



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
IŠI KREJČÍHO
OLOMOUC

Výroční zpráva o činnosti školy

za školní rok 2015/2016

V Olomouci dne 18. 10. 2016

1. Základní údaje o škole

Název:	Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc, Na Vozovce 32
Sídlo:	779 00 Olomouc, Na Vozovce 32/246
Právní forma:	příspěvková organizace
IČO:	47654236
IZO:	047654236
Zřizovatel:	Olomoucký kraj
Ředitel:	PaedDr. Josef Dvořák (do 31. 7. 2016) Mgr. Filip Hajdu (jmenován od 1. 8. 2016)
Rada školy:	není zřízena
Detašované pracoviště:	1. 783 49 Lutín, Školní 80 2. 779 00 Olomouc, Jílová 43a
Telefon:	585 427 641
Fax:	585 751 094
Email:	zus-ik@zus-ik.cz
www. stránky:	www.zus-ik.cz

Charakteristika školy: Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc poskytuje základy vzdělání v hudebním, tanečním a literárně-dramatickém oboru a připravuje pro studium učebních a studijních oborů ve středních školách uměleckého zaměření a v konzervatoři, připravuje také pro studium na vysokých školách s uměleckým zaměřením. Škola organizuje přípravné studium, základní studium I. a II. stupně, rozšířené studium a studium pro dospělé. Ke studiu jsou žáci zařazováni na základě talentové zkoušky a doporučení přijímací komise. Od 1. 9. 2012 probíhá výuka souběžně dle dosavadních učebních plánů MŠMT ČR a dle Školního vzdělávacího programu.

Profil absolventa: Absolvent získává základní umělecké vzdělání dle příslušného oboru, I. a II. stupeň základního studia a studium pro dospělé jsou ukončovány komisionálními závěrečnými zkouškami, zpravidla ve formě absolventského vystoupení.

2. Seznam studijních a učebních oborů

Obor	Kód oboru	Ukončení studia	Forma studia	Druh studia	Další vzdělávání
hudební		závěrečná zkouška	denní	základní	
taneční		závěrečná zkouška	denní	základní	
literárně - dramatický		závěrečná zkouška	denní	základní	

3. Přehled učebních plánů

Schválená vzdělávací koncepce

Po zveřejnění definitivní verze RVP ZUV a během postupného přechodu na ŠVP ZUV Základní umělecká škola Iši Krejčího, Na Vozovce 32, Olomouc využívá kombinaci učebních plánů, a to: pro hudební obor ze dne 26.6. 1995 č.j. 18.418 / 95-25 s účinností od 1. září 1995, pro taneční obor ze dne 7. 5. 2003 pod č.j. 17 620/2003-22 a č.j. 17 621/2003 s platností od 1.9.2003, pro literárně-dramatický obor pod č.j. 22 225/2004-22 s platností od 1. 9. 2004 a pod č.j. 22 035/2005-22 s platností od 1. 9. 2005. Souběžně má zpracovávánu svou verzi ŠVP ZUV, dle které probíhá výuka od 1. 9. 2012 v přípravném studiu, v 1. až 4. ročníku I. stupně, v 1. až 4. ročníku II. stupně a v 1. až 4. ročníku SPD. V ostatních ročnících probíhala výuka dle stávajících učebních plánů.

Výuka v jednotlivých oborech 5., 6. a 7. ročníku I. stupně probíhala podle učebních osnov.

Učební osnovy pro hudební, taneční a literárně-dramatický obor školy, schválené výnosem MŠMT ČR

	čís. jednacích	s účinností od:
Klavír a keyboard: I. stupeň	11 383/81-35	1. 9. 1981
Smyčcové nástroje: housle, viola, violoncello, a kontrabas I. stupeň	11 393/81-35	1. 9. 1981
Dechové nástroje: zobcová flétna, hoboj, příčná flétna, fagot, klarinet, lesní roh, trubka, pozoun, tuba, baryton, bicí nástroje I. stupeň	11 393/81-35	1. 9. 1981
Akordeon: I. stupeň	11 393/81-35	1. 9. 1981
Kytara: I. stupeň	15 987/89	1. 9. 1988

Přípravná hudební výchova a hudební nauka:		
I. stupeň	11 393/81-35	1. 9. 1981
Hra v souboru, orchestru a komorní hře: (houslový soubor, dechový soubor)		
I. stupeň	11 393/81-35	1. 9. 1981
Technika zvukového záznamu:	19 112/87-35	1. 9. 1988
Pěvecká hlasová výchova a zpěv:		
I. stupeň	11 393/81-35	1. 9. 1981
Taneční obor:		
I. stupeň základního studia	17 620/2003-22	1. 9. 2003
Literárně-dramatický obor:		
I. stupeň základního studia	22 225/2004-22	1. 9. 2004

Výuka v jednotlivých oborech přípravného ročníku I., II. stupně, 1. - 4. ročníku I., II. stupně a 1. - 4. ročníku SPD probíhala podle schváleného školního vzdělávacího programu.

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

„POZNÁVÁNÍM UMĚNÍ POZNÁVÁME SVĚT“

HUDEBNÍ OBOR

Studijní zaměření: Přípravná hudební výchova

Vyučovací předmět: Nauka o hudbě

Studijní zaměření: Hra na klavír

Studijní zaměření: Hra na jazzový klavír

Studijní zaměření: Hra na elektronické klávesové nástroje

Studijní zaměření: Hra na akordeon

Studijní zaměření: Hra na housle

Studijní zaměření: Hra na violu

Studijní zaměření: Hra na violoncello

Studijní zaměření: Hra na kontrabas

Studijní zaměření: Hra na cimbál

Studijní zaměření: Hra na zobcovou flétnu

Studijní zaměření: Hra na flétnu

Studijní zaměření: Hra na hoboj

Studijní zaměření: Hra na klarinet

Studijní zaměření: Hra na saxofon

Studijní zaměření: Hra na trubka

Studijní zaměření: Hra na lesní roh

Studijní zaměření: Hra na baskřídlovku

Studijní zaměření: Hra na trombon

Studijní zaměření: Hra na tubu

Studijní zaměření: Hra na bicí nástroje

Studijní zaměření: Hra na kytaru

Studijní zaměření: Sólový zpěv

TANEČNÍ OBOR

Studijní zaměření: Taneční tvorba a interpretace

LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Studijní zaměření: Dramatická tvorba

4. Statistické údaje o škole

Přijímacího řízení pro školní rok 2015/16 se zúčastnilo celkem 125 žáků:

Hudební obor – přijato 82 žáků, nepřijato z důvodu kapacity 20 žáků
Taneční obor – přijato 19 žáků
Literárně-dramatický obor – přijati 4 žáci

