



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
IŠI KREJČÍHO
OLOMOUC

Výroční zpráva o činnosti školy

za školní rok 2010/2011

V Olomouci dne 18. 10. 2011

1. Základní údaje o škole

Název:	Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc, Na Vozovce 32
Sídlo:	779 00 Olomouc, Na Vozovce 32/246
Právní forma:	příspěvková organizace
IČO:	47654236
IZO:	047654236
Zřizovatel:	Olomoucký kraj
Ředitel:	PaedDr. Josef Dvořák
Rada školy:	není zřízena
Detašované pracoviště:	1. 783 49 Lutín, Školní 203 2. 779 00 Olomouc, Jílová 43a
Telefon:	585 427 641
Fax:	585 751 094
Email:	zus-ik@zus-ik.cz
www. stránky:	www.zus-ik.cz

Charakteristika školy: Základní umělecká škola Iši Krejčího Olomouc poskytuje základy vzdělání v hudebním, tanečním a literárně-dramatickém oboru a připravuje pro studium učebních a studijních oborů ve středních školách uměleckého zaměření a v konzervatoři, připravuje také pro studium na vysokých školách s uměleckým zaměřením. Škola organizuje přípravné studium, základní studium I. a II. stupně, rozšířené studium a studium pro dospělé. Ke studiu jsou žáci zařazováni na základě talentové zkoušky a doporučení přijímací komise. Škola je pilotní školou v rámci tvorby a ověřování RVP-ŠVP ZUV, od školního roku 2009-2010 je tzv. komplexní školou v rámci projektu ESF PILOT ZUV.

Profil absolventa: Absolvent získává základní umělecké vzdělání dle příslušného oboru, I. a II. stupeň základního studia a studium pro dospělé jsou ukončovány komisionálními závěrečnými zkouškami, zpravidla ve formě absolventského vystoupení.

2. Seznam studijních a učebních oborů

Obor	Kód oboru	Ukončení studia	Forma studia	Druh studia	Další vzdělávání
hudební		závěrečná zkouška	denní	základní	
taneční		závěrečná zkouška	denní	základní	
literárně - dramatický		závěrečná zkouška	denní	základní	

3. Přehled učebních plánů

Schválená vzdělávací koncepce

Do zveřejnění definitivní verze RVP ZUV a přechodu na ŠVP-ZUV Základní umělecká škola Iši Krejčího, Na Vozovce 32, Olomouc využívá kombinaci učebních plánů, a to: ze dne 26.6. 1995 č.j. 18.418 / 95-25 s účinností od 1. září 1995, pro taneční obor dne 7. 5. 2003 pod č.j. 17 620/2003-22 a č.j. 17 621/2003 s platností od 1.9.2003, pro literárně-dramatický obor pod č.j. 22 225/2004-22 s platností od 1. 9. 2004 a pod č.j. 22 035/2005-22 s platností od 1. 9. 2005. Souběžně má zpracovávánu svou pilotní verzi ŠVP ZUV, která bude v následujícím roce ověřována.

Výuka v jednotlivých oborech probíhá podle učebních osnov.

Učební osnovy pro hudební, taneční a literárně-dramatický obor školy, schválené výnosem MŠMT ČR

	čís. jednacích	s účinností od:
Klavír a keyboard:		
přípravné studium	20 876/80-35	1.9. 1980
I. stupeň	11 383/81-35	1.9. 1981
II. stupeň	14 466/85-35	1.9. 1988
rozšířené vyučování	12 988/82-35	1.9. 1982
Smyčcové nástroje: housle, viola, violoncello, a kontrabas.		
přípravné studium	20 876/80-35	1.9. 1980
I. stupeň	11 393/81-35	1.9. 1981
II. stupeň	14 466/85-35	1.9. 1988
rozšířené vyučování	12 988/82-35	1.9. 1982

Dechové nástroje: zobcová flétna, hoboj, příčná flétna, fagot, klarinet, lesní roh, trubka, pozoun, tuba, baryton, bicí nástroje.

přípravné studium	20 876/80-35	1.9. 1980
I. stupeň	11 393/81-35	1.9. 1981
II. stupeň	14 466/85-35	1.9. 1985
rozšířené vyučování	26 199/83-35	1.9. 1983

Akordeon: přípravné studium	20 876/80-35	1.9. 1980
I. stupeň	11 393/81-35	1.9. 1981
II. stupeň	14 466/85-35	1.9. 1985
rozšířené vyučování	26 199/83-35	1.9. 1983

