdu	sál školy
13. 2. 2018	Třídní besídka – Miroslav Houška	sál školy
22. 2. 2018	Třídní besídka – Libuše Prečanová, Ludmila Langrová (1)	sál školy
23. 2. 2018	Absolventský večer V. Čírtkové, A. Stavělové a hostů	Komorní sál Jílová
1. 3. 2018	Třídní besídka – Milena Melicharová	sál školy
14. 3. 2018	Třídní besídka – Marta Pyšová (1)	Komorní sál Jílová
16. 3. 2018	Třídní besídka – Miloslava Navrátilová (1)	sál školy
20. 3. 2018	Třídní besídka – Miloslava Navrátilová (2), Miloslava Pouzalová	sál školy
21. 3. 2018	Třídní besídka – Václav Híkl	Komorní sál Jílová
22. 3. 2018	Třídní besídka – Ludmila Uhlířová	sál školy
23. 3. 2018	Třídní besídka – Jarmila Štěpánková	sál školy
<b>23. 3. 2018</b>	<b>Koncert kytarových souborů</b>	<b>Vlastivědné muzeum, sál Václava III.</b>
26. 3. 2018	Absolventský koncert žáků Blanky Kovaříkové	Komorní sál Jílová
10. 4. 2018	Absolventský koncert 1	sál školy
11. 4. 2018	Třídní besídka – Marta Pyšová (2)	Komorní sál Jílová
12. 4. 2018	Absolventský koncert 2	sál školy
13. 4. 2018	Třídní besídka – Eva Zitová	sál školy
17. 4. 2018	Klavírní večer „Návštěva divadla“	sál školy
18. 4. 2018	Třídní besídka – Petr Vařák, Milan Křeháček	Komorní sál Jílová
20. 4. 2018	Třídní besídka – Tereza Vondráková	Komorní sál Jílová
24. 4. 2018	Koncert žáků EKN	Komorní sál Jílová
25. 4. 2018	Vystoupení Jazzového souboru na konferenci matematiků	stará aula PdF UPOL
25. 4. 2018	Jarní koncert 1	sál školy
26. 4. 2018	Třídní besídka – Libuše Prečanová, Ludmila Langrová (2)	sál školy
<b>26. 4. 2018</b>	<b>Absolventský koncert 3</b>	<b>sál Konzervatoře Evangelické akademie</b>
27. 4. 2018	Třídní besídka – Jakub Červenka, Petr Kotiš (2)	Komorní sál Jílová

30. 4. 2018	Třídní besídka – Zdeňka Andreášová	sál školy
3. 5. 2018	Jarní koncert 2	sál školy
3. 5. 2018	Třídní besídka – Jan Přibil, Jakub Kouba, Jan Galia	Komorní sál Jílová
9. 5. 2018	Koncert ke Dni matek (žáci Smyčcového odd.)	Denní stacionář Rooseveltova ul.
10. 5. 2018	Třídní besídka – Aleš Slaměník	sál školy
11. 5. 2018	Klavírní večer – čtyřruční hra a hra na dva klavíry	sál školy
<b>14. 5. 2018</b>	<b>Koncert souborů</b>	<b>Vlastivědné muzeum, sál Václava III.</b>
15. 5. 2018	Třídní besídka – Petr Fučík	Komorní sál Jílová
16. 5. 2018	Jarní koncert pobočky Lutín	aula ZŠ Lutín
17. 5. 2018	Třídní besídka – Tereza Gronychová, Lenka Burdová, Hana Jahodová	Komorní sál Jílová
18. 5. 2018	Třídní besídka – Miroslav Tutko, Jana Tutková	sál školy
21. 5. 2018	Třídní besídka – Zuzana Kadeřábková	Komorní sál Jílová
21. 5. 2018	Třídní besídka – Jiřina Hradilová	sál školy
22. 5. 2018	Absolventský koncert – klavír	sál školy
22. 5. 2018	Třídní besídka – Květoslav Příhoda	Komorní sál Jílová
23. 5. 2018	Vystoupení pro nevidomé	sál Domu armády, tř. 1. máje
23. 5. 2018	Třídní besídka – Jiří Kvapil	Komorní sál Jílová
<b>24. 5. 2018</b>	<b>ZUŠ Open</b>	<b>Horní náměstí Olomouc</b>
24. 5. 2018	Třídní přehrávka – Zuzana Šajnová	Komorní sál Jílová
25. 5. 2018	Třídní besídka – Eva Hejnarová, Lucie Fišerová (2)	sál školy
25. 5. 2018	Noc kostelů – vystoupení kytaristů	Husův sbor
28. 5. 2018	Vystoupení žáků při oceňování dárců krve	Kláštevní hradisko
29. 5. 2018	Výchovný koncert hudební dílny pro MŠ	sál školy
29. 5. 2018	Koncert k Mezinárodnímu dni dětí 1	sál školy
30. 5. 2018	Koncert k Mezinárodnímu dni dětí 2	Komorní sál Jílová
31. 5. 2018	Koncert k Mezinárodnímu dni dětí 3	sál školy
1. 6. 2018	Třídní besídka – Ivo Šauer	Komorní sál Jílová
<b>6. 6. 2018</b>	<b>Závěrečné vystoupení Literárně-dramatického oboru</b>	<b>Divadelní sál ZUŠ Žerotín</b>
12. 6. 2018	Otevřená hodina s ukázkami práce žáků LDO	učebna LDO
12. 6. 2018	Koncert populárních melodií	sál školy

13. 6. 2018	Klobouková besídka – Blanka Kovaříková	Komorní sál Jílová
14. 6. 2018	Otevřená hodina s ukázkami práce žáků LDO	učebna LDO
15. 6. 2018	Vystoupení Klarinetového tria při 40. ročníku celostátní přehlídky SOČ	Slovanské gymnázium Olomouc
15. 6. 2018	Třídní besídka – Karel Svačina	sál školy
<b>17. 6. 2018</b>	<b>Závěrečné vystoupení tanečního oboru</b>	<b>Moravské divadlo Olomouc</b>
19. 6. 2018	Koncert „Hraje celá rodina“	sál školy
26. 6. 2018	Veselá besídka – Gabriela Ludvíková	Komorní sál Jílová
<b>27. 6. 2018</b>	<b>Janáčkova filharmonie dětem (účast vybraných žáků)</b>	<b>Sál Domu kultury města Ostravy</b>
28. 6. 2018	Veřejná generálka scénického čtení	učebna LDO

## **6.2. ÚČAST ŽÁKŮ V SOUTĚŽÍCH A PŘEHLÍDKÁCH VYHLAŠOVANÝCH MŠMT VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018**

Žáci školy se ve školním roce 2017/18 účastnili soutěže základních uměleckých škol, kterou vyhlašuje MŠMT ČR, v těchto oborech:

- Sólový a komorní zpěv
- Hra na dechové nástroje
- Hra smyčcových souborů a orchestrů
- Hra na bicí nástroje – sólová a souborová hra
- Hra na cimbál, na dudy, hra lidových souborů
- Soutěžní přehlídka tanečního oboru

### **Okresní kolo soutěže ZUŠ – Sólový a komorní zpěv**

Kategorie 1.1.1 dívky a chlapci do roku narození 2004 a mladší – 0. kategorie (do 10 let)

Menšíková Nela	(uč. Eva Hejnarová)	2. cena
Saraeva Sabina	(uč. Eva Hejnarová)	2. cena

Kategorie 1.1.1 dívky a chlapci do roku narození 2004 a mladší – I. kategorie (do 11 let)

Šimáčková Emma Marie	(uč. Ludmila Langrová)	3. cena
----------------------	------------------------	---------

Kategorie 1.1.1 dívky a chlapci do roku narození 2004 a mladší – II. kategorie (do 12 let)

Vavrečková Adriana	(uč. Eva Hejnarová)	2. cena
--------------------	---------------------	---------

Kategorie 1.1.1 dívky a chlapci do roku narození 2004 a mladší – IV. kategorie (do 14 let)

Nakashima Karolína Keiko	(uč. Eva Hejnarová)	2. cena
Slamencová Nikol	(uč. Ludmila Langrová)	2. cena

Kategorie 1.1.2 dívky od roku narození 2003 a starší – V. kategorie (do 15 let)

Nováková Tereza	(uč. Ludmila Langrová)	3. cena
-----------------	------------------------	---------

Kategorie 1.1.2 dívky od roku narození 2003 a starší – VI. kategorie (do 16 let)  
Tichá Ester (uč. Ludmila Langrová) 1. cena s postupem  
Vičarová Šárka (uč. Eva Hejnarová) 2. cena

Kategorie 1.1.2 dívky od roku narození 2003 a starší – VII. kategorie (do 17 let)  
Lomaja Anna Marie (uč. Eva Hejnarová) 2. cena

Kategorie 1.1.2 dívky od roku narození 2003 a starší – IX. kategorie (do 20 let)  
Friedlová Kateřina (uč. Eva Hejnarová) 1. cena s postupem

Kategorie 1.1.2 dívky od roku narození 2003 a starší – XI. kategorie (do 26 let)  
Žádníková Hedvika (uč. Eva Hejnarová) 1. cena s postupem\*

Kategorie 1.1.3 chlapci od roku narození 2003 a starší – VI. kategorie (do 16 let)  
Moj Jakub (uč. Ludmila Langrová) 1. cena s postupem

Zvláštní ceny (\*)

Absolutní vítěz – Žádníková Hedvika

## **Okresní kolo soutěže ZUŠ – Hra na dechové nástroje**

Kategorie: 2.1.1 Hra na příčnou flétnu (altovou příčnou flétnu, pikolu) – III. kategorie (do 10 let)  
Aulehlová Anna (uč. Jana Tutková) 1. cena s postupem

Kategorie: 2.1.1 Hra na příčnou flétnu (altovou příčnou flétnu, pikolu) – VII. kategorie (do 14 let)  
Coufalová Marta (uč. Jana Tutková) 1. cena s postupem  
Pátková Marie (uč. Jana Tutková) 1. cena s postupem

Kategorie: 2.1.2 Hra na hoboj (anglický roh) – VII. kategorie (do 14 let)  
Půčková Olga (uč. Jarmila Štěpánková) 1. cena s postupem

Kategorie: 2.1.3 Hra na klarinet (basklarinet, basetový roh) – VIII. kategorie (do 15 let)  
Bodlák Aleš (uč. Zdeňka Andreášová) 1. cena s postupem  
Bláha Šimon (uč. Zdeňka Andreášová) 1. cena s postupem

Kategorie: 2.1.5 Hra na saxofon (všechna ladění) – IV. kategorie (do 11 let)  
Hoferková Berta (uč. Jakub Červenka) 1. cena s postupem  
Labounková Klára (uč. Petr Kotiš) 1. cena s postupem

Kategorie: 2.1.5 Hra na saxofon (všechna ladění) – V. kategorie (do 12 let)  
Pavelková Ema Antonie (uč. Jakub Červenka) 1. cena s postupem

Kategorie: 2.1.5 Hra na saxofon (všechna ladění) – IX. kategorie (do 17 let)  
Kubáková Anna (uč. Jakub Červenka) 1. cena s postupem

Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – II. kategorie (do 9 let)  
Vašková Štěpánka (uč. Eva Kvapilová) 1. cena s postupem

Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – III. kategorie (do 10 let)  
Slezáková Sofie (uč. Eva Kvapilová) 1. cena s postupem  
Zahradníková Ema (uč. Eva Kvapilová) 1. cena s postupem  
Lima Karolína (uč. Jarmila Štěpánková) 2. cena

Šolcová Kateřina	(uč. Jarmila Štěpánková)	2. cena
Zařková Ema	(uč. Jarmila Štěpánková)	2. cena
Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – IV. kategorie (do 11 let)		
Růčka Jan	(uč. Eva Kvapilová)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – V. kategorie (do 12 let)		
Poděbradová Eliška	(uč. Jarmila Štěpánková)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – VIII. kategorie (do 15 let)		
Šándorová Lucie	(uč. Jarmila Štěpánková)	2. cena
Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – IX. kategorie (do 17 let)		
Janečková Tamara	(uč. Tereza Vondráková)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.2.1 Hra na lesní roh – III. kategorie (do 10 let)		
Coufal Vítězslav	(uč. Milan Křeháček)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – II. kategorie (do 9 let)		
Berdnikov Jan	(uč. Miroslav Houška)	2. cena
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – III. kategorie (do 10 let)		
Bodlák Vítek	(uč. Miroslav Houška)	1. cena s postupem*
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – IV. kategorie (do 11 let)		
Suchánek Vítek	(uč. Miroslav Houška)	2. cena
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – V. kategorie (do 12 let)		
Kráčmar Martin	(uč. Miroslav Houška)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – VI. kategorie (do 13 let)		
Půček Martin	(uč. Jan Přibíl)	3. cena
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – VII. kategorie (do 14 let)		
Panáč Jiří	(uč. Jan Přibíl)	2. cena
Chromec Tomáš	(uč. Jakub Kouba)	3. cena
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – VIII. kategorie (do 15 let)		
Vaněk Otakar	(uč. Miroslav Houška)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.2.3 Hra na trombon – VIII. kategorie (do 15 let)		
Kráčmar Jakub	(uč. Miroslav Tutko)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.2.4 Hra na tenor – V. kategorie (do 12 let)		
Bláha David	(uč. Miroslav Tutko)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.2.5 Hra na tubu – VI. kategorie (do 13 let)		
Palucha Štěpán	(uč. Miroslav Houška)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.2.5 Hra na tubu – X. kategorie (do 19 let)		
Gibala Lukáš	(uč. Miroslav Houška)	1. cena s postupem



Zvláštní ceny (\*) Mimořádný výkon, Absolutní vítěz – Bodlák Vítek

### **Okresní kolo soutěže ZUŠ – Hra smyčkových souborů a orchestrů**

(nebylo organizováno)

### **Okresní kolo soutěže ZUŠ – Hra na bicí nástroje – sólová a souborová hra**

(nebylo organizováno)

### **Okresní kolo soutěže ZUŠ – Hra na cimbál, na dudy, hra lidových souborů**

(nebylo organizováno)

### **Okresní kolo soutěže ZUŠ – Soutěžní přehlídka tanečního oboru**

Kategorie: 6.1.1 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – jednotlivci – V. kategorie

Asuán – Dokoupil Tomáš (uč. Jana Baranová) 1. cena s postupem\*

Kategorie: 6.1.1 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – jednotlivci – VI. kategorie

Need you now – Dokoupilová Markéta (uč. Jana Baranová) 1. cena s postupem\*

A tak to dobře začalo – Kramešová Karolína (uč. Dana Škrabalová) 1. cena s postupem\*