Údaje o žácích pro školní rok 2015/2016

Počet žáků

	Hudební obor	Taneční obor	Literárně-dramat. obor
přípravný ročník 1.	32	15	0
přípravný ročník 2.	13	12	0
1. stupeň -1. roč.	97	14	2
2. roč.	99	13	4
3. roč.	86	10	4
4. roč.	68	10	10
5. roč.	25	9	9
6. roč.	25	4	2
7. roč.	23	5	0
přípravný ročník 2. st.	1	0	0
2. stupeň -1. roč.	30	3	3
2. roč.	25	6	1
3. roč.	13	0	0
4. roč.	15	1	0
SPD	2	0	0
celkem	554	102	35

Počet žáků celkem: 691

Údaje o pracovnících školy

Počet pedagogických pracovníků
z toho studujících:

39
4

	příjmení a jméno	vyučovaný předmět	nejvyšší vzdělání	délka praxe	poznámka
1.	Andreášová Zdeňka	klarinet, saxofon	vyšší odborné	42	
2.	Arnoldová Iveta	klavír	vyšší odborné	14	
3.	Červenka Jakub BcA.	klarinet, saxofon, flétna	vysokoškolské	14	
4.	Dvořák Josef PaedDr.	viola, orchestr, HN	vysokoškolské	40	
5.	Dvořáková Kristýna MgA.	violoncello	vysokoškolské	6	MD
6.	Hejnarová Eva	zpěv	vyšší odborné	20	
7.	Hradilová Jiřina	violoncello, kontrabas	vyšší odborné	37	
8.	Johnová Magda Ada MgA.et MgA.	liter.-dramatický obor	vysokoškolské	14	
9.	Kadeřábková Zuzana, Bc.	klavír, keyboard	vysokoškolské	7	
10.	Kovaříková Blanka Mgr.	klavír, HN	vysokoškolské	24	
11.	Kvapil Jiří PaedDr.	keyboard	vysokoškolské	25	
12.	Kvapilová Eva	zobcová flétna	vyšší odborné	23	
13.	Langrová Ludmila Mgr.	HN, zpěv	vysokoškolské	39	
14.	Ludvíková Gabriela, dipl. um.	klavír	vyšší odborné	14	
15.	Melicharová Milena MgA.	housle	vysokoškolské	30	
16.	Navrátilová Miloslava	housle	vyšší odborné	36	
17.	Prečanová Libuše	housle	vyšší odborné	36	
18.	Příbil Jan Mgr.	trubka	vysokoškolské	8	
19.	Příhoda Květoslav Mgr.	dechové nástroje	vysokoškolské	25	
20.	Pyšová Marta Mgr.	klavír	vysokoškolské	33	
21.	Slaměník Aleš, dipl. um.	bicí nástroje	vyšší odborné	24	
22.	Šajnová Zuzana Mgr.	klavír	vysokoškolské	3	studující
23.	Šauer Ivo Mgr.	kytara	vysokoškolské	29	
24.	Šišková Natalie Mgr.	akordeon, keyboard, klavír	vysokoškolské	27	
25.	Škrabalová Dana	tanec	vyšší odborné	35	
26.	Štěpánková Jarmila MgA.	flétna, hoboj	vysokoškolské	35	
27.	Tutková Jana	flétna	vyšší odborné	30	
28.	Uhlířová Ludmila	klavír	vyšší odborné	34	
29.	Vařák Petr	kytara	vyšší odborné	41	
30.	Vavruša Vladimír	dech. nástroje, orchestr	úplně střední odborné	45	
31.	Zitová Eva	housle, zobc. flétna	vyšší odborné	35	
32.	Žilová Ivana	klavír	vyšší odborné	14	
	Externí pracovníci:				
33.	Baranová Jana	tanec	vyšší odborné	2	studující
34.	Fischer Jiří Mgr.	flétna	vysokoškolské	46	
35.	Křeháček Milan MgA.	lesní roh, zobc. flétna	vysokoškolské	7	
36.	Mlynář Richard	korepetice TO	vyšší odborné	30	
37.	Pouzalová Miloslava	cimbál	vyšší odborné	48	
38.	Tutko Miroslav	dech. nástroje	vyšší odborné	35	
39.	Valenta Kamil	souborová hra	střední škola	5	

Počet ostatních zaměstnanců školy:

5

Organizační struktura platná ve sledovaném období (viz příloha).

5. Údaje o výsledcích vzdělávání a chování žáků

Všichni žáci školy byli při výuce hodnoceni dle předepsané klasifikační stupnice a na závěrečném vysvědčení byli hodnoceni celkovým stupněm prospěl/a s vyznamenáním nebo prospěl/a.

I. stupeň absolvovalo 33 žáků, II. stupeň 15 žáků.

Výuka v jednotlivých odděleních byla koordinována v rámci činnosti jednotlivých předmětových komisí – viz uvedeno dále.

V rámci výuky se žáci věnovali koncertní činnosti – viz uvedeno dále.

6. Výsledky chování za 1. a 2 pololetí

Během výuky se nevyskytly žádné závažnější kázeňské přestupky ani sociálně patologické jevy. Chování není součástí hodnocení žáka ZUŠ.

7. Údaje o mimoškolních vzdělávacích a volnočasových aktivitách, grantových programech, soutěžích

Žáci školy se účastnili celé řady soutěží a přehlídek – viz uvedeno dále.

8. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků

2 učitelé studují při zaměstnání a 17 x se zúčastnili učitelé dalšího vzdělávání (semináře, školení, vzdělávací akce).

9. Zpráva o kontrolní a inspekční činnosti

V tomto školním roce byla ve dnech 26. 2. -3. 3. 2016 uskutečněna kontrola kontrolním orgánem Krajského úřadu Olomouc v souladu s ustanovením § 9 odst. 1 zákona 320/2001 Sb., o finanční kontrole, ve znění pozdějších předpisů. Předmětem kontroly bylo použití přidělených dotací a účelovosti finančních prostředků poskytnutých za období od 1. 1. 2015 do 31. 12. 2015, kontrola hospodaření a kontrola dodržování obecně závazných právních předpisů.

Dále byla dne 26. dubna 2016 uskutečněna kontrola Hasičského záchranného sboru Olomouckého kraje v souladu s ustanovením § 26 odst. 2 písm. b), ust. § 31 odst. 1 písm. a) a ust. § 35 písm. a) a c) zákona č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, ve znění pozdějších předpisů

(dále jen „zákon o požární ochraně“) a podle ust. § 45 odst. 1 písm. b) vyhlášky č. 246/2001 Sb., o stanovení podmínek požární bezpečnosti a výkonu státního požárního dozoru (vyhláška o požární prevenci), ve znění vyhlášky č. 221/2014 Sb.

Předmětem kontroly bylo dodržování povinností stanovených předpisy o požární ochraně.

10. Hospodaření školy za rok 2015

1. HLAVNÍ ČINNOST

Náklady, výnosy a hospodářský výsledek byly zpracovány z roční účetní závěrky k 31. 12. 2015 a z rozpočtových opatření roku 2015.