Kytara: přípravné studium	15 987/89	1.9. 1988
I. stupeň	15 987/89	1.9. 1988
II. stupeň	14 466/85-35	1.9. 1986
rozšířené vyučování	26 199/83-35	1.9. 1983

Přípravná hudební výchova a hudební nauka:

přípravné studium	20 876/80-35	1.9. 1980
I. stupeň	11 393/81-35	1.9. 1981
II. stupeň	14 466/85-35	1.9. 1985

Hra v souboru, orchestru a komorní hře: (houslový soubor, dechový soubor)

přípravné studium	20 876/80-35	1.9.1980
I. stupeň	11 393/81-35	1.9.1981

Technika zvukového záznamu:	19 112/87-35	1.9.1988
------------------------------------	--------------	----------

Pěvecká hlasová výchova a zpěv:

přípravné studium	20 876/80-35	1.9. 1980
I. stupeň	11 393/81-35	1.9. 1981
II. stupeň	14 466/85-35	1.9. 1988
rozšířené vyučování	12 988/82-35	1.9. 1982

Taneční obor:

přípravné studium	17 620/2003-22	1.9. 2003
I. stupeň základního studia	17 620/2003-22	1.9. 2003
II. stupeň základního studia	17 621/2003-22	1.9. 2003
rozšířené studium	17 621/2003-22	1.9. 2003
studium pro dospělé	17 621/2003-22	1.9.2003

Literárně-dramatický obor:

přípravné studium	22 225/2004-22	1.9.2004
I. stupeň základního studia	22 225/2004-22	1.9.2004
II. stupeň základního studia	22 035/2005-22	1.9.2005
rozšířené studium	22 035/2005-22	1.9.2005
studium pro dospělé	22 035/2005-22	1.9.2005

4. Statistické údaje o škole

Údaje o žácích

Počet žáků

	Hudební obor	Taneční obor	Literárně-dramat. obor
přípravný ročník 1.	42	15	4
přípravný ročník 2.	19	3	1
1. stupeň -1. roč.	91	17	0
2. roč.	89	18	6
3. roč.	64	9	2
4. roč.	49	14	7
5. roč.	35	9	2
6. roč.	33	2	0
7. roč.	31	7	4
roz. stud. 1. stup.	0	0	0
roz. stud. 2. stup.	0	0	0
2. stupeň -1. roč.	27	4	5
2. roč.	30	3	5
3. roč.	13	2	4
4. roč.	21	3	0
SPD	6	1	0
celkem	550	107	40

Počet žáků celkem: 697

Počet tříd: 37

Údaje o pracovnících školy

Počet pedagogických pracovníků
z toho studujících:

41
9

	příjmení a jméno	vyučovaný předmět	nejvyšší vzdělání	délka praxe	poznámka
1.	Andreášová Zdeňka	klarinet, sax., flétna	vyšší odborné	37	
2.	Arnoldová Iveta	klavír	vyšší odborné	9	
3.	Čermáková Kristýna BcA.	violoncello	vysokoškolské	1	studující
4.	Červenka Jakub	klarinet, saxofon, flétna	vyšší odborné	9	studující
5.	Dvořák Josef PaedDr.	viola, orchestr, HN	vysokoškolské	35	
6.	Kadeřábková Zuzana, DiS.	klavír, keyboard	vyšší odborné	2	studující
7.	Kovaříková Blanka Mgr.	klavír, HN	vysokoškolské	19	
8.	Kvapil Jiří PaedDr.	keyboard	vysokoškolské	20	
9.	Kvapilová Eva	zobcová flétna	vyšší odborné	18	
10.	Langrová Ludmila Mgr.	HN, zpěv, klavír	vysokoškolské	34	
11.	Ludvíková Gabriela,dipl. um.	klavír	vyšší odborné	9	
12.	Martínek Karel MgA.	klavír	vysokoškolské	3	
13.	Navrátilová Miloslava	housle	vyšší odborné	31	
14.	Pincová Marie Mgr.	zpěv	vysokoškolské	2	studující
15.	Prečanová Libuše	housle	vyšší odborné	31	
16.	Příbil Jan Mgr.	trubka	vysokoškolské	3	studující
17.	Příhoda Květoslav Mgr.	zobc. flétna, žestě	vysokoškolské	21	
18.	Pyšová Marta Mgr.	klavír	vysokoškolské	28	
19.	Slaměník Aleš	bicí nástroje	vyšší odborné	19	
20.	Šauer Ivo Mgr.	kytara	vysokoškolské	24	
21.	Šišková Natalie Mgr.	akordeon, keyboard, klavír	vysokoškolské	22	
22.	Škrabalová Dana	tanec	vyšší odborné	30	
23.	Štěpánková Jarmila MgA.	flétna, hoboje	vysokoškolské	30	
24.	Topinková-Rozkovcová Radka Mgr.	zobcová flétna	vysokoškolské	7	
25.	Uhlířová Ludmila	klavír	vyšší odborné	29	
26.	Vařák Petr	kytara	vyšší odborné	36	
27.	Vavruša Vladimír	dech. nástroje, orchestr	úplně střední odborné	40	
28.	Veselá Magda MgA.	liter.-dramatický obor	vysokoškolské	9	studující
29.	Zitová Eva	housle, zobc. flétna	vyšší odborné	30	
30.	Žilová Ivana	klavír	vyšší odborné	9	
	Důchodci:				
31.	Fischer Jiří Mgr.	flétna	vysokoškolské	41	
32.	Fischerová Marie	flétna	vyšší odborné	41	
33.	Langerová Ludmila	klavír	vyšší odborné	39	
	Externí pracovníci:				
34.	Derka Tomáš, Bc.	tanec	vysokoškolské	1	studující
35.	Gilarová Darina Mgr.	cimbál, soubor.hra	vysokoškolské	3	studující
36.	Hejnarová Eva	zpěv	vyšší odborné	15	
37.	Křeháček Milan MgA.	lesní roh, zobc. flétna	vysokoškolské	2	
38.	Mlynář Richard	jazz.klavír,korepetice,TO	vyšší odborné	25	
39.	Patočková Eva	tanec	vyšší odborné	2	studující
40.	Slouka David Ing.	kontrabas	vysokoškolské	6	
41.	Tutková Jana	zobcová flétna	vyšší odborné	25	