Kategorie: 6.1.2 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – skupiny – I. kategorie

Oslíčku otřes se – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc – 1. ročník – Oslíčku otřep se

(uč. Dana Škrabalová) 1. cena

Kategorie: 6.1.2 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé skupiny – II. kategorie

Baby, baby, ježibaby – ZUŠ Iši Krejčího, Olomouc – 3. ročník (Zápecová, Mečkovská, Haichlová, Janečková, Bubniaková, Hoangová, Menšíková, Vondráčková)

(uč. Dana Škrabalová) 1. cena s postupem\*

Kategorie: 6.1.2 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – skupiny – III. kategorie

Sedmkrát přelož a frnk – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, 5. a 6. ročník (Filipová, Uhlířová, Klváčková, Zimová, Kramplová, Losseová, Hoferková, Bokůvková)

(uč. Jana Baranová) 1. cena s postupem\*

Dýchej – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, 5. a 6. ročník, Dýchej (Filipová, Uhlířová, Klváčková, Zimová, Duriqi, Losseová, Hoferková, Bokůvková, Kramplová, Jurečková)

(uč. Jana Baranová) 1. cena

Kategorie: 6.1.2 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – skupiny – IV. kategorie

Po Tvém boku – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, 7. ročník (Suchánková, Vymlátilová, Pátková, Kenningová, Indruchová, Kochtová, Růžičková, Suchánková, Hoferková, Přidalová)

(uč. Dana Škrabalová) 1. cena s postupem\*

Čas, který spolu máme – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, duet II. stupeň; Čas, který spolu máme (Kvapilová, Hlaviznová)

(uč. Jana Baranová) 1. cena s postupem\*

Poslepu – ZUŠ Iši Krejčího, II. stupeň, Poslepu (11 žáků)

(uč. Jana Baranová) 1. cena s postupem

Treperendy – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc – 7. ročník (Suchánková, Vymlátilová, Pátková, Kenningová, Indruchová, Kochtová, Růžičková, Přidalová, Hoferková, Suchánková)

(uč. Dana Škrabalová) 2. cena\*

Zavolá? – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, duet II. stupeň; Zavolá? (Haichlová, Wünschová)  
(uč. Jana Baranová) 2. cena

Kategorie: 6.1.2 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – skupiny – V. kategorie  
Karanténa – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, II. stupeň (Dokoupilová, Kramešová, Tobolová, Pekařová)  
(uč. Dana Škrabalová) 1. cena

Give me something – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, II. stupeň, Give me something (Kačmárová, Kramešová,  
Dokoupilová, Pekařová, Haichlová, Wünschová, Kvapilová)  
(uč. Jana Baranová) 2. cena

Čekání na... – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, II. stupeň (Pekařová, Kramešová, Dokoupil, Dokoupilová)  
(uč. Dana Škrabalová) 2. cena

Zvláštní ceny (\*)

Ocenění za kultivovanost a propojení pohybu v choreografii – Dokoupil Tomáš

Ocenění za přesvědčivost projevu – Dokoupilová Markéta

Ocenění za zdařilé propojení technik v choreografii – Kramešová Karolína

Ocenění za choreografické zpracování námětu – ZUŠ Iši Krejčího, Olomouc – 3. ročník

Ocenění za scénické zpracování a nápaditost choreografie – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, 5. a 6. ročník

Ocenění za naplnění námětu a výtvarné zpracování kostýmu – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc – 7. ročník

Ocenění za naplnění námětu a celkovou kompozici – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, 7. ročník

Ocenění za citlivou partnerskou spolupráci – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, duet II. stupeň; Čas, který spolu máme

### **Krajské kolo soutěže ZUŠ – Sólový a komorní zpěv**

Kategorie: 1.1.2 dívky od roku narození 2003 a starší – VI. kategorie (do 16 let)  
Tichá Ester (uč. Ludmila Langrová) 2. cena

Kategorie: 1.1.2 dívky od roku narození 2003 a starší – IX. kategorie (do 20 let)  
Friedlová Kateřina (uč. Eva Hejnarová) 2. cena

Kategorie: 1.1.2 dívky od roku narození 2003 a starší – XI. kategorie (do 26 let)  
Žádníková Hedvika (uč. Eva Hejnarová) 1. cena

Kategorie: 1.1.3 chlapci od roku narození 2003 a starší – VI. kategorie (do 16 let)  
Moj Jakub (uč. Ludmila Langrová) 2. cena

### **Krajské kolo soutěže ZUŠ – Hra na dechové nástroje**

Kategorie: 2.1.1 Hra na příčnou flétnu (altovou příčnou flétnu, pikolu) – III. kategorie (do 10 let)  
Aulehlová Anna (uč. Jana Tutková) 2. cena

Kategorie: 2.1.1 Hra na příčnou flétnu (altovou příčnou flétnu, pikolu) – VII. kategorie (do 14 let)  
Coufalová Marta (uč. Jana Tutková) 2. cena  
Pátková Marie (uč. Jana Tutková) 2. cena

Kategorie: 2.1.2 Hra na hoboj (anglický roh) – VII. kategorie (do 14 let)  
Půčková Olga (uč. Jarmila Štěpánková) 2. cena

Kategorie: 2.1.3 Hra na klarinet (basklarinet, basetový roh) – VIII. kategorie (do 15 let)  
Bodlák Aleš (uč. Zdeňka Andreášová) 1. cena s postupem  
Bláha Šimon (uč. Zdeňka Andreášová) 1. cena s postupem

Kategorie: 2.1.5 Hra na saxofon (všechna ladění) – IV. kategorie (do 11 let)		
Hoferková Berta	(uč. Jakub Červenka)	1. cena
Kategorie: 2.1.5 Hra na saxofon (všechna ladění) – V. kategorie (do 12 let)		
Pavelková Ema Antonie	(uč. Jakub Červenka)	1. cena
Kategorie: 2.1.5 Hra na saxofon (všechna ladění) – IX. kategorie (do 17 let)		
Kubáková Anna	(uč. Jakub Červenka)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – II. kategorie (do 9 let)		
Vašková Štěpánka	(uč. Eva Kvapilová)	2. cena
Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – III. kategorie (do 10 let)		
Slezáková Sofie	(uč. Eva Kvapilová)	1. cena s postupem
Zahradníková Ema	(uč. Eva Kvapilová)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – IV. kategorie (do 11 let)		
Růčka Jan	(uč. Eva Kvapilová)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – V. kategorie (do 12 let)		
Poděbradová Eliška	(uč. Jarmila Štěpánková)	1. cena
Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – IX. kategorie (do 17 let)		
Janečková Tamara	(uč. Tereza Vondráková)	1. cena

Zvláštní ceny pro pedagogy:

za výraznou podporu mladých flétnistů MgA. Ilona Růčková, Ph.D.

Zvláštní ceny pro školy:

Ocenění za pedagogickou práci Eva Kvapilová

Kategorie: 2.2.1 Hra na lesní roh – III. kategorie (do 10 let)		
Coufal Vítězslav	(uč. Milan Křeháček)	1. cena
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – III. kategorie (do 10 let)		
Bodlák Vítek	(uč. Miroslav Houška)	1. cena s postupem
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – V. kategorie (do 12 let)		
Kráčmar Martin	(uč. Miroslav Houška)	2. cena
Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – VIII. kategorie (do 15 let)		
Vaněk Otakar	(uč. Miroslav Houška)	3. cena
Kategorie: 2.2.3 Hra na trombon – VIII. kategorie (do 15 let)		
Kráčmar Jakub	(uč. Miroslav Tutko)	1. cena
Kategorie: 2.2.4 Hra na tenor – V. kategorie (do 12 let)		
Bláha David	(uč. Miroslav Tutko)	2. cena
Kategorie: 2.2.5 Hra na tubu – VI. kategorie (do 13 let)		
Palucha Štěpán	(uč. Miroslav Houška)	2. cena
Kategorie: 2.2.5 Hra na tubu – X. kategorie (do 19 let)		
Gibala Lukáš	(uč. Miroslav Houška)	1. cena

## **Krajské kolo soutěže ZUŠ – Hra smyčcových souborů a orchestrů**

Kategorie: 3.1 Hra smyčcových souborů – III. kategorie (do 15 let)

Smyčcový soubor ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

(uč. Libuše Prečanová)

2. cena

Kategorie: 3.2.1.1 s obsazením klasického smyčcového orchestru – event. bez kontrabasů, s možností autentického nebo elektronického klávesového nástroje pro barokní repertoár od 12 do 18 členů –

II. kategorie (do 26 let)

Smyčcový orchestr ZUŠ Iši Krejčího (uč. Milena Melicharová)

1. cena s postupem

## **Krajské kolo soutěže ZUŠ – Hra na bicí nástroje – sólová a souborová hra**

Kategorie: 4.1.1 Soutěžní okruh A – Hra na bicí soupravu – IV. kategorie (do 14 let)

Kačmár Jakub

(uč. Aleš Slaměník)

1. cena

Kategorie: 4.1.2 Soutěžní okruh B – Hra na melodické a ostatní bicí nástroje – III. kategorie (do 13 let)

Bartík Natanael

(uč. Aleš Slaměník)

2. cena

Kategorie: 4.2.1 Kategorie A – III. kategorie (do 15 let)

Kvarteto bicích nástrojů ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

(Kačmár, Hacarová, Kratochvíl, Jašek) (uč. Aleš Slaměník)

1. cena s postupem

## **Krajské kolo soutěže ZUŠ – Hra na cimbál, na dudy, hra lidových souborů**

Kategorie: 5.1 Hra na cimbál – VI. kategorie (do 14 let)

Černínová Amálie

(uč. Miloslava Pouzalová)

1. cena s postupem

Kategorie: 5.1 Hra na cimbál – X. kategorie (do 20 let)

Kroupová Sára Terezie

(uč. Miloslava Pouzalová)

1. cena

Kategorie: 5.4.1 cimbálová a hudecká muzika – IV. kategorie (do 18 let)

Cimbálová muzika Pomlka (Harnoš, Heřman, Koudelka, Nakládalová, Štanclová, Chmiel, Kroupová, Annenkov)

(uč. Zbyněk Žůrek)

1. cena s postupem

## **Krajské kolo soutěže ZUŠ – Soutěžní přehlídka tanečního oboru**

Kategorie: 6.1.1 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – jednotlivci – V. kategorie

Asuán – Dokoupil Tomáš

(uč. Jana Baranová)

3. cena

Kategorie: 6.1.1 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – jednotlivci – VI. kategorie

Need you now – Dokoupilová Markéta

(uč. Jana Baranová)

2. cena\*

A tak to dobře začalo – Kramešová Karolína

(uč. Dana Škrabalová)

2. cena

Kategorie: 6.1.2 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – skupiny – II. kategorie

Baby, baby, ježibaby – ZUŠ Iši Krejčího, Olomouc – 3. ročník

(Zápecová, Mečkovská, Haichlová, Janečková, Bubniaková, Hoangová, Menšíková, Vondráčková)

(uč. Dana Škrabalová)

2. cena\*

Kategorie: 6.1.2 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – skupiny – III. kategorie  
Sedmkrát přelož a frnk – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, 5. a 6. ročník

(Filipová, Uhlířová, Klváčková, Zimová, Kramplová, Losseová, Hoferková, Bokůvková)  
(uč. Jana Baranová) 2. cena\*

Kategorie: 6.1.2 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – skupiny – IV. kategorie  
Čas, který spolu máme – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, duet II. stupeň; Čas, který spolu máme  
(Kvapilová, Hlaviznová) (uč. Jana Baranová) 1. cena\*

Po Tvém boku – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, 7. ročník

(Suchánková, Vymlátílová, Pátková, Kenningová, Indruchová, Kochtová, Růžičková, Suchánková, Hoferková,  
Přidalová) (uč. Dana Škrabalová) 2. cena\*

Poslepu – ZUŠ Iši Krejčího, II. stupeň, Poslepu (11 žáků)  
(uč. Jana Baranová) 3. cena

Kategorie: 6.1.2 Žáci přípravného a základního studia a studia pro dospělé – skupiny – V. kategorie (do 18,99  
let)

Karanténa – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, II. stupeň (Dokoupilová, Kramešová, Tobolová, Pekařová)  
(uč. Dana Škrabalová) 2. cena

Zvláštní ceny (\*)

ocenění za interpretaci – Dokoupilová Markéta

ocenění za hravost a prožitok v tanci – ZUŠ Iši Krejčího, Olomouc, 3. ročník

ocenění za prostorové ztvárnění – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, 5. a 6. ročník

ocenění za naplnění tématu – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, 7. ročník

ocenění za interpretaci – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, duet II. stupeň; Čas, který spolu máme

## Ústřední kolo soutěže ZUŠ – Hra na dechové nástroje

Kategorie: 2.1.3 Hra na klarinet (basklarinet, basetový roh) – VIII. kategorie (do 15 let)

Bodlák Aleš (uč. Zdeňka Andreášová) 1. cena

Bláha Šimon (uč. Zdeňka Andreášová) 2. cena

Kategorie: 2.1.5 Hra na saxofon (všechna ladění) – IX. kategorie (do 17 let)

Kubáková Anna (uč. Jakub Červenka) 3. cena

Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – III. kategorie (do 10 let)

Slezáková Sofie (uč. Eva Kvapilová) 1. cena

Zahradníková Ema (uč. Eva Kvapilová) 2. cena

Kategorie: 2.1.6 Hra na zobcovou flétnu – IV. kategorie (do 11 let, 3-5 minut)

Růčka Jan (uč. Eva Kvapilová) 2. cena

Zvláštní ceny pro pedagogy

Zvláštní cena za výraznou podporu mladých flétnistů MgA. Ilona Růčková, Ph.D. (ZUŠ Iši Krejčího)

Kategorie: 2.2.2 Hra na trubku – III. kategorie (do 10 let)

Bodlák Vítek (uč. Miroslav Houška) 1. cena

## Ústřední kolo soutěže ZUŠ – Hra smyčkových souborů a orchestrů

Kategorie: 3.2.1.1 s obsazením klasického smyčcového orchestru – event. bez kontrabasu, s možností autentického nebo elektronického klávesového nástroje pro barokní repertoár od 12 do 18 členů – II. kategorie (do 26 let)

Smyčcový orchestr ZUŠ Iši Krejčího (16 žáků)  
(uč. Milena Melicharová) 2. cena

## Ústřední kolo soutěže ZUŠ – Hra na bicí nástroje – sólová a souborová hra

Kategorie: 4.2.1 Kategorie A – III. kategorie (do 15 let)  
Kvarteto bicích nástrojů ZUŠ Iši Krejčího Olomouc (Kačmár, Hacarová, Kratochvíl, Jašek)  
(uč. Aleš Slaměník) 2. cena