1.1. NÁKLADY V HLAVNÍ ČINNOSTI

Náklady celkem:	15 900 684,06
celková hodnota spotřeby materiálu činila	332 824,84
celková hodnota spotřeby energií činila	483 486,73
celková hodnota oprav a udržování činila	206 627,96
celková hodnota cestovného a nákladů na reprezentaci činila	32 040,00
celková hodnota ostatních služeb činila	277 685,83
celková hodnota mzdových nákladů činila	10 119 530,00
z toho: náklady na platy zaměstnanců (dotace MŠMT)	9 864 988,00
v tom: UZ 33353	9 479 800,00
UZ 33052	336 110,00
UZ 33061	49 078,00
náklady na platy zaměstn. (fond odměn)	35 485,00
OON (dotace z MŠMT)	205 000,00
náhrady mzdy za dočas. prac. neschopnost	14 057,00
celková hodnota zákon. soc. a jiného soc. poj. činila	3 368 203,00
celková hodnota jiného sociálního pojištění činila	41 100,00
(povinné úrazové pojištění Kooperativa)	
celková hodnota zák. sociálních nákladů činila	383 277,30
z toho: příděl FKSP - 1%	99 145,30

pracov. a ochran. pomůcky	447,00
lékařské prohlídky	10 630,00
semináře a školení pracovníků	12 935,00
příspěvek zaměst.na stravenky	260 120,00
celková hodnota daní a poplatků (dál. známky) činila	3 675,00
celková zůstatková cena prodaného DHM činila	0,00
prodaný materiál-žákovské knížky a sešity do HN	8 992,00
celková hodnota ostatních nákladů (účet 549) činila	5 156,00
celková hodnota odpisů dlouhodobého majetku činila	135 828,00
z toho: odpisy (UZ 00006)	282 761,00
odpisy (hrazené z provozu)	0
celková hodnota ostatních nákladů (vyřazené pohledávky)	3 759,20
celková hodnota opravných položek činila	3 540,00
celková hodnota nákladů z drob. dlouhodob. majetku činila	494 958,20
<u>1.2. VÝNOSY V HLAVNÍ ČINNOSTI</u>	
<u>Výnosy:</u>	<u>16 020 057,31</u>
celková hodnota výnosů z prodeje služeb (školné) činila	2 122 004,00
výnosy z prodeje materiálu (pracovní sešity)	8 992,00
celková hodnota čerpání fondů činila	73 371,96
celková hodnota ostatních výnosů činila	2 972,00
celková hodnota úroků činila	787,57
celková hodnota výnosů vybraných místních institucí z transferů činila	13 811 929,78
přijaté transfery ze státního rozpočtu:	13 646 101,78

z toho: MŠMT (UZ 33353) přímé náklady	13 126 100,00
MŠMT (UZ 33052) zvýš. plat. v reg. škol.	453 748,00
MŠMT (UZ 33061) zvýšení odměňování	66 256,00
přijaté transfery z rozpočtu Olomouckého kraje:	165 828,00
příspěvek na odpisy (UZ 00006)	135 828,00
příspěvek na opravy (UZ 00010)	30 000,00

1.2.1. Dotace z rozpočtu MŠMT:

1.2.2. Příspěvky z rozpočtu Olomouckého kraje:

- NIV příspěvek od zřizovatele na odpisy (UZ 00006): 135 828,00

Neinvestiční příspěvek od zřizovatele na rok 2015 ve výši Kč 135 828,00 byl plně vyčerpán.

- NIV příspěvek z rozpočtu Olomouckého kraje (UZ 00010): 30 000,00

Příspěvek poskytnut na opravu příjezdové cesty v areálu detaš. pracoviště Jílová 43a, Olomouc.

1.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HLAVNÍ ČINNOSTI ZA ROK 2015

Výsledek hospodaření **119 373,25 Kč**

2. HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST

2.1. NÁKLADY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI

Náklady celkem: 66 618,00

celková hodnota spotřeby energií činila 14 492,00

celková hodnota oprav hudebních nástrojů činila 37 750,00

celková hodnota odpisů sálu činila 14 376,00

2.2. VÝNOSY V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI

Výnosy 88 784,00

celková hodnota výnosů z prodeje služeb činila 4 400,00

celková hodnota výnosů z pronájmu činila 84 384,00

2.3. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ V HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI ZA ROK 2015

Výsledek hospodaření **22 166,00 Kč**

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ZA ROK 2015: 141 539,25 Kč

NEINVESTIČNÍ VÝDAJE R. 2015 15 967 302,06 Kč

z toho: celkové mzdové výdaje	13 565 874,78
v tom: výdaje na platy zaměstnanců	9 864 988,00
výdaje - OON	205 000,00
zák. odvody SP+ZP	3 356 137,00
Kooperativa	41 100,00
příděl FKSP (1%)	98 649,78

INVESTIČNÍ VÝDAJE ZA ROK 2014 17 886,96Kč

JEDNOTKOVÉ NÁKLADY NA ŽÁKA 3 475,30 Kč

110 % skutečných průměrných neinvestičních výdajů na žáka 3 822,00 Kč

11. Celoroční hodnocení práce školy

Účast žáků ZUŠ na soutěžích ve školním roce 2015/2016

MŠMT ČR vyhlásilo pro školní rok 2015/2016 Národní soutěž v hudebním oboru ZUŠ v těchto oborech: komorní hra s převahou dechových nástrojů, komorní hra s převahou smyčcových nástrojů, sólová a souborová hra EKN.

Výsledky Národní soutěže ZUŠ:

Školní kolo – sólová hra na EKN

7 x 1. místo s postupem

Okresní kolo – sólová hra na EKN

1 x 1. místo s postupem, 5 x 2. místo, 1 x 3. místo

Krajské kolo – sólová hra na EKN

Coufal Radim: 2. místo, vyučující Mgr. Natalie Šišková

Školní kolo – KH s převahou smyčcových nástrojů

12 x 1. místo s postupem

Okresní kolo – KH s převahou smyčcových nástrojů

3 x 1. místo s postupem, 1 x 1. místo, 4 x 2. místo, 4 x 3. místo

Zvláštní ocenění za muzikální projev – Komorní trio – Veronika Kvapilová, Ema Koupilová, Barbora Křupková – vyučující MgA. Milena Melicharová

Zvláštní ocenění za klavírní výkon – Eliška Náplavová – vyučující Ludmila Uhlířová

Zvláštní ocenění za tvůrčí přínos do komorní literatury – Karel Hiner

Krajské kolo – KH s převahou smyčcových nástrojů

Kategorie II./4

Kvapilová Jana Klavírní trio 2. místo Jiřina Hradilová

Flores Felipe

Náplavová Eliška

Eliška Náplavová – ocenění za klavírní spolupráci

Kategorie III./4

Hinerová Bohdana Komorní trio 1. místo Miloslava Navrátilová

Horáková Ida

Harvanová Kristýna

Kategorie IV./4

Kvapilová Veronika Komorní trio 1. místo MgA. Milena Melicharová

Koupilová Ema

Křupková Barbora

Školní kolo – KH s převahou dechových nástrojů

6 x 1. místo s postupem, 1 x 2. místo

Okresní kolo – KH s převahou dechových nástrojů

5 x 1. místo s postupem

Krajské kolo – KH s převahou dechových nástrojů

Kategorie IV./a

Čírtková Veronika Flétnové trio 2. místo Jana Tutková

Kalivodová Lucie

Kuchaříková Barbora

Kategorie III./a

Bodlák Aleš Klarinetové trio 2. místo Zdeňka Andreášová

Nejeschleba Matěj

Bláha Šimon

Kategorie I./c

Kráčmar Martin	Žesťové trio	1. místo s postupem	Vladimír Vavruša
Bodlák Vítek			
Bláha David			

Kategorie I./c

Kráčmar Martin	Žesťové kvarteto	1. místo	Vladimír Vavruša
Bodlák Vítek			
Otáhal Bořek			
Bláha David			

Kategorie III./c

Vaněk Otakar	Žesťová harmonie	1. místo s postupem	Vladimír Vavruša
Řihák Marek			
Otáhal Bořek			
Coufalová Anežka			
Gibala Lukáš			

Zvláštní cena poroty byla udělena Vladimíru Vavrušovi za vzornou pedagogickou práci při přípravě souborů.

Ústřední kolo – KH s převahou dechových nástrojů

Kategorie I./c

Kráčmar Martin	Žesťové trio	1. místo	Vladimír Vavruša
Bodlák Vítek			
Bláha David			

Kategorie III./c

Vaněk Otakar	Žesťová harmonie	3. místo	Vladimír Vavruša
Řihák Marek			
Otáhal Bořek			
Coufalová Anežka			
Gibala Lukáš			

Účast žáků ZUŠ v okresních a krajských soutěžních přehlídkách ve školním roce 2015/2016

Okresní přehrávka talentovaných klavíristů se konala 22. března 2016 ve Šternberku a účastnilo se 11 žáků. Na krajské přehrávce v Zábřehu na Moravě 14. dubna 2016 naši školu reprezentovali 4 žáci – K. Harvanová, P. Bodlák, K. Nakashima a E. Náplavová ze tříd pí zást. L. Uhlířové a pí uč. I. Arnoldové.

Regionální soutěžní přehlídka "Máme rádi baroko" se konala v Opavě dne 31. března 2016. Barokní trio ve složení K. Reimerová – flétna, K. Friedlová – viola a J. Melíšek – cembalo pod vedením PaedDr. J. Dvořáka a Mgr. J. Fischera výborně reprezentovalo naši ZUŠ.

Krajská postupová přehlídka scénického tance žáků TO do 14 let se konala dne 2. dubna 2016 v Prostějově. Účastnili se jí žáci 3. a 4. ročníku ze třídy pí uč. Škrabalové. Taneční soubory výborně reprezentovaly naši školu.

Postupová přehlídka scénického tance žáků TO nad 14 let a pro dospělé v krajském měřítku se konala dne 30. dubna 2016 taktéž v Prostějově za účasti žákyň II. stupně ze třídy pí uč. D. Škrabalové. Taneční soubory výborně reprezentovaly naši školu.

Soutěž Pro Bohemia Ostrava se konala 8. dubna 2016. Zúčastnil se jí A. Bodlák ve hře na klarinet ze třídy pí zást. Andreášové. Aleš výborně reprezentoval naši školu a umístil se na 2. místě. Klavírní spolupráce pí uč. L. Bodláková j. h.

Regionální soutěžní přehlídka bicích nástrojů se uskutečnila v ZUŠ Prostějov dne 28. dubna 2016. Žáci p. uč. A. Slaměníka výborně reprezentovali naši ZUŠ.

Soutěžní přehlídky Mládí a B. Martinů v Poličce, která se konala dne 3. května 2016, se zúčastnil A. Bodlák ve hře na klarinet a bylo mu porotou uděleno stříbrné pásmo. Klavírní spolupráce L. Bodláková j. h.

Regionální soutěžní přehlídka čtyřruční hry a hry na dva klavíry se konala v ZUŠ Iši Krejčího dne 19. května 2016. Vyučující klavírního oddělení připravili celkem 8 klavírních duet. Tři dvojice získaly zlaté pásmo, další 3 dvojice stříbrné pásmo a 2 dvojice pásmo bronzové.

31. ročník regionální přehlídky smyčcových duet se uskutečnil v ZUŠ Uničov dne 20. května 2016. Žáci, kteří se přehlídce zúčastnili, velmi kvalitně reprezentovali oddělení smyčcových nástrojů. Na přípravě se podíleli p. ředitel J. Dvořák, pí uč. M. Navrátilová, pí uč. Prečanová a MgA. M. Melicharová.

Umělecká činnost ZUŠ Iši Krejčího ve školním roce 2015/2016

Hudební obor:

Ve školním roce 2015/2016 se konalo celkem 32 koncertů. Účinkující měli možnost tak jako každoročně svou celoroční práci a studijní výsledky prezentovat průběžně, získávat při hře nové zkušenosti, inspiraci a sebedůvěru z vlastních výkonů. Na pobočce v Lutíně se uskutečnil Adventní koncert, na kterém se představili žáci ve hře na EKN a žáci z oddělení klavírního a dechového. Na koncertech školy účinkovali sólisté, komorní soubory – dua, tria, kvarteta, Žest'ová harmonie, smyčcový soubor, komorní kytarový soubor, folklórní soubory, Big Band a orchestry školy.

Koncerty orchestrů a souborů, které se konaly v sálech MFO Reduta, Václava III. VMO, Paláci Bohemia a v Jazz Tibet Clubu, měly bohatou uměleckou, výrazovou a dramaturgickou úroveň. Představily se na nich přípravný a velký dechový orchestr, jehož dirigentem je p. uč. VI. Vavruša, Symfonický orchestr, Žákovský smyčcový orchestr pod vedením p. ředitele J. Dvořáka, Cimbálová muzika Pomlka a Záhorská muzika, jejichž uměleckým vedoucím je p. uč. K. Valenta, komorní kytarový soubor vedený Mgr. I. Šauerem a p. uč. Vařákem a Big Band ZUŠ Iši Krejčího, který řídí BcA. J. Červenka ve spolupráci s Mgr. J. Přibilem.

Koncerty a vystoupení mimořádné úrovně:

Vánoční koncert orchestrů ZUŠ

18. 12. 2015 – MFO sál Reduta

(plejáda inspirujících skladeb v podání sólistů a orchestrů)



Koncert orchestrů

24. 4. 2016 – MFO sál Reduta
(vzájemná setkání a inspirace)



5. absolventský koncert

12. 05. 2016 – sál KEA Olomouc

K. Frömmelová – zpěv, B. Hinerová – housle, K. Friedlová – viola, K. Reimerová – flétna
a O. Kvapil – klarinet

(výborné výkony vystupujících absolventů a kvalitní programová dramaturgie)



Literárně-dramatický obor:

První skupina

Skupina nejmenších dětí se v letošním školním roce věnovala převážně kooperaci a hře v roli. Jednoduchá alterace byla principem, se kterým se pracovalo v jednoduchých etudách a improvizacích. Žáci se učili používat vlastní nápady při tvorbě samostatných etud. Osvojovali si principy pointování, výstavby příběhu. Děti hrály jednoduché pohybové a rytmické hry. V závěrečném vystoupení předvedli rodičům a veřejnosti hru na Likvidátora, Mrkacího vraha a etudu, která se věnovala podmořskému světu.