## Ústřední kolo soutěže ZUŠ – Hra na cimbál, na dudy, hra lidových souborů

Kategorie: 5.1 Hra na cimbál – VI. kategorie (do 14 let)  
Černínová Amálie (uč. Miloslava Pouzalová) 3. cena

## **6.3. SOUTĚŽE A PŘEHLÍDKY MIMO RÁMEC SOUTĚŽÍ VYHLAŠOVANÝCH MŠMT**

### **6.3.1. HUDEBNÍ OBOR**

#### **Pěvecká soutěž Olomouc 2017**

Saraeva Sabina	(uč. Eva Hejnarová)	2. místo
Menšíková Nela	(uč. Eva Hejnarová)	3. místo
Nakashima Karolína Keiko	(uč. Eva Hejnarová)	2. místo

#### **12. ročník mezinárodní violoncellové soutěže Jana Vychytila v Praze**

Švábová Barbora (uč. J. Hradilová) 1. místo

#### **Mezinárodní interpretační soutěž Pro Bohemia Ostrava 2018**

Bodlák Aleš (uč. Zdeňka Andreášová) čestné uznání

#### **10. ročník soutěže Mládí a Bohuslav Martinů v Poličce**

Nakashima Karolína Keiko (uč. Eva Hejnarová) zlaté pásmo

#### **Folklórní přehlídka sólového zpěvu O hanáckýho kohóta“ v Prostějově**

Menšíková Nela (uč. Eva Hejnarová) stříbrné pásmo

#### **Okresní přehlídka hry na EKN v Litovli**

Coufal Radim, Zavadilová Michaela (uč. Natalie Šišková)  
Barboříková Ema, Poliš Jiří, Severňáková Veronika (uč. Jiří Kvapil)

#### **Regionální soutěžní přehlídka čtyřruční hry a hry na dva klavíry, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc**

I. kategorie

Hýzlová Lucie, Bokůvková Nikola, Prachařová Denisa (uč. G. Ludvíková) stříbrné pásmo

II. kategorie

Klváčková Sofie, Klváčková Ema (uč. G. Ludvíková) bronzové pásmo

Fojtášková Veronika, Fojtášková Barbora (uč. I. Žilová) bronzové pásmo  
Kubíčková Andrea, Hoangová Anh (uč. G. Ludvíková) stříbrné pásmo

### III. kategorie

Zajcev Dmitrij, Bodlák Petr (uč. L. Uhlířová) zlaté pásmo  
Niemiec Jiří, Torres Gabriel Renat (uč. M. Pyšová) bronzové pásmo  
Sikorová Edita, Šotková Anna (uč. I. Žilová) bronzové pásmo  
Pavková Markéta, Palla Daniel (uč. L. Uhlířová, F. Hajdu) stříbrné pásmo  
Nakashima K. Keiko, Horowitz Max (uč. I. Žilová) bronzové pásmo  
Zapletalová V., Náplavová Eliška (uč. L. Bodláková – ZUŠ Litovel, L. Uhlířová)  
zlaté pásmo a zvláštní cena za mimořádný hudební výkon

### IV. kategorie

Adamcová Magdaléna, Patsch Tomáš (uč. F. Hajdu, L. Uhlířová) zlaté pásmo  
Coufalová Anežka, Klanicová Barbora (uč. Z. Šajnová) stříbrné pásmo  
Náplavová Eliška, Harvanová Kristýna (uč. L. Uhlířová) zlaté pásmo  
Wagnerová Klára, Wagnerová Zuzana (uč. B. Kovaříková) bronzové pásmo

### V. kategorie

Pertlová Markéta, Kučerová Nikola (uč. G. Ludvíková) stříbrné pásmo  
Soldánová Lada, Harvanová Kristýna (uč. L. Uhlířová) zlaté pásmo  
a zvláštní cena za mimořádný hudební výkon

## 33. ročník Regionální přehlídky smyčcových duet Uničov 2018

Harnoš Ondřej, Štanclová Adéla, Skoupilová Daniela, Kupková Michaela (uč. M. Navrátilová)  
Annenkov Jacob, Ondra Tobiáš (uč. M. Melicharová)  
Sovadinová Sára (uč. E. Zitová)

## 6.3.2. TANEČNÍ OBOR

### Krajská postupová přehlídka scénického tance v Prostějově

choreografie „Poslepu“ (uč. Jana Baranová) postup do celostátního kola  
(Dokoupil Tomáš, Pekařová Alena, Kvapilová Anežka, Hlaviznová Tereza, Haichlová Aneta,  
Wünschová Klára, Vavrečková Jasmína, Tobolová Kateřina, Kačmárová Karolína, Králová Sára,  
Mečkovská Amélie)

## 6.3.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

### Wolkrův Prostějov 2018, krajská přehlídka

Koprnová Kateřina (uč. I. Zámečnicková)  
postup na 61. celostátní přehlídku uměleckého přednesu a divadel poezie Wolkrův Prostějov

### Wolkrův Prostějov 2018, krajská přehlídka

Caletková Eliška (uč. Bára Meda Řezáčová)  
postup na 61. celostátní přehlídku uměleckého přednesu a divadel poezie Wolkrův Prostějov

## 7. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

6 pedagogů studovalo při zaměstnání a další pedagogové školy se zúčastnili vzdělávání dle ročního plánu DVPP (semináře, školení, vzdělávací akce, naslechové hodiny):

Jméno a příjmení	název školení	rozsah (počet hodin)
Zdeňka Andreášová	Školení v iZUŠ	4
	Studium orchestrálních partů k projektu „Hrajeme s filharmoniky“ /Aleš Bodlák, Šimon Bláha/ – školitel – člen MFO Aleš Janeček	4
	Záznam o pozorování vyučovací hodiny u profesora MgA. Miroslava Šišky	2
	Studium orchestrálních partů k projektu s JFO dětem /Aleš Bodlák, Šimon Bláha/ – školitel člen JFO Roman Šimíček	2
Bc. Jana Baranová, DiS.	Taneční centrum Praha – konzervatoř, studium taneční pedagogiky	
	Workshopy s Filipem Staňkem v tanečním studiu Contemporary, Praha	10
	Letní taneční škola Davida Strnada	40
	Školení pro porotce soutěží ZUŠ	1
	Náslechová hodina (hospitace) u Pavly Königsmarkové	1
	International contemporary dance workshops Praha – lekce Jana Kodeta a Guy Shomroni	24
BcA. Jakub Červenka	Školení v iZUŠ	4
	Elektronická organizace soutěží ZUŠ	4
	Seminář Šablony II v rámci OP VVV	6
	Konzultace pro žadatele k výzvam 02_18_063 a 02_18_064 Šablony II (seminář) – určeno ZUŠ	5
	Školení první pomoci	4
BcA. Jan Galia	Studium na JAMU – hra na trombón, hra na kontrabas	
Mgr. Tereza Gronychová	Školení v iZUŠ	4
	Využití nových metod a forem ve výuce hudebně	



	teoretických předmětů na ZUŠ – Hudební hry a nová učebnice hudební nauky – lektor Cyril Kubiš	6
	Náslechová hodina u Z. Šajnové	1
	Současné trendy klavírní pedagogiky a hry instruktivní literatury	1
Mgr. Filip Hajdu	Školení v iZUŠ	4
	Brána jazyků otevřená / anglický jazyk B2 (NIDV)	60
	Základní umělecké vzdělávání – management ZUŠ 32	32
	Konzultace pro žadatele k výzvám 02_18_063 a 02_18_064 Šablony	5
	Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků ZUŠ	12
	Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků ZUŠ	12
Eva Hejnarová	Školení v iZUŠ	4
	PaedDr. Alena Tichá PhD. – Co by měl znát učitel hlasové výuky	5
	MgA. Naděžda Bláhová – Náhled do pěveckých technik, jejich využití v pedagogické praxi	5
	OLMIK 2018 – pěvecké interpretační kurzy	10
Václav Híkl	Školení v iZUŠ	4
	Mgr. art. Petra Schwarz Galasová: Kytarová rozcvička aneb technická cvičení pro všechny kytaristy	3
	Mgr. art. Vladimír Ondrejčák: Italská loutnová hudba 16. století v souvislosti s její interpretací na klasickou kytaru	3
	MgA. Matěj Freml Ph.D.: „Jak na baroko“ – stručná příručka pro správnou interpretaci barokní hudby s přihlédnutím ke klasické kytáře.	3
	Lukáš Sedláček: Hlas zmizelého, hlas zakletý do dřeva; dekonstrukce kytary	3
	Náslechová hodina u I. Šauera	1
	Prof. PhDr. Eva Jenčková Csc. –Zdravá strava v pohybu s hudbou – Rytmy Zimy	5
	Balraj Gopal – vedení kytarových orchestrů	3
	Studium na KEA Olomouc (5. roč.)	

Miroslav Houška, DiS.	Školení v iZUŠ Ostravská setkání s trombonem Náslechová hodina u K. Příhody Studium na Ostravské univerzitě – fakulta umění, hra na trombón	4 4 1
Jiřina Hradilová	Školení v iZUŠ Smyčcová sobota konzervatoř Kroměříž – prof. Kamil Žvak Smyčcová sobota konzervatoř Kroměříž – prof. Kamil Žvak Smyčcové kurzy Litomyšl MEN ART	4 4 4 12 8
Bc. Zuzana Kadeřábková	Školení v iZUŠ Interpretační seminář prof. K. Košárka Náslech – Vánoční třídní besídka pí. uč. Ludvíkové Seminář – workshop „Život a dílo K. Slavického“	4 3 1 3
Petr Kotiš, dipl.um.	Školení v iZUŠ	4
BcA. Jakub Kouba, DiS.	Školení v iZUŠ Studium na JAMU – obor Jazzová interpretace Náslechová hodina u J. Přibila	4 1
Mgr. Blanka Kovaříková	Školení v iZUŠ Interpretační seminář prof. Karla Košárka Metodické centrum JAMU Zdravá strava a rytmy zimy – p. Jenčková Seminář p. Jančíkové S hudbou? S hudbou! /Rafaela Drgáčová/ Seminář Šablony II v rámci OP VVV	4 3 24 4 4 5 6
PaedDr. Jiří Kvapil	Školení iZUŠ Začínáme se Sonarem Náslech na ZUŠ Litovel	4 4 1
Eva Kvapilová	Školení v iZUŠ FLAUTI DOLCI XXL – orchestrální kurz pro vyspělé žáky a jejich pedagogy se zahraničním	4 22

	<p>lektorem (Alan Davis)</p> <p>Seminář souborové hry s flétnovým kvartetem “ i Flautisti“</p> <p>KEA Olomouc – náslechová hodina výuky hry na zobcovou flétnu u Ing. Jitky Konečné, Ph. D.</p> <p>vlastní lektorská činnost:</p> <p>DVPP – Víkendová škola hry na zobcovou flétnu Olomouc (příprava žáků – model)</p> <p>koncepční příprava DVPP – Víkendová škola hry na zobcovou flétnu Praha</p>	<p>8</p> <p>2</p> <p>24</p> <p>8</p>
Mgr. Ludmila Langrová	<p>Školení v iZUŠ</p> <p>PaedDr. Alena Tichá – Co by měl znát učitel zpěvu</p> <p>MgA. N. Bláhová – Náhled do pěveckých technik a jejich využití v pedagogické praxi</p> <p>náslechová hodina u E. Hejnarové /žákyně H. Žádníková/</p> <p>OLMIK 2018 – pasivní účastník – /náslechy u N. Romanové a I. Choupenitche /</p>	<p>4</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>1</p> <p>5</p>
Gabriela Ludvíková, dipl. um.	<p>Školení v iZUŠ</p> <p>Interpretační seminář prof. K. Košárka</p> <p>Náslechová hodina – Klobouková besídka</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p>
Mgr. art. Milena Melicharová	<p>Školení v iZUŠ</p> <p>Smyčcové soboty na konzervatoři v Brně, konzultace se žáky Steklý a Annenkov</p> <p>Odborná konzultace s dirigentem MDO P. Šumníkem</p> <p>Náslechová hodina u M. Navrátilové</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>
Miloslava Navrátilová	<p>Školení v iZUŠ</p> <p>Náslechové hodiny s výukou orchestrálních partů /projekt s MFO/. Školitelem byl člen MFO Igor Kopyt</p> <p>Náslechové hodiny s výukou orchestrálních partů /projekt s JFO/. Školitelem byl člen MFO Michal Mareš</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>
Libuše Prečanová	<p>Školení v iZUŠ</p> <p>Náslechová hodina v orchestru u M. Melicharové</p>	<p>4</p> <p>2</p>

Mgr. Květoslav Příhoda	Školení v iZUŠ	4
Mgr. Jan Příbil, DiS.	Interpretační semináře KJI HF JAMU	10
	Školení „Who is afraid of Quality Assurance?“ (Martin Prchal, Royal Conservatoire The Hague)	4
	Workshop/masterclass Lionela Louekeho o jazzové metroritmice v rámci JazzFestBrno	4
	Náslechová hodina u J. Kouby	1
Mgr. Marta Pyšová	Školení v iZUŠ	4
	Interpretační seminář prof. K. Košárka	3
	Náslechová hodina u MgA. Ladislava Pulcherta, Ph.D.	1
BcA. Bára Meda Řezáčová	Studium České filologie na FF UPOL	2,5
	Studium Dramatické výchovy na KVD DAMU	
	Náslechová hodina u I. Zámečnickové	
Mgr. Natalie Šišková	Školení v iZUŠ	4
	Interpretační seminář K. Košárka	3
	Interpretační kurzy KEA Olomouc	12
	Náslechová hodina u M. Pyšové	1
Aleš Slaměník, dipl. um.	Školení v iZUŠ	4
	Náslechová hodina u p. uč. L. Bilana	1
MgA. Jarmila Štěpánková	Školení v iZUŠ	4
	Náslechová hodina u T. Vondrákové	1
	Ukázková hodina: Novinky ze světa hudebních nástrojů – zobcové flétny – druhy výrobci	3
Mgr. Zuzana Šajnová	Školení v iZUŠ	4
Dana Škrabalová	Školení v iZUŠ	4
	Letní škola Davida Strnada	5
	Náslechová hodina u J. Baranové	1
	Školení pro porotce soutěží ZUŠ	2
Mgr. Ivo Šauer	Školení v iZUŠ	4
	Využití nových metod a forem ve výuce strunných nástrojů na ZUŠ	16
	Náslechová hodina u V. Hikla	1

Miroslav Tutko	Školení v iZUŠ	4
	JAMU Brno – odb. as. Robert Kozánek – odborné konzultace	2
	Konzervatoř Brno – Mgr. František Jeřábek – odborné konzultace	3
Jana Tutková	Školení v iZUŠ	4
	Dechové soboty – Konzervatoř Brno	8
Ludmila Uhlířová	Školení v iZUŠ	4
	Interpretační seminář prof. K. Košárka	3
	Cyklus jednodenních klavírních dílen s profesory Kroměřížské konzervatoře Mgr. M. Vajtovou a ArtD. a Mgr. V. Vajtem	10
	Festival „Česká klavírní moderna dětem“ (koncert+seminář – beseda s klavíristou Ivo Kahánkem, žáci: P. Bodlák, Karolína a Kristýna Harvanovy)	4
Petr Vařák	Školení v iZUŠ	4
	Náslechová hodina u I. Šauera	1
Eva Zitová	Školení v iZUŠ	4
	Náslechová hodina u MgA. M. Melicharové	1
	Smyčcová sobota – Konzervatoř Brno	2
Ivana Žílová, dipl. um.	Školení v iZUŠ	4
	Klavírní seminář K. Košárka	3
	Náslechová hodina u L. Uhlířové	1

## **8. HOSPODAŘENÍ ŠKOLY ZA ROK 2017**

### **8. 1. HLAVNÍ ČINNOST**

Náklady, výnosy a hospodářský výsledek byly zpracovány z roční účetní závěrky k 31. 12. 2017 a z rozpočtových opatření roku 2017.