Druhá skupina

Žáci v druhé skupině se celoročně věnovali tématu Zlobilky. Inspirací byla skupině stejnojmenná kniha Martiny Drijverové. Děti se učily pracovat s předem daným textem, který se snažily upravit pro potřeby vypointovaných etud. Děti si oblíbily improvizaci hru „na filmy“, při které se užívá principů pantomimy. Nenásilnou formou se tak učí podchytit nosný nápad a ten dále rozvíjet a přetvářet ve větší, fixovaný celek. Na závěrečné besídce předvedly s mladšími hru Mrkací vrah, honičku Mrazík, dramatickou hru Čaroděj a etudu Holčičky den a noc (z knihy Zlobilky).

Třetí skupina

Ve třetí skupině se žáci věnovali celoročnímu tématu Lyžařský výcvik, který byl inspirovaný skutečnými výcviky, které děti v tomto či minulém roce absolvovaly. Učily se tak pochopit princip gagu a stavět svůj vlastní v rámci pantomimy, improvizace či fixované etudy. Žáci si oblíbili hromadné improvizace, proto se hodně trénovali nejen ve hře na filmy, ale v narativní pantomimě a hře Na sochy. Na veřejné předváděčce vystoupili s ukázkou narativní pantomimy, předvedli etudu s prvky rozhlasové hry Děda a krátkou ukázkou z chystané inscenace Lyžák.

Čtvrtá skupina

Skupina nejstarších žáků prošla největší proměnou. V loňském roce byli stabilní skupinou, která se s inscenací K sežráním dostala do celostátního kola přehlídky dětského divadla Dětská scéna ve Svitavách. V letošním roce došlo ke zdatnému odlivu žáků díky přestupu na střední školy v jiných městech. Nepodařilo se vytvořit tak kompaktní kolektiv, jakým byli. Přesto se dostávají technicky na viditelně vyšší úroveň díky improvizacím technikám, práci s textem i v abstraktní a metaforické rovině. V letošním roce si zkusili práci s experimentální poezií Ernsta Jandla Mlet pantem. Na závěrečné ukázkové hodině předvedli hru Emoční autobus, improvizaci vyprávění příběhu v několika spojených rovinách a etudu Absurdita s čísly. V tomto roce navštívili žáci

taneční představení o anorexii divadla Na Cucky a inscenaci Hamlet divadla mentálně postižených z Dětského centra v Topolanech.

Taneční obor:

V tomto školním roce si žáci TO připravili první vystoupení pro veřejnost dne 26. 11. 2015, které se uskutečnilo v Kině Metropol. Představily se na něm vybrané skupiny žáků od nejnižších ročníků až po skupiny z II. stupně. Pro průpravu tanečníků je důležité především správné držení těla, soustředěnost, základní tělesná lehkost a pružnost, citlivost a obratnost. Žáci II. stupně pracovali na rozvoji taneční techniky tak, aby co nejlépe odlehčili tělo a byli schopni přenést do jednotlivých tanečních částí plynule přirozené pohybové podněty.

Závěrečné vystoupení TO se konalo v MDO dne 12. 6. 2016 pod názvem "Pohyb v čase". Paní učitelky Dana Škrabalová a Jana Baranová sestavily vystoupení všech ročníků do časového projektu, kdy na sebe jednotlivá čísla plynule navazovala v částech nazvaných POČÁTEK – ANTIKA – STŘEDOVĚK – BAROKO – FOLKLÓR - SOUČASNOST. Všechna vystoupení měla vyrovnanou úroveň. Oživením bylo číslo "Pro mě to neskončilo", v němž se kromě tančící sólistky představily také hostující klavíristka a zpěvačka. Střízlivé vstupy moderátora Hanuše Řezáče na začátku a konci vhodně rámovaly celé vystoupení. Devadesátiminutové představení bylo vřele přijato a odměněno bouřlivým potleskem zcela zaplněného divadla.

Závěrečné vystoupení tanečního oboru

12. 06. 2016 – MDO

(nápaditost projektu, spojení tanečních sólistů s hudebním doprovodem a výborná prezentace jednotlivých tanečních skupin.



Hodnocení činnosti předmětových komisí ve školním roce 2015/2016

Klavírní oddělení

V prvním pololetí letošního školního roku se pedagogové a žáci klavírního oddělení podíleli na následujících akcích: dne 10. a 11. listopadu 2015 se na ZUŠ Žerotín konala soutěž „Mozart opět v Olomouci“. Soutěže se zúčastnili a velmi dobře v ní obstáli 4 klavíristé. Žák Jaroslav Růžička (pí uč. I. Arnoldová) získal bronzové pásmo, žáci pí zást. L. Uhlířové Petr Bodlák a Dmitrij Zajcev stříbrné pásmo a Eliška Náplavová zlaté pásmo. Eliška zahrála i na slavnostním koncertě vítězů. Prvního ročníku Mezinárodní soutěže Vlastimila Lejska v čtyřruční hře a ve hře na dva klavíry v Brně se zúčastnila studentka II. stupně Barbora Křupková, která už léta tvoří s Lucií Suchou ze ZUŠ Uničov úspěšné duo. Děvčata získala na této soutěži II. cenu. V 1. pololetí školního roku proběhla i celá řada tradičních koncertů. Dvou listopadových koncertů se zúčastnilo 7 klavíristů a při hodnocení učitelé vyzdvihli výkony sólistů: Petry Žilové, Terezy Ježorské a Vojtěcha Kaly. Na adventních koncertech vystoupilo celkem 28 malých klavíristů a tři začínající hráči na EKN. 20. prosince se konala tradiční Adventní besídka na naší pobočce v Lutíně, na které vystoupili žáci pedagogů Mgr. N. Šiškové a Mgr. K. Příhody. V letošním školním roce probíhala Národní soutěž ZUŠ v komorní hře. Smyčcové a klavírní oddělení společně vytvořilo čtyři velmi úspěšné komorní soubory, které důstojně reprezentovaly školu v okresním a krajském kole soutěže, kde soubory získaly I. a II. místa. V obou kolech soutěže získala Eliška Náplavová navíc i zvláštní ocenění poroty za vynikající provedení klavírního partu. Být součástí výborného souboru je vynikající zkušenost každého klavíristy. Žáci - Barbora Křupková, Eliška Náplavová, Kristýna Harvanová (pí zást. L. Uhlířová) a Jiří Malíšek (Mgr. M. Pyšová) - tuto zkušenost využili letos naplno a s chutí. Kromě soutěže vystoupili s komorním souborem ještě mnohokrát na svých třídních besídkách, koncertech školy a na 2. ročníku Festivalu ZUŠ Olomouckého kraje. V letošním školním roce naše ZUŠ pořádala 5 absolventských koncertů (11. března, 12. a 19. dubna, 6. a 12. května), na kterých vystoupilo celkem 14 klavíristů. Poslední koncert se konal v sále KEA v Olomouci. Všechny koncerty byly mimořádně zdařilé a odpovídaly slavnostnímu okamžiku. Slyšeli jsme řadu krásných skladeb různého charakteru a stylů a také řadu výborných výkonů (Barbora Křížová, Lucie Tvrdá, Kristýna Harvanová, Barbora Křupková). Okresní přehlídka ve Šternberku se zúčastnilo 11 žáků. Na krajské přehlídce v Zábřehu na Moravě naši školu reprezentovali 4 žáci: K. Harvanová, P. Bodlák, K. Nakashima a E. Náplavová od vyučujících pí uč. I. Arnoldové a pí zást. L. Uhlířové. 8. března se v sále ZUŠ konal tematický klavírní večer s názvem „Pianocinema“ aneb Klavírní večer u plátna. Žáci a učitelé oddělení připravili svým hostům v improvizovaném kinosále dva zážitky v jednom: promítání úryvků z oblíbených filmů a hru na klavír. Svým projektem chtěli připomenout dobu němého filmu

z počátku 20. století a představit divákům v praxi práci klavíristů, kteří v té době obstarávali zvukovou složku filmu. Úspěch našeho snažení byl obrovský. Nejlépe to vyjádřil krásný dopis – poděkování, který zaslali nadšení diváci vedení školy. Na koncertě dne 28. 4. 2016 vystoupilo celkem 5 klavíristů. Krásné propracované výkony podali Vojtěch Nejeschleba, Eliška Náplavová a Lenka Petřková. Dne 19. května naše škola pořádala Regionální soutěžní přehlídku čtyřruční hry a hry na dva klavíry. Přehlídky se zúčastnilo 8 klavírních duet téměř od všech pedagogů školy. Výsledky - 3x zlaté pásmo, 3x stříbrné pásmo a 2x bronzové pásmo. Dne 26. května se konal v Konviktu (Kaple Božího Těla) Učitelův koncert. V klavírní spolupráci vystoupily klavíristky Zuzana Šajnová a Ivana Žilová. Koncerty mladších žáků, věnované dětem k MDD, byly v letošním roce tři. Dva Na Vozovce (31. 5. a 2. 6.) a 25. května v komorním sále na Jílové. Koncerty byly milé, výkony jednotlivých účinkujících kvalitní. Žáci, kteří navštěvují předmět Hudební dílna, připravili parodii na píseň Jaroslava Uhlíře „Tři bratři“. Koncert populárních melodií se konal dne 14. 6. 2016 v sále školy. Na koncertě se opět představila celá plejáda mladých talentovaných hudebníků, kteří se rádi věnují jazzu nebo populárním melodiím. Zazněly skladby různých období a žánrů, komorní skladby, zpěv a improvizace. Z celkových 20 vystoupení 10 patřilo klávesovému oddělení. Letošní třídní besídka proběhla podle plánu.

Smyčcové oddělení

Oddělení smyčcových nástrojů pracovalo v tomto školním roce velmi zodpovědně. Vyučující se především soustředili na přípravu žáků na Národní soutěž v komorní hře s převahou smyčcových nástrojů. Do školního kola připravili 12 souborů. Všichni zúčastnění postoupili do okresního kola. V okresním kole se soubory umístily takto: 3 x 1. místo s postupem, 1 x 1. místo, 4 x 2. místo, 4 x 3. místo. Zvláštní ocenění za muzikální projev získalo Komorní trio ve složení Veronika Kvapilová, Ema Koupilová a Barbora Křupková. Další zvláštní ocenění za klavírní výkon bylo uděleno klavíristce Elišce Náplavové a zvláštní ocenění za tvůrčí přínos do komorní literatury bylo uděleno autorovi skladby HOMAGE Á MARAIS Karlu Hinerovi. V krajském kole získalo Klavírní trio – Jana Kvapilová, Felepe Flores a Eliška Náplavová pod vedením pí uč. Jiřiny Hradilové 2. místo, Komorní trio – Bohdana Hinerová, Ida Horáková a Kristýna Harvanová, které vedla pí uč. M. Navrátilová, bylo hodnoceno 1. místem a Komorní trio ve složení Veronika Kvapilová, Ema Koupilová a Barbora Křupková pod vedením MgA. M. Melicharové získalo taktéž 1. místo. Regionální soutěžní přehlídka „Máme rádi baroko“ se konala dne 31. března 2016 v Opavě. Barokní trio ve složení K. Reimerová – flétna, K. Friedlová – viola a J. Melíšek – cembalo, pod vedením PaedDr. J. Dvořáka a Mgr. J. Fischera výborně reprezentovalo naši ZUŠ. Žáci smyčcového oddělení dosahovali výborných výsledků nejen v komorní hře, ale i v sólové hře. Vystupovali především na koncertech pořádaných školou – Podzimní a Adventní koncerty, Jarní koncert, Koncert populárních melodií (I. Horáková, B. Hinerová, K. Heřman, H. Kenningová,

M. Steklý, E. Koupilová, J. Fluger, K. Friedlová) a koncerty pro nejmenší v sále ZUŠ IK. (V. Bokůvková, D. Skoupilová, O. Harnoš, A. Štanclová, N. Majerová, B. Svobodová, J. Kvapilová). Významnou akcí byl projekt „Hrajeme s Českou filharmonií“, kde se výborně prezentovali V. Kvapilová, E. Koupilová a K. Heřman – housle a K. Friedlová – viola. 2. ročník Festivalu ZUŠ Olomouckého kraje se konal dne 28. května a vystoupily na něm se svým programem komorní soubory. V květnu se na 5. absolventském koncertě v sále KEA představily žákyně B. Hinerová a K. Friedlová s kvalitně provedeným programem (pí uč. M. Navrátilová a p. řed. J. Dvořák). V tomto měsíci se také konal Koncert souborů (sál Václava III.), kde vystoupily soubory smyčcového oddělení. Žákovský smyčcový orchestr, který pracoval pod vedením p. ředitele J. Dvořáka, se představil s výborným programem v sále MFO Reduta. Na koncertě spoluúčinkovali i bývalí absolventi školy. Cimbálová muzika Pomlka a Záhorská muzika pod vedením p. uč. K. Valenty úspěšně pořádá 2x ročně koncerty v sále Paláce Bohemia. Přípravný smyčcový soubor vedený pí uč. L. Prečanovou pravidelně vystupuje na koncertech mladších žáků, které se konají v sále ZUŠ IK. 31. ročník Regionální soutěžní přehlídky smyčcových duet se konal dne 20. 5. 2016 opět v Uničově. Na přípravě se podíleli p. ředitel J. Dvořák, pí uč. M. Navrátilová, pí uč. Prečanová a MgA. M. Melicharová. Žáci výborně reprezentovali naši ZUŠ. Školní rok byl ukončen Galakonzertem KOIK v sále MFO Reduta, na kterém vystoupili naši bývalí absolventi nejen jako sólisté, ale i jako hráči v orchestru.