#### **8.1.1. NÁKLADY V HLAVNÍ ČINNOSTI**

<b>Náklady celkem:</b>	<b>18 517 684,37</b>
<b>celková hodnota spotřeby materiálu činila</b>	<b>180 063,54</b>
z toho: spotřeba PHM	16 219,00
čistící prostředky	23 609,89
spotřeba mat. pro údržbu, náhr. díly	24 812,00
učebnice, učební pomůcky	23 395,00
DDHM (do 2 999,99 Kč)	22 092,28
kancel.potřeby	11 959,37
tonery,cartrigde do tisk.a kopírek	13 382,00
ostatní materiál	44 594,00
<b>celková hodnota spotřeby energií činila</b>	<b>586 803,53</b>
z toho:spotřeba el. energie	103 654,00
spotřeba plynu	202 500,68
spotřeba tepla	162 933,20
spotřeba vody	117 715,47
<b>celková hodnota oprav a udržování činila</b>	<b>307 406,72</b>
z toho:opravy kancelářského vybavení	32 566,00
ostatní opravy zařízení ZUŠ Na Vozovce+Jílová	65 507,72
opravy hudebních nástrojů	196 030,00
opravy osobního automobilu	6 863,00
opravy nábytku	240,00
opravy majetku – ostatní	6 200,00
<b>celková hodnota cestovného a nákl.na reprezentaci činila</b>	<b>18 513,00</b>
<b>celková hodnota ostatních služeb činila</b>	<b>469 875,31</b>
z toho:telekomunikace – pevné linky	6 169,64
telekomunikace – mobilní hovory	5 160,92
telekomunikace – internet	11 183,16
služby pošt	1 529,00
nájemné nebytových prostor	24 806,10
dodavatelská ostraha objektů	15 244,00
technické kontroly a revize	11 867,00
zpracování ekonomických agend	98 670,00
DDNM (do 6.999,99)	15 324,22
údržba SW, licence	53 189,48
ostatní služby(akce Hrajeme s MFO,přík.smlouvy...)	90 183,00
ostatní (bank. popl., odvoz odpadu, inzerce, správa internet. prezentace, atd.)	136 548,79

<b>celková hodnota mzdových nákladů činila</b>	<b>11 905 433,00</b>
z toho: náklady na platy zaměstnanců (dotace MŠMT)	11 523 902,00
v tom: UZ 33353	11 258 600,00
UZ 33052	236 827,00
UZ 33073	28 475,00
náklady na platy zaměstn. (fond odměn)	0,00
OON (dotace z MŠMT)	355 000,00
náhrady mzdy za dočas. prac. neschopnost	26 531,00
<b>celková hodnota zákon. soc. a jiného soc. poj. činila</b>	<b>3 927 380,00</b>
z toho: zák. odvody SP+ZP (dotace z MŠMT)	3 922 110,00
v tom: UZ 33353	3 831 909,00
UZ 33073	9 680,00
UZ 33052	80 521,00
zák. odvody SP+ZP k FO	5 270,00
<b>jiné sociální pojištění-Kooperativa</b>	<b>45 049,00</b>
<b>celková hodnota zák. sociálních nákladů činila</b>	<b>558 365,78</b>
z toho: příděl FKSP – 2% (dotace z MŠMT)	230 400,94
v tom: UZ 33353	225 092,94
UZ 33073	571,00
UZ 33052	4 737,00
příděl FKSP – 2% k fondu odměn	0,00
příděl FKSP – 2% z PN (dotace z MŠMT)	530,34
pracov. a ochran. pomůcky	2 445,00
lékařské prohlídky	12 950,00
semináře a školení pracovníků	48 372,00
příspěvek zaměstn. na stravenky	263 667,50
<b>celková hodnota daní a poplatků (dál. známky) činila</b>	<b>5 725,00</b>
<b>celková hodnota ostatních nákladů (účet 549) činila</b>	<b>6 828,00</b>
z toho: pojistné-auta, vozíku, plat. karet	678,00
jiné ostatní náklady (účast. poplatky)	6 150,00
<b>celková hodnota odpisů dlouhodobého majetku činila</b>	<b>167 846,00</b>
z toho: odpisy (UZ 00302)	167 846,00
<b>celková hodnota oprav.položek (tvorba, zúčtování)</b>	<b>-55 483,00</b>
<b>celková hodnota nákladů z drob. dlouhodob. majetku činila</b>	<b>393 878,67</b>
náklady z DDHM-UP (UZ 33353)	177 158,72
náklady z DDHM – ostatní	216 719,95

## 8.1.2. VÝNOSY V HLAVNÍ ČINNOSTI

<b>Výnosy:</b>	<b>18 707 508,35</b>
<b>celková hodnota výnosů z prodeje služeb činila</b>	<b>2 250 670,00</b>
z toho: školné	2 237 912,00
výnosy z prodeje materiálu	0,00
čerpání fondu	12 000,00
celk. hodnota ostat. výnosů (účet 649)	758,00
<b>celková hodnota výnosů prodeje dlouhodobého hmot. majetku</b>	<b>0,00</b>
<b>celková hodnota úroků činila</b>	<b>284,35</b>
<b>celková hodnota výnosů vybraných místních institucí z transferů činila</b>	<b>16 456 554,00</b>
<b>přijaté transfery ze státního rozpočtu:</b>	<b>16 200 241,00</b>
z toho: MŠMT (UZ 33353) přímé náklady	15 839 430,00
MŠMT (UZ 33073) zvýš. plat. nepedag. prac.	38 726,00
MŠMT (UZ 33052) zvýš. plat. v reg. škol.	322 085,00
<b>přijaté transfery z rozpočtu Olomouckého kraje:</b>	<b>311 796,00</b>
příspěvek na odpisy (UZ 00302)	166 146,00
příspěvek od ostatních SMO	40 000,00
příspěvek od ostatních KÚOK	60 000,00
příspěvek od ostatních KÚOK-pojišťovna	45 650,00
<b>vrátka oprav.položek (tvorba, zúčtování)</b>	<b>-55 483,00</b>

### Dotace z rozpočtu MŠMT:

V r. 2017 byly naší organizaci poskytnuty následující dotace z rozpočtu MŠMT:

1. Přímé náklady na vzdělávání – UZ 33353
2. Zvýšení platů pedagogických pracovníků – UZ 33052
3. Zvýšení platů nepedagogických pracovníků – UZ 33073

<b>• Přímé náklady na vzdělávání (UZ 33353):</b>	<b>15 839 430,00</b>
z toho: platy pedagogů a nepedagogů	11 258 600,00
OON	355 000,00
odvody ZP a SP, FKSP	4 173 800,00
ONIV	52 030,00

Celá neinvestiční dotace byla plně vyčerpána.

<b>• Zvýšení platů pedagogických pracovníků (UZ 33052):</b>	<b>322 085,00</b>
z toho: platy pedagogů	236 827,00
odvody ZP a SP, FKSP	85 258,00

Celá neinvestiční dotace byla plně vyčerpána.



• <b>Zvýšení platů nepedagogických pracovníků (UZ 33073):</b>	<b>45 108,00</b>
z toho: platy nepedagogů	28 475,00
odvody ZP a SP, FKSP	10 251,00

Celá neinvestiční dotace nebyla plně vyčerpána (vratka -6 382,00 Kč) a byla vrácena na účet KÚOK dne 12. 1. 2018.

#### **Příspěvky z rozpočtu Olomouckého kraje:**

• <b>NIV příspěvek od zřizovatele na odpisy (UZ 00302):</b>	<b>166 146,00</b>
---	-------------------

Neinvestiční příspěvek od zřizovatele na rok 2017 byl plně vyčerpán.

### **8.1.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HLAVNÍ ČINNOSTI ZA ROK 2017**

Výsledek hospodaření 189 823,80 Kč

## **8.2. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST**

### **8.2.1. NÁKLADY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI**

<b><u>Náklady celkem:</u></b>	<b><u>22 379,10</u></b>
<b>celková hodnota spotřeby energií činila</b>	<b>9 444,00</b>
z toho: spotřeba energie	2 605,00
spotřeba vody	2 306,00
spotřeba plynu	4 533,00
<b>celková hodnota oprav a udržování majetku činila</b>	<b>0,00</b>
<b>celková hodnota mzdových nákladů činila</b>	<b>9 158,00</b>
<b>celková hodnota zákon.soc.a jiného soc.poj.činila</b>	<b>3 112,00</b>
<b>celková hodnota zák.sociálních nákl. činila</b>	<b>168,10</b>
z toho: příděl dotace 2%	168,10
<b>celková hodnota odpisů sálu činila</b>	<b>497,00</b>

## 8.2.2. VÝNOSY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI

<b>Výnosy</b>	<b>130 561,00</b>
<b>celková hodnota výnosů z prodeje služeb činila</b>	<b>4 400,00</b>
z toho: pronájem automatů na nápoje	4 400,00
<b>celková hodnota výnosů z pronájmu činila</b>	<b>126 161,00</b>
z toho: pronájem hudebních nástrojů	73 636,00
pronájem sálu školy	48 325,00
pronájem auta (Ford Transit)	1 000,00
pronájem hudebních nástr. cizím organizacím	3 200,00

## 8.2.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI ZA ROK 2017

Výsledek hospodaření	108 181,90 Kč
----------------------	---------------

## **8.3. HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ZA ROK 2017: 298 005,70 Kč**

### **Neinvestiční výdaje r. 2017 18 540 063,65 Kč**

<b>z toho: celkové mzdové výdaje</b>	<b>16 130 400,04</b>
v tom: výdaje na platy zaměstnanců (521/0006+521/0300)	11 533 060,00
výdaje – OON (521/0310)	355 000,00
zák. odvody SP+ZP (524)	3 930 492,00
Kooperativa (525)	45 049,00
příděl FKSP 2% (527/0006+527/0300)	230 569,04
zák.soc.nákl.(527/0340)	36 230,00

### **Investiční výdaje za rok 2017 227.498,60 Kč**

(Fa/47 ..... 41.740,00 Kč, Fa/66 .....48.840,00 Kč, Fa/264.....136.918,60 Kč)

### **Jednotkové náklady na žáka 3 337,48 Kč**

### **110 % skutečných průměrných neinvestičních výdajů na žáka 3.671,23 Kč**

## **9. CELOROČNÍ HODNOCENÍ PRÁCE ŠKOLY – UMĚLECKÁ ČINNOST ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018**

Ve školním roce 2017/2018 se konal velký počet akcí, na nichž se úspěšně prezentovali žáci všech oborů a oddělení.

### **9.1. HUDEBNÍ OBOR**

Základem prezentace každého žáka hudebního oboru je vystoupení na třídní besídce. Každý učitel je povinen minimálně 1x ve školním roce uspořádat besídku svých žáků, mnozí vyučující však neváhali a zvolili častější prezentace – buď celá třída vystoupila ve dvou různých termínech (např. prosinec a duben), někteří učitelé své třídy rozdělili na menší skupiny a prezentovali v oddělených termínech, zejména kvůli kapacitě sálů a celkové minutáži besídek, která v minulých letech narostla. Každý učitel pak měl celou řadu dalších možností, kde prezentovat své žáky – koncertů byla celá řada. Od minulého školního roku není účast na koncertech školy (série koncertů podzimních, adventních, jarních a k MDD) omezována věkovým rozpětím a účastnit se mohli žáci všech věkových skupin – tento přístup se osvědčil a bude využíván i v budoucnu. Absolventi dostali příležitost k prezentaci na dvou koncertech v sále školy, a dále na prestižním koncertě v sále Konzervatoře Evangelické akademie. Méně výrazní hráči pak odabsolvovali v rámci třídních besídek. Velké reprezentativní akce pořádané mimo školu (koncerty ve Vlastivědném muzeu a sále Reduta MFO) měly vysokou úroveň a přilákaly početné publikum. Dále měli žáci možnost vystupovat při různých mimoškolních příležitostech (Oceňování dárců krve, Adventní koncert ve Fakultní nemocnici Olomouc, vystoupení ve stacionáři Rooseveltova ul., vystoupení na Srazu válečných veteránů a mnohé další). Na pobočce v Lutíně byly zorganizovány tradiční koncerty (Vánoční a Jarní). Žáci školy měli dostatek možností prezentovat průběžně výsledky své práce. Vystoupili nejen sólisté, ale i soubory – Žesťová harmonie, Přípravný smyčcový soubor, Klarinetové trio, Flétnové trio, dvě různá kvarteta zobcových fléten, kytarové soubory a nově vzniklý Jazzový soubor) a samozřejmě orchestry.