Dechové a bicí oddělení

V letošním školním roce se vyučující dechového oddělení věnovali především přípravě žáků na Národní soutěž ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů. Školního kola se zúčastnilo celkem 7 souborů (6 x 1. místo s postupem, 1 x 2. místo), okresního kola se účastnilo 5 souborů a všechny byly hodnoceny 1. místem s postupem do KK. V krajském kole se umístilo Flétnové trio a Klarinetové trio na 2. místě (pí uč. J. Tutková a pí zást. Z. Andreášová), Žest'ové kvarteto získalo 1. místo a Žest'ové trio a Žest'ová harmonie 1. místo s postupem do Ústředního kola. Zvláštní cena poroty byla udělena Vladimíru Vavrušovi za vzornou pedagogickou práci při přípravě souborů. V Ústředním kole se umístila Žest'ová harmonie na 3. místě a 1. místo získalo Žest'ové trio. Podrobněji viz soutěže. I letos se nejlepší žáci prezentovali v sólové i orchestrální hře na mnoha koncertech pořádaných školou, na třídních besídkách, absolventských koncertech a mimoškolních akcích Podzimní a Adventní koncerty, Jarní koncert, Koncert populárních melodií, Učitelský koncert – Kaple Božího Těla, Koncert souborů - sál Václava III., Koncerty orchestrů v sále MFO Reduta, FN Olomouc – geriatry, Noc kostelů – Husův sbor, slavnostní předání absolventských vysvědčení – olomoucká radnice – A. Bodlák, M. Nejeschleba, O. Kvapil, K. Reimerová, kvarteto zobcových fléten, komorní soubory (dua, tria) a Žest'ová harmonie. Velmi dobře se prezentují z mladších žáků hobojistka O. Půčková, trumpetisté V. Bodlák a M. Kráčmar, D. Bláha – baskřídllovka, B. Otáhal, P. Špiroch, A. Coufalová ve hře na lesní roh a velmi nadějně

jsou bicisté V. Hacarová, N. Bartík, J. Vyroubal a J. Kačmár. A. Bodlák se účastnil ve hře na klarinet soutěže Pro Bohemia Ostrava a soutěžní přehlídky Mládí a B. Martinů v Poličce (pí zást. Andreášová, klavírní spolupráce pí uč. L. Bodláková j. h.). Výborná reprezentace školy. Na 1. absolventském koncertě se představily žákyně K. Romčiaková, T. Janečková a T. Hertlová s kvalitním programem ze třídy pí uč. E. Kvapilové. Regionální soutěžní přehlídka bicích nástrojů se uskutečnila v ZUŠ Prostějov dne 28. dubna 2016. Žáci p. uč. A. Slaměníka výborně reprezentovali naši ZUŠ. 5. absolventský koncert se konal dne 12. 5. 2016 v sále KEA. Z dechového oddělení vystoupili O. Kvapil ve hře na klarinet a K. Reimerová ve hře na flétnu. Úroveň jejich vystoupení se dá hodnotit jako výborná. 2. ročník Festivalu ZUŠ Olomouckého kraje se konal dne 28. 5. 2016. Velmi kvalitně reprezentovali naši školu O. Půčková – hoboje, A. Bodlák a O. Kvapil – klarinet, A. Kuchaříková a A. Saraqi – duo saxofonů a Žestové trio. Žáci dechového a bicího oddělení navštěvují přípravný a velký dechový orchestr a Big Band ZUŠ Iši Krejčího. Tato tělesa vystupují nejen na koncertech v sále Reduty a v Jazz Tibet Clubu, ale prezentují se i dalšími mimoškolními aktivitami. Další akce, kterých se Big Band zúčastnil, byly: dne 13. listopadu 2015 festival „Swing žije!“ - Regionální centrum Olomouc, 5. prosince 2015 Mikulášení, společný koncert s orchestrem JazzZušák ze ZUŠ Alfréda Radoka Valašské Meziříčí, 18. prosince 2015 vystoupení v rámci koncertu orchestrů ZUŠ Iši Krejčího – sál Reduta a 3. března 2016 křest alba Hidden Shores kapely Blue Apple – Jazz Tibet Club Olomouc.

Kytarové oddělení

Vyučující a žáci kytarového oddělení pracovali velmi intenzivně po celý školní rok pod vedením pedagogů Mgr. I. Šauera a p. uč. P. Vařáka. Žáci se ve velké míře zapojili do akcí konaných v rámci školy, kde se prezentovali nejen jako sólisté, ale také hráči v komorní hře, účastnili se i mnoha mimoškolních aktivit - Podzimní koncerty, Jarní koncert, koncerty pro mladší žáky, adventní neděle Šantovka, Koncert souborů – Palác Bohemia, 2. ročník Festivalu ZUŠ OK, Koncert populárních melodií - J. Gaja, D. Hertl, D. Jašková, J. Urban, J. Kvapil, J. Vacek, K. Hubáčková, J. Streit, P. Čoupek, V. Horkel, J. Špička, M. Jirásek, seskupení 3 D ve složení David Dufek, Dan Lekeš a Dan Dufek se zaměřením na hudbu z filmů. Na mimoškolních akcích se podíleli především v měsíci květnu a červnu – kulturní vstupy při předávání absolventských a maturitních vysvědčení v obřadní síni olomoucké radnice, Tyflocentrum Olomouc, vystoupení v Dubu nad Moravou - 875. výročí), FN Olomouc – geriatric, vystoupení pro NIDV Wellnerova ul., pobočka knihovny města Olomouce pro nevidomé (Brněnská ul.), vernisáže – galerie Rubikon, Anděl, Noc kostelů – Husův sbor, kostel Cyrila a Metoděje Olomouc, kostel v Černovíře, kostel sv. Gorazda. Na všech vystoupeních se podíleli nejen již jmenovaní sólisté, dua a tria, ale také komorní kytarový soubor. Celkem uspořádali společně s dechovým oddělením (K. Reimerová – flétna) 44 vystoupení. Komorní kytarový soubor vystupuje také pravidelně na koncertech v Paláci

Bohemia. Žáci kytarového oddělení spolupracují s oddělením nástrojů dechových (pí uč. J. Tutková), smyčcových (pí uč. Hradilová), klávesových a bicích nástrojů (p. uč. Slaměník). P. uč. P. Vařák doprovází na koncertech sólisty s jiných oddělení, pravidelně vystupuje na Učitelském koncertě, společně s Mgr. I. Šauerem aranžují skladby pro žáky a komorní soubory.

Pěvecké oddělení

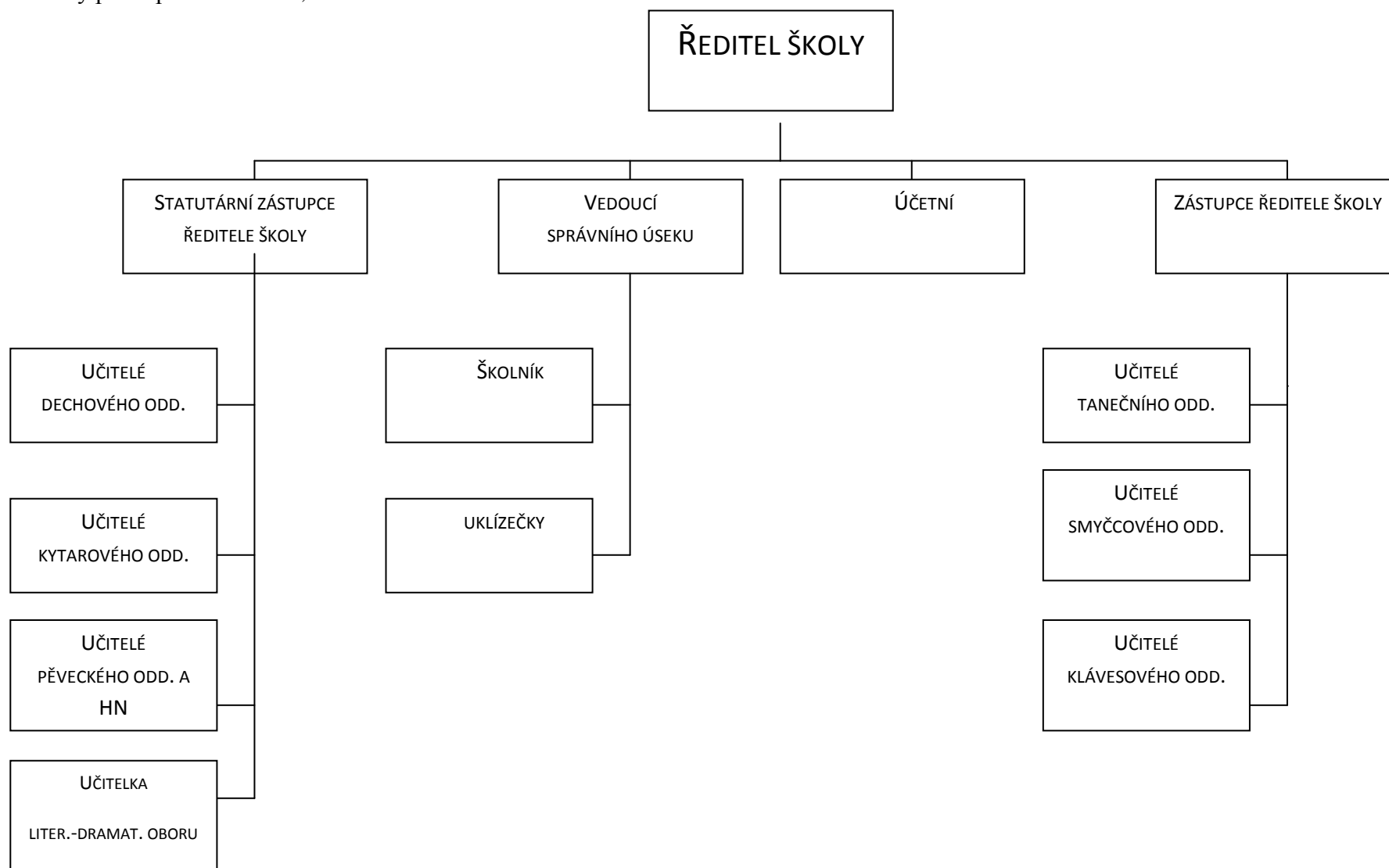
Ve výuce zpěvu se vyučující zaměřují především na prohlubování a upevňování hlasových technických dovedností – správné dýchání, měkké nasazení tónu a zapojení rezonance. Společným úkolem bylo dbát na rozvoj hudebnosti žáka s důrazem na jeho osobnost, objevování vlastních schopností, možností a případně i nedostatků. V letošním školním roce vyučující Mgr. L. Langrová a pí uč. E. Hejnarová kladly důraz při přípravě žáků na koncerty a jiná vystoupení na motivaci a důslednou domácí přípravu. Zvýšenou pozornost věnovali vyučující absolventům a žákům s dobrými hlasovými předpoklady. Škola pro žáky připravila dostatek příležitostí k veřejnému vystupování. Ti nejlepší se zúčastnili celé řady koncertů – koncerty mladších žáků, adventní koncerty a koncerty k MDD – K. K. Nakashima, N. Bubniaková, A. Vavrečková, L. Konečný, M. Kalabisová, dále koncerty starších žáků – Podzimní koncerty, Jarní koncert, Koncert pro seniory, Večer populárních melodií, 2. ročník Festivalu ZUŠ OK v sále KEA, kde vystoupily T. Nováková, T. Frömmelová, H. Žádníková a D. Hanáková. Pěvecké soutěže ZUŠ se zúčastnila K. K. Nakashima (pí uč. Hejnarová). S. Mádrová absolvovala I. stupeň studia na TB a T. Frömmelová (Mgr. L. Langrová) absolvovala na 5. absolventském koncertě v sále KEA. Její vystoupení bylo velmi kvalitní. Pí. uč. E. Hejnarová se zúčastnila Pěveckých interpretačních kurzů „Olmik“ pořádaných KEA Olomouc a následného workshopu posluchaček JAMU z pěvecké třídy prof. Romanové a Bláhové, kde mohla získat podněty a inspiraci pro další pedagogickou práci.

Akordeonové oddělení a oddělení EKN

Vyučující oddělení EKN (Mgr. N. Šišková, Bc. Z. Kadeřábková a PaedDr. J. Kvapil) se soustředili především na přípravu žáků na Národní soutěž ŽUŠ. Výsledky soutěže: školní kolo – 7 x 1. místo s postupem, okresní kolo 1 x 1. místo s postupem, 5 x 2. místo, 1 x 3. místo. V krajském kole se umístil Radim Coufal na 2. místě – pedagog Mgr. Natalie Šišková. Žáci se dle schopností prezentovali na koncertních a třídních besídkách v Lutíně, v Třebčíně a na detašovaném pracovišti Jílová, na akcích pořádaných ZUŠ – Jarní koncert, koncerty mladších žáků, Koncert populárních melodií – D. Dofek ve hře na akordeon, K. Ševčíková, R. Coufal, M. Zavadilová, V. Severňáková, B. Polisová, P. Barčíková, J. Polis, T. Rektořík a M. Jančík ve hře na EKN.

Personální struktura pracovníků ZUŠ Iši Krejčího

celkový počet pracovníků 44, z toho 7 externích



ředitel školy - 3. stupeň řízení, statutární zástupce ředitele školy – 2. stupeň řízení, zástupce ředitele školy – 1. stupeň řízení, vedoucí správní úseku – 1. stupeň řízení