Škola i letos zařadila na program výchovné koncerty, učitelé s žáky připravili klavírní večer „Návštěva divadla“, který uvedli 17. 4. 2018 (výchovné koncerty pro žáky ZŠ a MŠ), a dále se výborně prezentovali žáci navštěvující předmět Hudební dílna. Žáci Hudební dílny nacvičili pod vedením Z. Kadeřábkové během prvního pololetí školního roku pohádkovou operku O dvanácti měsíčkách od J. Uhlíře a Z. Svěráka. Tuto operku úspěšně provedli poprvé 23. 1. 2018 v komorním sále na Jílové. Ze strany posluchačů i účinkujících bylo následně vzneseno přání na zopakování tohoto vystoupení v prostorově lépe vyhovujícím sále školy. To se zdařilo 29. 5. 2018, kdy žáci vystoupili již se dvěma operkami – O dvanácti měsíčkách a O Červené Karkulce – formou výchovných koncertů pro děti z mateřských škol. Poslední vystoupení Hudební dílny se uskutečnilo opět na Jílové 13. 6. na „Kloboukové besídce“. Tentokrát zazněla již jen operka O Červené Karkulce. Všechna vystoupení se zdařila a s radostí jsme zaznamenali příznivé ohlasy na činnost Hudební dílny.

Přes nesmírný počet akcí bylo rozhodnuto, že v tomto školním roce nebude pořádán učitelský koncert. V závěru školního roku se podruhé konal koncert „Hraje celá rodina“, na němž se prezentovala seskupení žáků školy s jejich rodinnými příslušníky – akce se stala natolik oblíbenou, že bude každoročně opakována. O týden později se pak konal již tradiční Koncert populárních melodií v odlehčeném duchu. Koncerty měly vždy výbornou úroveň a byly dobře navštívené, publikum odcházelo spokojené a plné dojmů.

Školní rok opět vyvrcholil akcí ZUŠ Open, která se konala na Horním náměstí v Olomouci. Letos šlo o spolupráci více škol. ZUŠ Iši Krejčího Olomouc byla hlavním pořadatelem, dále participovaly ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, ZUŠ M. Stibora Olomouc, ZUŠ Campanella Olomouc, ZUŠ Prostějov a ZUŠ Uničov. ZUŠ Open, tedy celostátní happening základních uměleckých škol, který se konal pod záštitou Nadačního fondu Magdaleny Kožené dne 24. 5. 2018 současně v celé České republice, si klade za cíl zviditelnit české základní umělecké školství. Úspěch u velmi početného publika (akci podpořilo i překrásné počasí), spokojenost na straně účinkujících žáků, jejich učitelů i rodičů svědčí o tom, že cíl akce byl beze zbytku naplněn. Naše ZUŠ Iši Krejčího pozvala na akci čestné hosty. K publiku v krátkých projevech promluvili náměstek primátora statutárního města Olomouce PhDr. Pavel Urbášek a senátor MUDr. Lumír Kantor, Ph.D. V programu za ZUŠ Iši Krejčího vystoupili: Jazzový soubor (uč. J. Červenka), Smyčcový orchestr (uč. Milena Melicharová), Přípravný dechový orchestr a Dechový orchestr (uč. Miroslav Houška). V rámci programu byla provedena opera T. Hanzlíka Tvarůžkové ódy, na které spolupracovali vybraní žáci dechového oddělení, a také p. uč. A. Slaměnik na bicí nástroje. Jádro hudebního ansámblu tvořil Komorní orchestr Iši Krejčího pod taktovkou Tomáše Kláska, ředitele ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, pěvecké sólisty a sbor poskytla ZUŠ Campanella Olomouc. Opera zažila úspěšnou reprízu 31. srpna 2018 v amfiteátru ve Velké Bystřici.

### **9.1.1. KLÁVESOVÉ ODDĚLENÍ**

V I. pololetí školního roku 2017/2018 se pedagogové a žáci našeho oddělení zúčastnili následujících akcí:

- Interpretační seminář prof. Karla Košárka (24. 10. 2017 – ZUŠ Žerotín)
- Návštěva Mezinárodní klavírní soutěže “Amadeus“ v Brně
- Klavírní kurzy v Uničově pod vedením Mgr. Márie Vaitové, ArtD. z kroměřížské Konzervatoře P. J. Vejvanovského (uč. L. Uhlířová a žákyně K. Harvanová)
- Mimoškolní akce: Slavnostní předávání zlatých křížů ČČK – 25. 9. 2017 (L. Uhlířová – K. Harvanová)
- Hudební festival v Praze „Klavírní moderna dětem“ (L. Uhlířová – P. Bodlák, Karolína Harvanová a Kristýna Harvanová)

V uplynulém období také proběhla celá řada velmi zajímavých a zdařilých koncertů školy a Třídních besídek našich učitelů. Klavírní repertoár byl pravidelnou součástí všech koncertních programů. Programy koncertů zdobila nejen sólová vystoupení klavíristů a keyboardistů, mnohokrát se na nich klavíristé představili i jako dobří hráči doprovodů jiných nástrojů, v čtyřruční nebo i v orchestrální hře.

**Podzimní koncerty se konaly ve dnech 21. a 23. listopadu 2017.** Výborné výkony podali: Adam Zrůbek (I. Arnoldová), Hendrik Hempel (I. Růčková), Edita Sikorová, Anička Šotková (I. Žílová). Na koncertě rovněž vystoupil akordeonista Vít Kuběša (N. Šišková)  
**Žákovské adventní koncerty se konaly ve dnech 5. a 7. prosince v sále ZUŠ Na Vozovce a 6. prosince v sále ZUŠ na Jílové ulici.** Atmosféra vánočních koncertů bývá slavnostní a jedinečná. Výkony všech zúčastněných si zasloužily pozornost a uznání.

**8. prosince v sále Václava III. Vlastivědného muzea Olomouc se konal adventní „Koncert souborů“.** Na koncertě vystoupilo klavírní duo Eliška Náplavová a Viktorie Zapletalová, které zahrály dvě skladby V. Gavrilina.

**20. 12. 2017 se konal Vánoční koncert na naší pobočce v Lutíně.** Slavnostní koncert pro své rodiče připravili žáci pí učitelky N. Šiškové.

V průběhu I. pololetí proběhly třídní besídky těchto učitelů: B. Kovaříkové, Z. Šajnové, Z. Kadeřábkové, N. Šiškové, G. Ludvíkové a I. Žílové. Besídky byly úspěšné a originální, rodiče a děti byli vždy spokojeni až nadšení.

23. ledna 2018 pí uč. Z. Kadeřábková připravila se svými svěřenci z Hudební dílny krátké pohádkové vystoupení, které mělo obrovský úspěch a ohlas u všech, kdo toto představení spatřili.

V průběhu II. pololetí letošního školního roku se žáci a učitelé oddělení připravili a účastnili následujících akcí:

22. 2. 2018 Okresní přehrávka talentovaných klavíristů v Litvli

26. 3. 2018 Absolventský koncert žáků ze třídy Mgr. Blanky Kovaříkové

17. 4. 2018 Klavírní večer „Návštěva divadla“

Výchovné koncerty pro žáky ZŠ a pro žáky z MŠ

2. 5. 2018 „Klavírní mládí Olomouckého okresu“ – společný koncert žáků ZUŠ a studentů konzervatoře (sál KEA Olomouc)

11. 5. 2018 Nesoutěžní přehlídka klavírních duet (Lipník nad Bečvou)

11. 5. 2018 Koncert čtyřruční hry

17. 5. 2018 Soutěžní přehlídka čtyřruční a víceruční hry na klavír

22. 5. 2018 Absolventský koncert žáků klavírního oddělení ze třídy Mgr. Filipa Hajdu a Ludmily Uhlířové

22. 6. – 24. 6. 2018 zájezd klavíristů oddělení (vzdělávací exkurze, pořádaná sdružením ARIETTA Mohelnice)

Náplň exkurze: návštěva muzea klavírů a výroby klavírů Petrof v Hradci Králové, návštěva muzea filmových legend v Poděbradech, návštěva působiště J. J. Ryby v Rožmitálu, návštěva památníku A. Dvořáka ve Vysoké, návštěva muzea G. Mahlera v Jihlavě.

Žáci a pedagogové oddělení pracovali po celý rok s velkým nasazením a zaujetím. Vyjmenované akce proběhly velice úspěšně. Žáci do nich zapojení pokaždé skvěle reprezentovali školu, byli výborně připraveni a podávali přesvědčivé výkony. Pochvalu si zaslouží především: Eliška Náplavová, Kristýna Harvanová, Magdaléna Adamcová, Daniel Palla, Edita Sikorová, Anh Hoangová, Markéta Pertlová, Tomáš Patsch, Lada Soldánová, Lenka Petřková, Jakub a Martin Málkovi, Anežka Coufalová, Barbora Klanicová, Sofie a Ema Klváčkovy, Petr Bodlák, Markéta Pavková, Jiří Malíšek aj.

Kromě výše uvedených akcí, se žáci oddělení (klavíristi, EKN a akordeonu) aktivně zapojovali i do jiných akcí pořádaných školou. Posluchačům našich koncertů se děti

představovaly nejen jako sólisté, ale i v klavírních a keyboardových duetech, komorních souborech, nebo jako spoluhráči ve školních orchestrech. Dramaturgie pořádaných koncertů je promyšlena, poskytuje všem žákům dostatek příležitosti k seberealizaci a zúročení jejich hráčských dovedností a zkušeností.

Jarní koncerty (16. 5. – Lutín, 25. 4. a 3. 5. 2018 – Na Vozovce)

Koncerty k MDD (29. 5. a 31. 5. – Na Vozovce, 30. 5. – sál Jílová)

Koncert populárních melodií – 12. 6. 2018

Koncert „Hraje celá rodina“ – 19. 6. 2018

Mimoškolní akce: kulturní vystoupení při předávání ocenění Červeného kříže (Klášteří Hradisko)

V průběhu roku každý učitel oddělení pořádal třídní besídku. V rámci možností se všichni učitelé snažili o kvalitu a pestrost. Rodiče byli vždy spokojeni.

### **Jazzový klavír**

V tomto studijním zaměření byli zařazeni žáci: Kristýna Harvanová (2./II.), Vojtěch Nejeschleba (3./II) a Jonatan Kučera (4./II.), vyučoval J. Přibíl.

Hlavními úkoly byla příprava žáků do Jazzového souboru (J. Kučera, V. Nejeschleba), na třídní besídku formou vystoupení s jazzovým triem (konala se 3. 5. 2018), příprava J. Kučery na koncerty Big Bandu IK, a dále příprava téhož žáka na jeho absolventské vystoupení, které se uskutečnilo v rámci koncertu Big bandu IK dne 14. 6. 2018 v olomouckém Jazz Tibet Clubu. J. Kučera předvedl s doprovodným triem tři jazzové standardy v zajímavě řešených a kontrastních úpravách.

## **9.1.2. SMYČCOVÉ A PĚVECKÉ ODDĚLENÍ A HRA NA CIMBÁL**

11. 11. 2017 vystoupila žákyně pěveckého oddělení H. Žádníková (E. Hejnarová) na Srazu válečných veteránů v Klášteří Hradisku.

V prvním pololetí tohoto školního roku proběhla celá řada koncertů. Nejdříve to byly (21. a 23. listopadu) dva **Podzimní koncerty** v sále školy Na Vozovce. Na tyto koncerty připravily žáky ze smyčcového oddělení učitelky: Navrátilová, Melicharová, Hradilová, za pěvecké oddělení to byla paní učitelka Hejnarová.

30. 11. 2017 proběhl v Redutě koncert „**Hrajeme s filharmoniky**“ pod vedením šéfdirigenta MFO Petra Vronského. Na tomto koncertě se zúčastnili vybraní a dlouhodobě připravovaní žáci. Koncertu předcházely jednotlivé zkoušky po skupinách a poté společné zkoušky s filharmoniky. Práce a příprava byla náročná, protože repertoár byl obtížný. Koncert byl nakonec velmi zdařilý.

5. a 7. prosince 2017 se konaly v sále školy Na Vozovce dva **Adventní koncerty**, kde připravily žáky všechny učitelky smyčcového oddělení, kromě pana učitele Dvořáka. Na těchto koncertech se podíleli žáci učitelk Langrové a Hejnarové z pěveckého oddělení.

8. 12. 2017 se uskutečnil koncert souborů v sále Václava III. Vlastivědného muzea v Olomouci. Zde vystoupilo smyčcové kvarteto, připravované panem učitelem Dvořákem. Bohužel výsledek odpovídal špatnému výběru skladby a přecenění schopnosti žáků. Dále vystoupila cimbálová muzika pod vedením pana učitele Žůrka, kde se připojili ke stálému obsazení malí začínající žáci a obstáli na výbornou.

10. 12. Lesnice, kostel sv. Jakuba Většího – společný koncert Smyčcového orchestru (M. Melicharová) a pěveckého sboru Arietta (ZUŠ Mohelnice).

16. 12. 2017 hrálo smyčcové kvarteto pana učitele Dvořáka na akci Adventní koncert ve Fakultní nemocnici.

18. 12. 2017 se konal koncert souborů a orchestrů v Redutě, kde vystoupil malý Smyčcový soubor pod vedením paní učitelky Prečanové a Smyčcový orchestr paní učitelky Melicharové. Obě vystoupení měla velmi dobrou úroveň a sklidila úspěch u publika. Soubor i orchestr se připravovaly na soutěž ZUŠ.

20. 1. 2018 se zúčastnila žákyně Barbora Šváblová ze třídy **paní učitelky Hradilové Mezinárodní violoncellové soutěže Jana Vychytila v Praze**, kde získala **1. místo!**

Paní učitelky pěveckého oddělení připravují žáky do pěvecké soutěže ZUŠ. 25. 1. 2018 se koná v ZUŠ Iši Krejčího školní kolo /Hejnarová připravuje 10 žáků, Langrová 5 žáků/ Postupující žáci budou soutěžit v okresním kole 15. 2. 2018 opět v naší škole.

Hra na cimbál – žákyně M. Pouzalové se připravují na soutěž ZUŠ, S. T. Kroupová pracuje v cimbálové muzice Pomlka.

Dne 15. února 2018 probíhalo okresní kolo soutěže ZUŠ v sólovém zpěvu, které pořádala naše ZUŠ Iši Krejčího Olomouc. Žáci se v této soutěži umístili takto:

3. místa: Šimáčková Emma Marie a Nováková Tereza (p. uč. Langrová)

2. místa: Menšíková Nela, Vičarová Šárka, Saraeva Sabina, Lomaja Anna Marie, Nakashima Karolína Keiko (p. uč. Hejnarová), Slaměncová Nikol (p. uč. Langrová)

1. místa s postupem: Tichá Ester, Moj Jakub, (p. uč. Langrová), Friedlová Kateřina, Žádníková Hedvika (p. uč. Hejnarová). Žádníková Hedvika získala titul absolutního vítěze.

Dne 20. března 2018 probíhalo krajské kolo v této soutěži v ZUŠ Žerotín Olomouc, kde se žáci pěveckého oddělení umístili takto:

2. místo: Tichá Ester a Moj Jakub (p. uč. Langrová), Friedlová Kateřina (p. uč. Hejnarová)

1. místo: Žádníková Hedvika (p. uč. Hejnarová).

Dále soutěžily smyčcové soubory a orchestry, které získaly v krajském kole 20. března 2018 v ZUŠ Hranice na Moravě tato umístění:

2. místo: smyčcový soubor p. uč. Prečanové

1. místo s postupem do ústředního kola: smyčcový orchestr pod vedením p. uč. Melicharové.

10. dubna 2018 probíhalo krajské kolo soutěže ve hře na cimbál. 1. místo s postupem v něm získaly Černínová Amálie a Kroupová Sára Terezie od p. uč. Pouzalové. Krajské kolo cimbálové muziky se uskutečnilo dne 12. dubna 2018 a v něm získala 1. místo s postupem Cimbálová muzika Pomlka pod vedením p. učitele Žúrka.

Ve dnech 10. dubna a 12. dubna 2018 se konaly v sále ZUŠ Na Vozovce dva absolventské koncerty, kde absolvovali tito žáci: R. Pavka (uč. Navrátilová), Š. Ševčík a O. Kuzhel (housle, uč. Melicharová) a F. Flores (violoncello, uč. Hradilová).

Dne 14. 04. se konalo krajské kolo soutěže ve zpěvu lidových písní „O hánáckého kohóta“, kde soutěžila žákyně Nela Menšíková paní učitelky Evy Hejnarové. Získala stříbrné pásmo.

26. 04. se konal 3. absolventský koncert v sále KEA v Olomouci. Absolvovali tito žáci: E. Nakládalová, B. Lichnovská, K. Heřman /všichni uč. Navrátilová/ na vcl. M. Pilková /uč. Hradilová/ a K. Friedlová – zpěv /uč. Hejnarová/

Dne 3. 5. Jarní žákovský koncert – E. Kvita a M. Labounková – housle /Melicharová/ a M. Kupková a E. Koupilová /Navrátilová/

Dne 4. 5. proběhla pěvecká soutěž v Poličce s názvem „Mládí Bohuslava Martinů“. Tam získala žákyně K. Nakashima /Hejnarová/ zlaté pásmo.

Dne 9. 5. se konal koncert pro seniory v denním stacionáři, kde vystoupili žáci smyčcového oddělení – violoncellová dua V. Hradil a B. Švábová, dále L. Paděra a B. Švábová /Hradilová/. Za houslisty vystoupili M. Kupková, O. Harnoš a A. Štanclová /Navrátilová/. Žák Tobiáš Ondra s paní učitelkou Melicharovou zahráli duo a na závěr se představil smyčcový orchestr pod vedením paní učitelky Melicharové.

Dne 12. 5. probíhalo ústřední kolo soutěže ZUŠ souborů a orchestrů v olomoucké Redutě, kde smyčcový orchestr pod vedením paní uč. Melicharové získal 2. místo. Stalo se tak poprvé v historii naší školy, což svědčí o vynikající práci všech zúčastněných.

Dne 14. 5. proběhl koncert souborů ve Vlastivědném muzeu v Olomouci. Vystoupili – K. Heřman, E. Nakládalová /houslové duo, uč. Navrátilová/ a cimbálová muzika Pomlka pod vedením pana učitele Žúrka. Dále vystoupil Smyčcový soubor mladších žáků /Prečanová/.

Dne 25. 5. probíhala přehlídka smyčcových duet v Uničově, kde se zapojili všichni vyučující smyčcového oddělení.

Dne 28. 5. se konal koncert pro dárce krve v sále Klášterního Hradiska, kde vystoupilo violoncellové duo L. Paděra a B. Švábová /Hradilová/ a houslisté K. Heřman s E. Nakládalovou /Navrátilová/, za klavírem byl pan ředitel Filip Hajdu.

Dne 29. a 31. 5. se konaly koncerty k MDD, kde se podíleli se svými žáky všichni vyučující smyčcového i pěveckého oddělení.

Dne 4. 6. se konal v Redutě koncert pro hendikepované s názvem Duše v pohybu (pořádal Balet Globa), kde vystoupil Smyčcový soubor /Prečanová/ a Smyčcový orchestr /Melicharová/.

Dne 6. 6. proběhl benefiční koncert pro Nadaci Vejdovského, kde vystoupila pěvkyně H. Žádníková /Hejnarová/.

Dne 12. 6. se konal v sále školy koncert populárních melodií, kde vystoupili K. Heřman a E. Nakládalová /Navrátilová/ za klavírem byl opět pan ředitel Hajdu.

Dne 19. 6. se uskutečnil poslední koncert s názvem „Hraje celá rodina“, kde se představili: B. Vašků /Navrátilová/, O. Harnoš /Navrátilová/ a A. Harnošová a S. Harnošová /obě cimbál – uč. Pouzalová/, S. Sovadinová /Zitová/, P. Fiala /Hradilová/, V. Navrátilová /Langrová/ a V. Růčka /Melicharová/.

27. 6. se konal společný koncert žáků a členů Janáčkovy filharmonie Ostrava s názvem Janáčkova filharmonie dětem, kde smyčcové oddělení reprezentovali houslisté E. Koupilová a K. Heřman /Navrátilová/ a violistky B. Lichnovská a K. Utíkalová /Svačina/.

Smyčcové, pěvecké i cimbálové oddělení se zapojují do všech soutěží, koncertů, přehlídek. Z výše uvedeného je patrné, že byl tento školní rok pro celé oddělení mimořádně úspěšný.



### **9.1.3. DECHOVÉ ODDĚLENÍ A BICÍ NÁSTROJE**

Žáci oddělení se ve školním roce účastnili velkého množství akcí, koncertů, besídek, a také se velice aktivně a ve velkém počtu zúčastnili soutěže ZUŠ (dechové i bicí nástroje), z níž přivezli množství trofejí, včetně tří prvních cen z ústředního kola. Žák Z. Andreášové Aleš Bodlák se také účastnil mezinárodní interpretační soutěže Pro Bohemia 2018 v Ostravě, kde získal v konkurenci dvou polských klarinetistů čestné uznání. Nejvýznamnější byly akce „Hrajeme s MFO“, „ZUŠ Open“, a také v závěru školního roku koncert „Janáčkova filharmonie dětem“, kdy žáci úspěšně reprezentovali školu a region v rámci akce pořádané v sousedním Moravskoslezském kraji. Níže je výpis všech akcí školního roku vyjma soutěží, kterým se věnuje zvláštní kapitola.

#### **Účast žáků oddělení na akcích - 1. pololetí:**

##### **Slavnostní předávání zlatých křížů ČČK, Konvikt, 25. 9. 2017**

účastnil se: Aleš Bodlák 1./II. (klarinet, Z. Andreášová).

##### **Soustředění komorní hry – flétny J. Tutkové, 14. 10. 2017, Jílová**

8 žákyň flétnové třídy J. Tutkové.

##### **Flauti Dolci XXL, zahajovací koncert lektorů 16. 11. 2017 v sále školy**

##### **Flauti Dolci XXL, závěrečný koncert 19. 11. 2017 v atriu Uměleckého centra UP**

Výše zmíněné akce provázely zážitkový seminář pro mladé hráče na zobcovou flétnu, který naše škola pořádala ve spolupráci s Letní školou staré hudby. V rámci akce lektorsky působili Alan Davis (UK), Jitka Konečná a Jan Kvapil. Závěrečný koncert v atriu Konviktu byl vyvrcholením celé akce – publikum mělo mimořádnou příležitost vidět cca 50 členný orchestr složený ze zobcových fléten všech možných velikostí.

##### **Podzimní koncert 1, 21. 11. 2017, sál školy**

účastnili se: Klára Hertlová 2./II., Klára Romčiaková 2./II., Tamara Janečková 2./II., Jana Fricová 3./II. (zobc. flétny, T. Vondráková), Marta Coufalová 4./I., Lucie Kalivodová 3./II., Veronika Čírtková 3./II., Barbora Kuchaříková 3./II. (flétna, J. Tutková), Aleš Bodlák 1./II. (klarinet, Z. Andreášová), Vítek Bodlák 3./I. (trubka, M. Houška).

##### **Podzimní koncert 2, 23. 11. 2017, sál školy**

Karel Šnábl 6./I. (klarinet, Z. Andreášová).

##### **Podzimní koncert 3, 27. 11. 2017, komorní sál Jílová**

Sofie Slezáková, Jan Růčka, Michaela Lachmanová (zobc. flétna, E. Kvapilová), Leona Panáková (klarinet, S. Hartmannová).

##### **Hrajeme s filharmoniky, 30. 11. 2017, sál Reduta MFO**

Akce, jejímž cílem bylo společné vystoupení žáků základních uměleckých škol a KEA s filharmoniky, byla pečlivě připravována. Již v závěru předchozího školního roku byli vybráni vhodní žáci, kteří se seznámili s notovými materiály a v rámci výuky je pečlivě nacvičovali se svými učiteli. V průběhu několika týdnů před datem koncertu pak proběhla série dělených zkoušek (pod vedením učitelů ZUŠ i lektorů z řad členů MFO), poté úvodní společné zkoušky s dirigentem Tomášem Kláskem (ZUŠ „Žerotín“ Olomouc), po kterých následovala náročná hlavní příprava se šéfdirigentem MFO Petrem Vronským.

Za oddělení se akce zúčastnili tito žáci:

Klára Reimerová – bývalá žákyně, Lucie Kalivodová (flétny, J. Tutková), Aleš Bodlák, Šimon Bláha (klarinet, Z. Andreášová), Ardian Saraqi (saxofon – sólista – Musorgskij – obrázky z výstavy, Starý hrad, J. Červenka), Vítek Bodlák (trubka – sólista, Haydn: Koncert pro trubku, 2. věta, M. Houška), Jiří Panák (trubka, J. Přibil), Martin Kráčmar (trubka, M. Houška), Lukáš Gibala (tuba, M. Houška), Filip Pospíšil, Antonín Dozrál (bicí, A. Slaměník).

#### **Adventní koncert 1, 5. 12. 2017, sál školy**

Karolina Lima, Ema Zaťková, Aneta Žerníčková (zobc. flétna, J. Štěpánková), Olga Půčková (hoboj, J. Štěpánková).

#### **Adventní koncert 2, 6. 12. 2017, komorní sál Jílová**

Anna Aulehlová, Magdalena Pilková, Barbora Pilková (flétny, J. Tutková, spolupráce s kytaristou V. Hikla), Viktorie Kolářová, Martin Paděra (zobc. flétna, T. Vondráková), Aneta Haichlová, Karolína Hubáčková (flétna, T. Vondráková), Klára Havlová, Agáta Coufalová (flétna, J. Tutková), Štěpánka Vašková, Ema Zahradníková, Anna Dienstbierová (zobc. flétna, E. Kvapilová).

#### **Adventní koncert 3, 7. 12. 2017, sál školy**

Lukáš Kocián, Judita Coufalová, Eliška Studená, Klára Fuchsová (klarinet, S. Hartmannová), Vojtěch Fluger, Tomáš Mohapl, Aleš Bodlák (klarinet, Z. Andreášová).

#### **Koncert souborů, 8. 12. 2017, Vlastivědné muzeum, sál Václava III.**

Žesťová harmonie (M. Houška), Kvarteto zobcových fléten (J. Štěpánková), Kvarteto zobcových fléten (T. Vondráková), Klarinetové trio (Z. Andreášová), Kvarteto příčných fléten (J. Tutková), Jazzový soubor (J. Červenka, J. Přibil).

#### **Adventní koncert ve FNOL, 14. 12. 2017, vestibul hlavní (modré) budovy, akci pořádalo Dobrovolnické centrum FNOL**

klarinetové duo Barbora Hetová, Karel Šnábl (Z. Andreášová).

#### **Vánoční koncert orchestrů, 18. 12. 2017, sál Reduta MFO**

Přípravný dechový orchestr, Dechový orchestr (M. Houška) – oba orchestry si vedly velmi zdařile a jejich vystoupení bylo vrcholem celé akce.

### **Vánoční koncert pobočky Lutín, 20. 12. 2017**

žáci K. Příhody.

### **Vystoupení pro ZŠ Heyrovského, 21. 12. 2017**

klarinetové duo Karel Šnábl, Aleš Bodlák (Z. Andreášová).

### **Oceňování nejlepších policistů územního odboru Olomouc, vystoupení Jazzového souboru, 17. 1. 2018, nová aula PdF UPOL**

#### **Třídni besídky**

26. 1. 2018 J. Červenka, P. Kotiš

#### **Účast žáků oddělení na akcích – 2. pololetí:**

#### **23. 2. 2018 Absolventský večer V. Čírtkové, A. Stavělové a hostů (flétny, J. Tutková)**

Dále vystoupily flétnistky A. Aulehlová, L. Kalivodová, B. Stavělová, M. Pátková a M. Coufalová.

#### **26. 3. 2018 Absolventský koncert žáků B. Kovaříkové, komorní sál Jílová (hra na klavír)**

jako hosté vystoupili J. Panák (trubka, J. Přibíl) a V. Sedláček (saxofon, P. Kotiš).

#### **12. 4. 2018 Absolventský koncert 2**

V. Bräuer (zobc. flétna, J. Štěpánková)

#### **25. 4. 2018 Vystoupení Jazzového souboru na konferenci matematiků PdF UPOL**

Soubor zahrál poprvé s novým a talentovaným baskytaristou V. Pavelkou (uč. J. Galia) a předvedl zdařilé vystoupení.

#### **25. 4. 2018 Jarní koncert 1**

J. Kvapil (trombon, K. Příhoda), V. Smékalová, L. Kalivoda (flétna, J. Tutková), A. Dienstbierová (zobc. flétna, E. Kvapilová), Klarinetové trio (J. Lichnovský, L. Panáková, E. Mádrová, uč. P. Fučík)

#### **26. 4. 2018 Absolventský koncert 3**

A. Sikorová, L. Šándorová (zobc. flétna, J. Štěpánková)

#### **3. 5. 2018 Jarní koncert 2**

V. Fluger, T. Mohapl, B. Hetová (klarinet, Z. Andreášová), V. Bräuer (zobc. flétna, J. Štěpánková)

#### **14. 5. 2018 Koncert souborů**

Kvarteto zobcových fléten (T. Janečková, K. Hertlová, K. Romčiaková, J. Fricová, uč. T. Vondráková), Klarinetové trio (A. Bodlák, Š. Bláha klarinet, O. Uličný basklarinet (!), uč. Z. Andreášová), Jazzový soubor (v rámci vystoupení zahráli svá jazzová improvizovaná sóla žáci A. Saraqi – saxofon, uč. J. Červenka a J. Panák – trubka, uč. J. Přibíl)

**16. 5. 2018 Jarní koncert pobočky Lutín**

Žáci K. Příhody z pobočky Lutín

**24. 5. 2018 ZUŠ Open, Horní náměstí**

Jazzový soubor (uč. J. Červenka, J. Přibil)

Přípravný dechový orchestr, Dechový orchestr (uč. M. Houška)

Provedení opery Tvarůžkové Ódy T. Hanzlíka se za naši školu účastnili: A. Bodlák, Š. Bláha (klarinet, Z. Andreášová), L. Kalivodová, A. Stavělová (flétny, J. Tutková) a p. uč. A. Slaměník – bicí nástroje.

**25. 5. 2018 Noc kostelů**

Žestová harmonie (M. Houška)

**28. 5. 2018 Oceňování dárců krve, Klášterní hradisko**

Kvarteto zobcových fléten (T. Janečková, K. Hertlová, K. Romčiaková, J. Fricová, uč. T. Vondráková), O. Uličný (basklarinet, Z. Andreášová)

**29. 5. 2018 Koncert k MDD 1**

R. Sovadinová (zobc, flétna, E. Zitová), E. A. Pavelková, B. Hoferková (saxofony, J. Červenka), Kvarteto zobcových fléten (L. Šándorová, A. Sikorová, A. Žerníčková, V. Bräuer, uč. J. Štěpánková)

**30. 5. 2018 Koncert k MDD 2**

E. Ciková (zobc. flétna, K. Příhoda), M. Lachmanová, A. Dienstbierová (zobc, flétna, E. Kvapilová)

**31. 5. 2018 Koncert k MDD 3**

K. Smékalová (flétna, J. Tutková)

**12. 6. 2018 Koncert populárních melodií**

S. Slezáková, A. Dienstbierová, M. Lachmanová (zobc. flétna, E. Kvapilová), A. Dzvinčuk, A. Bodlák, O. Uličný (klarinet, Z. Andreášová), J. Kačmár (bicí nástroje, A. Slaměník)

**15. 6. 2018 40. ročník celostátní přehlídky SOČ, SGO**

Klarinetové trio (A. Bodlák, Š. Bláha klarinet, O. Uličný basklarinet, uč. Z. Andreášová)

**19. 6. 2018 Koncert „Hraje celá rodina“**

Společně se svými rodinnými příslušníky muzicírovali žáci: V. Kolářová (zobc. flétna, uč. T. Vondráková), J. Růčka (zobc. flétna, uč. E. Kvapilová), V. Bodlák (trubka, uč. M. Houška), A. Bodlák, Š. Bláha (klarinet, uč. Z. Andreášová)

**27. 6. 2018 Janáčkova filharmonie dětem**

Společně s ostravskými filharmoniky vystoupili A. Bodlák, Š. Bláha (klarinet, Z. Andreášová), V. Bodlák, M. Kráčmar, O. Vaněk, (trubky, M. Houška), J. Panák (trubka, J. Přibil), J. Kráčmar (trombon, M. Tutko), L. Gibala (tuba, M. Houška).

**Třídni besídky**

13. 2. 2018 M. Houška

23. 3. 2018 J. Štěpánková

13. 4. 2018 E. Zitová

18. 4. 2018 M. Křeháček

20. 4. 2018 T. Vondráková

27. 4. 2018	J. Červenka, P. Kotiš
30. 4. 2018	Z. Andreášová
3. 5. 2018	J. Přibil, J. Kouba. J. Galia
10. 5. 2018	A. Slaměník
15. 5. 2018	P. Fučík
18. 5. 2018	J. Tutková, M. Tutko
22. 5. 2018	K. Příhoda (Jílová)

#### **9.1.4. KYTAROVÉ ODDĚLENÍ**

##### **Hodnocení za 1. pololetí**

Žáci kytarového oddělení se pravidelně zúčastňovali interních koncertů (jak adventních, tak žákovských)

Komorní soubor mladších žáků se orientoval na klasickou hudbu a podařilo se připravit jej na pódium. Počet žáků od začátku šk. roku byl stabilní.

Kytarové kvarteto p. uč. Vařáka má připravený repertoár na 30 minut vystupování a jeho úroveň vzrostla jak souhrou, tak i tónově.

Kytarový orchestr prošel změnami v obsazení a je zaměřen na hru filmové hudby (Poslední Mohykán, Forrest Gump). Je rovněž připraven na pódium.

P. uč. Vařákovi se podařilo vytvořit i duo z bratrů Dosedělových.

Oddělení začalo v tomto pololetí připravovat koncert kytarových souborů ZUŠ Olomouckého kraje s repertoárem hudby k Hvězdným válkám.

Nově se úspěšně rozběhla výuka basové kytary (p. uč. Jan Galia), žákyně M. Adamcová se zapojila do práce Jazzového souboru (viz akce oddělení dechových a bicích nástrojů).

##### **Akce s účastí žáků oddělení:**

- 25. 9. 2017 Slavnostní předávání zlatých křížů ČČK  
Kytarové kvarteto (M. Steklý, P. Doseděl, D. Doseděl, M. J. Krampla, uč. P. Vařák)
- 27. 11. 2017 Podzimní koncert 3  
J. Houdek, J. Streit, D. Jašková (I. Šauer), D. Doseděl, P. Doseděl (P. Vařák)
- 1. 12. 2017 Vystoupení na vernisáži v Galerii Rubikon  
D. Jašková (I. Šauer), Kytarové kvarteto (P. Vařák)
- 6. 12. 2017 Adventní koncert 2  
K. Barešová, A. Navrátilová, J. Urban (V. Híkl), V. Vacková (P. Vařák)
- 8. 12. 2017 Koncert souborů  
Kytarové kvarteto (P. Vařák)
- 14. 12. 2017 Adventní koncert ve FNOL  
P. Coufal, V. Vacková, O. Buček, M. Steklý, P. Doseděl, D. Doseděl, M. J. Krampla, Kytarové kvarteto (P. Vařák)
- Třídní besídky:  
20. 12. 2017 P. Vařák

## Hodnocení za 2. pololetí

V tomto pololetí se žáci kytarového oddělení účastnili většiny interních akcí a koncertů školy (žákovských, jarních, k MDD, atd.).

Proběhlo poměrně hodně akcí veřejných, kterých se žáci nebo učitelé zúčastnili (radnice, galerie, ZUŠ Open...).

Koncert kytarových souborů ZUŠ Olomouckého kraje se podařilo zorganizovat a žáci i vedoucí souborů, podle odezvy, byli spokojeni a přislíbili účast v souhře i příští rok.

Postupové zkoušky proběhly podle plánu v příjemné atmosféře.

Byla nově vytvořena kritéria pro přijímací zkoušky, dodržet bodový systém se podařilo a každé dítě bylo obodované jinak, takže pořadí vyzkoušených dětí bylo jasné.

V tomto školním roce vystoupilo poměrně hodně sólových hráčů, vystupovala i komorní uskupení (Kytarové duo p. uč. Vařáka, Kytarové trio 3D, Kytarové kvarteto p. uč. Vařáka, Komorní kytarový soubor mladších žáků, Kytarový orchestr starších žáků a také oba komorní soubory hrající dohromady.

Úspěšně probíhá výuka hry na basovou kytaru (p. uč. J. Galia), talentovaný žák V. H. Pavelka se zapracoval v Jazzovém souboru a je schopen zahrát improvizované sólo na jednoduché harmonické schéma.

### Akce s účastí žáků oddělení:

23. 3. 2018 Koncert kytarových souborů

Kytarové trio 3D, Komorní soubor mladších žáků, Komorní soubor starších žáků (I. Šauer)

10. 4. 2018 Absolventský koncert 1

M. J. Krampla, P. Čoupek (P. Vařák)

24. 4. 2018 Jarní koncert 1

D. Doseděl, P. Doseděl (oba sólově i jako duo, P. Vařák), kytarové duo M. J. Krampla, M. Steklý (P. Vařák), M. Cápec (V. Híkl)

14. 5. 2018 Koncert souborů

Kytarové kvarteto (P. Vařák), Kytarové trio 3D – Daniel Dufek, David Dufek, Daniel Lekeš, Komorní kytarový soubor mladších žáků, Kytarový orchestr (I. Šauer)

25. 5. 2018 Noc kostelů

Kytarové kvarteto (P. Vařák), Kytarové trio 3D

30. 5. 2018 Koncert k MDD 2

P. Coufal, A. Svoboda (P. Vařák)

19. 6. 2018 Koncert „Hraje celá rodina“

J. Špička (I. Šauer)

25. 6. 2018 Slavnostní předávání absolventských vysvědčení

Kytarové trio 3D (I. Šauer)

Třídní besídky:

21. 3. 2018 V. Híkl

18. 4. 2018 P. Vařák  
3. 5. 2018 J. Galia  
1. 6. 2018 I. Šauer

### **9.1.5. ODDĚLENÍ HUDEBNĚ-TEORETICKÝCH A KOLEKTIVNÍCH PŘEDMĚTŮ**

V roce 2017/18 probíhala výuka nauk o hudbě na třech pracovištích – Vozovka, Jílová, Lutín.

21 hodin Nauky o Hudbě + Přípravnou hudební výchovu vyučovali tyto pedagogové:

Tereza Gronychová Vozovka, Jílová – 9 hodin

Ludmila Langrová – Vozovka, 4 hodiny

Blanka Kovaříková – Jílová, 6 hodin

Květoslav Příhoda – Lutín, 2 hodiny

Celkově naše oddělení mělo 44 žáků v přípravném ročníku, 66 žáků v 1. ročníku, 79 žáků ve 2. ročníku, 72 ve 3. ročníku, 61 žáků ve 4. ročníku a 53 žáků v 5. ročníku.

V Lutíně probíhala výuka ve dvou skupinách s 21 žáky.

Celkem bylo zapsáno v předmětu Nauka o hudbě (NoH) 396 žáků.

Výuka v NoH probíhala dle ŠVP formou kolektivní výuky jednou týdně a byla zaměřena na rozvoj hudebnosti, intonace, rytmu a hudební tvořivosti. Žáci se seznámili se základními pojmy hudební nauky a harmonie, s hudebními nástroji, základy hudebních dějin a učili se také aktivně poslouchat hudbu a hodnotit ji.

Pedagogové volili metody a formy výuky podle daného učiva a podle ročníků, někdy i podle věkového složení skupin tak, aby dosáhli cíle a také aby výuka byla moderní a zajímavá.

Všichni žáci měli pro předmět NoH k dispozici pracovní sešity, které byly spolu s 2 testy v pololetí a v závěru roku kritériem pro hodnocení.

Žáci přípravné hudební výchovy vystoupili s malým pásmem Řemesla na koncertě školy a žáci NoH se dle svých možností účastnili koncertů a přehlídek, které pořádala naše ZUŠ.

Během roku pedagogové pro studenty konzervatoře nebo VŠ předvedli ukázkové hodiny anebo vedli praxi těchto studentů.

## **9.2. TANEČNÍ OBOR**

Výuku v tomto školním roce zajišťovala Dana Škrabalová (PTV 1, PTV 2, první, třetí, čtvrtý a sedmý ročník I. stupně), Jana Baranová vyučovala druhý, pátý, šestý ročník prvního stupně a celý druhý stupeň.

13. prosince 2017 v kině Metropol proběhlo Vánoční vystoupení tanečního oboru, žáci tančili na skladby autorů: R. Mlynáře, L. Pergolizzi, O. Arnalds, D. Lewis, Jablkoň, Rodrigo a Gabriela, I. Michaelson, Seafret, B. McFerrin, G. Bregovič.

Od 3. března 2018 začaly v rámci soutěže ZUŠ přehlídky tanečního oboru a v tomto čase proběhla také Krajská postupová přehlídka scénického tance dětí a mládeže v Městském divadle Prostějov.

Zúčastnily se jí tyto ročníky: První ročník s choreografií Oslíčku oťrep se, druhý ročník Pojd' si hrát, třetí ročník Baby, baby, ježibaby, pátý a šestý ročník Dýchej, sedmý ročník Po tvém boku, Treperendy a duo druhého stupně Čas, který spolu máme. Z této přehlídky nikdo nepostoupil do ústředního kola.

28. 4. 2018 na krajské přehlídce scénického tance mládeže a dospělých v Prostějově, postoupilo taneční číslo Poslepu, ztvárněné tanečnicí druhého stupně do ústředního kola v Jablonci n. Nisou.

Okresní kolo soutěže ZUŠ se konalo v Moravském divadle Olomouc 17. 3. 2018, na kterém postoupilo do kraje devět tanečních čísel.

V krajském kole ZUŠ, které se konalo 14. 4. 2018 v Prostějově, jsme byli takto ohodnoceni: jedno číslo zlaté pásmo, šest čísel stříbrné pásmo, dvě čísla bronzové pásmo.

17. 6. 2018 taneční obor zakončil školní rok závěrečným vystoupením celého oboru v Moravském divadle Olomouc, na kterém jsme zopakovali čísla ze soutěží a přidali čísla nově nastudovaná.

Letošní soutěžní školní rok byl úspěšný, co se týče nominací a postupů v soutěžích.

## **9.3. LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR**

### **Hodnocení LDO za školní rok 2017/2018 (Bára Meda Řezáčová)**

Dramatické tvorba

Do skupiny dramatické tvorby začalo v září školního roku 2017 chodit celkem šest děvčat. Tato skupina vznikla spojením původních dvou skupin nejstarších žáků LDO. Všechny žákyně studovaly LDO více let, navzájem se letmo znaly, a i já jsem je z dřívější výuky znala. Předpokládala jsem, že se nám podaří vytvořit společnou inscenaci. Během listopadu jsme začaly na autorské inscenaci pracovat, bohužel ale čtyři děvčata studium ukončila a dvě nová do skupiny přibyla. Na konci školního roku zůstaly ve skupině pouze tři děvčata. Neustálé proměňování složení skupiny velmi ztěžovalo jak práci na připravovaném výstupu, jehož charakter se tak neustále měnil, tak neumožnilo ani navázání hlubších vztahů v kolektivu a vytvoření vhodného pracovního klimatu. Nakonec se podařilo vytvořit krátkou textovou koláž složenou z několika textů: Elfride Jelinek –



Milovnice, Petra Soukupová – K moři. Tato textová koláž nakonec byla realizovaná formou inscenovaného čtení, a to následně skupina předvedla blízkému okruhu diváků.

### Dramatická tvořivost a průprava

Tato skupina vznikla v září školního roku převážně z nových žáků. Během podzimu pak nastoupily další dvě žákyně, v pololetí jeden žák odešel. Složení skupiny bylo velmi proměnlivé z hodiny na hodinu – časté absence dětí ztěžovaly stmelení kolektivu a kontinuální práci. V této skupině se sešly velmi výrazné individuality, byť kreativní, s velmi dobrými nápady, ale v rámci skupiny téměř neschopní spolupráce a společného tvoření. Mou velkou snahou tedy bylo naučit tyto děti spolupracovat, vzájemně si naslouchat a respektovat se, aby ze svých dílčích nápadů mohly tvořit něco společného.

Se skupinou jsem se během roku zabývala tématem strachu, k tomu se vázala dramatická cvičení, improvizace, ale také postupná práce na představení, které bylo inspirované knihou Robina Krále – O slonovi, který se bál výšky. Toto představení se nepovedlo dokončit.

Závěrečné vystoupení bylo realizováno formou otevřené hodiny – šlo o ukázky průpravných pohybových a dramatických cvičení, her a skupina také následně zahrála ukázkou z představení, na kterém během roku pracovala – O slonovi, který se bál výšky.

### Dramatická tvořivost

Skupina dramatické tvořivosti byla složená z děvčat, která pokračovala již druhým rokem. Přibýly k nim dvě nové žákyně, které skupina velmi rychle přijala. V průběhu roku dvě žákyně ukončily docházku, nijak zásadní vliv to ale na vztahy v kolektivu nemělo.

Jako kolektiv děvčata fungují velmi dobře, naslouchají si, jsou schopné spolupráce i se spolužačkami, se kterými nemají vřelý přátelský vztah. Na rozdíl od předešlé skupiny, kterou jsem popisovala, nemají tak výrazně kreativní nápady, sahají spíše po ověřených a známých řešeních. V tomto ohledu jsem se snažila podporovat je ve tvořivějších a „odvážnějších“ řešeních etud, dramatických cvičení atd.

Během roku jsem se se skupinou věnovala tématu lži, k němuž směřovala jak dramatická a jiná průpravná cvičení, etudy, improvizace, tak jsme se pokoušely s děvčaty vytvořit autorské představení s tímto tématem. To se nakonec povedlo dokončit, byť v kratší verzi.

Závěrečné vystoupení bylo taktéž, jako u předešlé skupiny, realizováno formou otevřené hodiny – šlo opět o ukázky průpravných pohybových a dramatických cvičení, her, skupina následně zahrála krátké autorské představení, na kterém během roku pracovala – O lži.

### Přednes 6

Tento přednes navštěvovala individuálně jen jedna žákyně – Eliška Caletková. Během roku jsme intenzivně pracovaly na přípravě přednesového textu „Stále věřím pohádkám“ (moderní vietnamská povídka z knihy Krejčovský závod Saigon) – od textové dramaturgie po celkový výraz textu. S tímto textem se Eliška dostala od krajského až do celostátního kola Wolkrova Prostějova. Snažila jsem se věnovat ve výuce i hlasové a mluvní výchově, po reflexi školního roku jsme se s Eliškou dohodly, že této oblasti by bylo vhodné věnovat více času.

## Přednes 7

Výuku tohoto přednesu navštěvovala Lucie Pudelová a Anna Izabela Bazgerová, které však v pololetí ukončily své studium.

## Přednes 8

Tuto výuku navštěvovala individuálně Kristýna Čuhlová, ve druhém pololetí se však výuka sloučila s Přednesem 9.

## Přednes 9

Výuku ve druhém pololetí navštěvovala Kristýna Čuhlová, Karolína Formánková a jistou dobu i Teodora Bräuerová, která však také své studium ukončila. Ve výuce jsme se věnovaly výběru sólových recitačních textů, opět od textové dramaturgie po celkový výraz textu při recitaci. Kristýna se se svým textem „Ten, kdo stojí v koutě“ zúčastnila krajského kola Wolkrova Prostějova, ovšem bez dalšího postupu. Ke konci školního roku jsme se v této skupině intenzivně věnovaly v souvislosti s přípravou závěrečného vystoupení také individuální práci na monolozích ze scénáře.

## **Hodnocení LDO za školní rok 2017/2018 (Ilona Zámečnicková)**

### **1) kolektiv Dramatická tvořivost**

Skupina se celkem rychle "sžila" a atmosféra ve skupině byla velmi příjemná, přátelská a tvůrčí. Kromě různých průpravných her a cvičení jsme směřovali celoroční práci - tvorbu divadelního představení – k závěrečnému vystoupení na konci školního roku. Představení si žáci z velké části tvořili sami. Vycházelo z intenzivních debat a improvizací, ze kterých se nám vykrystalizovalo téma, a to jsme pak dále zpracovávali. Závěrečné vystoupení proběhlo ve středu 6. 6. 2018.

S touto skupinou jsme se žádné soutěže nezúčastnili.

Také se nikdo z těchto žáků nezúčastnil žádné soutěže v přednesu.

### **2) kolektiv Dramatická tvorba**

Skupina žáků, kteří se již dobře znali, protože jsou všichni z jedné školy. Pracovali jsme také na divadelním tvaru (představení Blázinec) a věnovali se průpravným cvičením a aktivitám. Představení Blázinec jsme hráli na závěrečném vystoupení dramatického oboru ve středu 6. 6. 2018. Dále žáci (všichni ze skupiny) velmi úspěšně moderovali akci ZUŠ Open na Horním náměstí 24. 5. 2018.

Dne 22. 3. se všichni studenti zúčastnili Krajské postupové přehlídky Wolkrův Prostějov 2018, kde Kateřina Koprnová obdržela Čestné uznání poroty za text F. Kafky Most.

24. 3. se Kateřina Koprnová zúčastnila krajského kola tamtéž, tentokrát se společným projektem se studenty Církevního Gymnázia Německého Řádu v Olomouci – divadelním tvarem Hamlet. Toto divadelní představení bylo doporučeno na celostátní kolo Wolkrův Prostějov 2018.

12. 6. 2018 se Kateřina Koprnová zúčastnila Celostátní přehlídky uměleckého přednesu a divadla poezie Wolkrův Prostějov. Opět s divadelním tvarem Hamlet. Tentokrát již bez nějakého dalšího ocenění.

## **10. FOTOGALERIE**

**16. – 19. 11. 2017 – FLAUTI DOLCI XXL – PADESÁTIČLENNÝ SOUBOR ŽÁKŮ ZUŠ Z CELÉ ČR POD VEDENÍM BRITSKÉHO SKLADATELE A DIRIGENTA ALANA DAVISE**



**30. 11. 2017 – HRAJEME S FILHARMONIKY – VÍTEK BODLÁK – TRUBKA**





**30. 3. 2018 VYSTOUPENÍ ŽÁKU TANEČNÍHO OBORU NA KRAJSKÉ POSTUPOVÉ SOUTĚŽI  
SCÉNICKÉHO TANCE V PROSTĚJOVĚ**



**17. 4. 2018 PROTAGONISTI KLAVÍRNÍHO VEČERA A VÝCHOVNÉHO POŘADU „NÁVŠTĚVA DIVADLA“**



**26. 4. 2018 – ABSOLVENTSKÝ KONCERT V SÁLE KONZERVATOŘE EA OLOMOUC**



**2. 5. 2018 – SPOLEČNÝ KLAVÍRNÍ KONCERT ŽÁKŮ ZUŠ OLOMOUCKÉHO OKRESU A STUDENTŮ KONZERVATOŘE EVANGELICKÉ AKADEMIE**



**5. 5. 2018 – ALEŠ BODLÁK (1. MÍSTO) A ŠIMON BLÁHA (2. MÍSTO) – ÚSTŘEDNÍ KOLO SOUTĚŽE ZUŠ VE HŘE NA KLARINET – PRAHA**



**12. 5. 2018 – SMYČCOVÝ ORCHESTR V ÚSTŘEDNÍM KOLE SOUTĚŽE ZUŠ V OLOMOUCI – 2. CENA**



**24. 5. 2018 – NAŠE DÍVKY FLÉTNISTKY NA ZUŠ OPEN V SENÁTU ČR**



**24. 5. 2018 – ŽÁCI LITERÁRNĚ-DRAMATICKÉHO OBORU NA ZUŠ OPEN V OLMOUCI**









Moravská filharmonie Olomouc  
za podpory Ministerstva kultury ČR

## M4 / 30. 11. / 19:00 / Reduta Hrajeme s filharmoniky

Koncert žáků ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, Konzervatoře Evangelické akademie a členů Moravské filharmonie

**VÝBĚR Z DĚL:** G. Bizet / Carmen / J. Haydn / Koncert pro trubku a orchestr Es dur / W. A. Mozart / Kouzelná flétna / R. Schumann / Koncert pro klavír a orchestr a moll / E. Grieg / Peer Gynt / M. P. Musorgskij / Obrázky z výstavy

**solisté** **Vítek Bodlák** / trubka, **Ardian Saraqi** / saxofon / **ZUŠ Iši Krejčího**  
**Alice Rajnohová** / klavír / **ZUŠ „Žerotín“ Olomouc**  
**Zuzana Zámečnicková** / zpěv, **Anna Marie Líňová** / zpěv,  
**Zuzana Krcháková** / zpěv, **Ondřej Líňa** / zpěv / **Konzervatoř EA**

**dirigent** **Petr Vronský**

Změna programu i účinkujících vyhrazena. Při koncertech MFO je v sále v provozu zařízení pro sluchově postižené. Vstupenky k vyzvednutí zdarma v infocentru v podloubí radnice.



### II. ROČNÍK CELOSTÁTNÍHO HAPPENINGU ZÁKLADNÍCH UMĚLECKÝCH ŠKOL VE VEŘEJNÉM PROSTORU

[zusopen.cz](http://zusopen.cz)

# ZUŠ OPEN

DĚTI ŽIJÍ UMĚNÍM

Horní náměstí v Olomouci

**24/5/2018**



KONCERTY

VÝTVARNÉ DÍLNY

**Program:**

- 15.00 NON MESURE – ZUŠ V. Ambrose Prostějov
- 15.25 BERUNKY - pěvecký sbor ZUŠ CAMPANELLA Olomouc
- 15.50 Mladá krev – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc
- 16.20 Jazzový soubor ZUŠ Iši Krejčího Olomouc
- 17.00 opera **Tvarůžkové ódy** T. Hanzlíka (ZUŠ „Žerotín“, ZUŠ CAMPANELLA, ZUŠ Iši Krejčího, KOIK)
- 18.15 Smyčcový orchestr – ZUŠ Uničov
- 19.00 Dechové orchestry – ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

14.30 - 16.30, 17.00 - 19.00 kreslíte, malujete a tvoříte na téma „HISTORICKÁ OLMOUC“ pod vedením pedagogů ZUŠ Miloslava Stibora - výtvarný obor, Olomouc

Podrobný program čtěte na zadní straně!

Na akci spolupracují: ZUŠ Iši Krejčího Olomouc, ZUŠ CAMPANELLA Olomouc, ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, ZUŠ Miloslava Stibora - výtvarný obor, Olomouc, ZUŠ Vladimíra Ambrose Prostějov, ZUŠ Uničov, Komorní orchestr Iši Krejčího

Zámětu nad akcí převzali: hejtmán Olomouckého kraje Ladislav Okleštěk, primátor statutárního města Olomouce doc. Mgr. Antonín Staněk, Ph.D. a senátor MUDr. Lumír Kantor, Ph.D.

Akci podpořili:



**Nadační fond Magdaleny Kožené**

„Základní umělecké školy tvoří kořeny naší kulturnosti, naší lásky k umění. Ve světovém měřítku jsou zcela unikátním vzdělávacím systémem, který je třeba hlýkat, rozvíjet a podporovat.“  
Magdaléna Kožená

**Program hudební části happeningu:**

- 15.00 kytarový soubor **NON MESURE** - ZUŠ V. Ambrose Prostějov  
1) anon. - Pavane du Mariage du Roy Louis XIII  
2) M. Flecha (1481 - 1553) - San Sabeya gugurumbé  
3) M. Flecha - La Bomba  
4) anon. - Codex M. Compañón - Cachua Serranita

- 15.25 **BERUNKY** - pěvecký sbor ZUŠ CAMPANELLA Olomouc  
1) P. Jurkovič: Masožravá kytka a cvrček  
2) J. Herden: Na kočícím bále  
3) P. Eben: Kocour muzikant  
4) J. Herden: Sen pana Sensána  
5) E. Hradecký: Bimbo

- 15.50 Mladá krev - teenagerovský orchestr ZUŠ „ŽEROTÍN“ Olomouc  
1) Light My Fire... The Doors  
2) Feeling Good... Nina Simon  
3) Back It Up... Caro Emerald  
4) Lost On You... Lp  
5) Je Veux... Zaz  
6) Tsure... Bruno Mars

- 16.20 Jazzový soubor ZUŠ Iši Krejčího Olomouc  
1) Song for My Father (Horace Silver, arr. Jakub Červenka)  
2) Freddie Freeloader (Miles Davis, arr. Jakub Červenka)  
3) Watermelon Man (Herbie Hancock, arr. Jakub Červenka)

- 17.00 opera **TVARŮŽKOVÉ ÓDY** T. Hanzlíka (ZUŠ „Žerotín“, ZUŠ CAMPANELLA, ZUŠ Iši Krejčího, KOIK, výtvarná spolupráce ZUŠ Miloslava Stibora)

- 18.15 Smyčcový orchestr ZUŠ Uničov - dirigentka Jana Zámečnicková  
1) Alessandro Scarlatti: Aria Sento nel Core (Canon, Courante, Allemande, Sonata)  
2) Antonio Vivaldi: Koncert pro smyčce a basso continuo e moll, RV 134 (Allegro, Andante, Allegro)  
3) L. Janáček: Suita pro smyčce. 3. věta - Andante con moto  
4) Richard Meyer: Incantations (Zafikávadla)

- 19.00 Dechové orchestry - ZUŠ Iši Krejčího Olomouc Přípravný dechový orchestr.  
1) Josef Bönsch - Love Song  
2) Steve McMillan - Summernight-Rock  
**Dechový orchestr:**  
1) Gavin Sutherland, arr. André Waignein - Sailing  
2) Robert W. Smith - Encanto  
3) Joey Tempert, arr. Ron Sebregts - The Final Countdown  
4) Johan Nijs - Speed It Up  
5) Ed Sheeran, arr. Matt Conaway - Shape of you