Počet ostatních zaměstnanců školy:

5

Organizační struktura platná ve sledovaném období (viz příloha).

5. Údaje o výsledcích vzdělávání a chování žáků

Všichni žáci školy byli při výuce hodnoceni dle předepsané klasifikační stupnice a na závěrečném vysvědčení byli hodnoceni celkovým stupněm prospěl/a s vyznamenáním nebo prospěl/a. I. cyklus absolvovalo 39 žáků, II. cyklus 19 žáků a SPD 1 žák.

Výuka v jednotlivých odděleních byla koordinována v rámci činnosti jednotlivých předmětových komisí – viz uvedeno dále.

V rámci výuky se žáci věnovali koncertní činnosti – viz uvedeno dále.

6. Výsledky chování za 1. a 2. pololetí

Během výuky se nevyskytly žádné závažnější kázeňské přestupky ani sociálně patologické jevy. Chování není součástí hodnocení žáka ZUŠ.

7. Údaje o mimoškolních vzdělávacích a volnočasových aktivitách, grantových programech, soutěžích

Žáci školy se účastnili celé řady soutěží a přehlídek – viz uvedeno dále.

8. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků

Dalšího vzdělávání se účastnilo celkem 15 pedagogů - 9 pedagogů studovalo při zaměstnání, 6 pedagogů se účastnilo vzdělávacích akcí a seminářů.

9. Zpráva o kontrolní a inspekční činnosti

V měsících červenci a srpnu 2011 proběhla kontrola z Krajského úřadu Olomouc - kontrola použití přidělených dotací a účelovosti finančních prostředků poskytnutých za období od 1. 1. 2010 do 31. 12. 2010, kontrola hospodaření a kontrola dodržování obecně závazných právních předpisů.

10. Další sledované oblasti

Škola je jednou z tzv. pilotních škol v rámci tvorby a ověřování RVP ZUV a ŠVP ZUV, v rámci projektu ESF PILOT ZUV byla zařazena mezi komplexní školy a v průběhu následujícího roku bude tvořit a korigovat svou školní verzi ŠVP. Podle ŠVP ZUV bude výuka zahájena v přípravném studiu a v 1. ročnících 1. a 2. stupně ve školním roce 2012/2013.

Ředitel školy je členem pracovní skupiny ředitelů škol pro zpracování Dlouhodobého záměru vzdělávání a rozvoje výchovně vzdělávací soustavy Olomouckého kraje.

V rámci regionu škola úzce spolupracuje s dalšími ZUŠ, žáci školu často reprezentují při akcích organizovaných statutárním městem Olomouc. Ve dnech 1. – 13. července 2011 se uskutečnil zájezd 25 žáků, 2 pedagogů ZUŠ Iši Krejčího do italského města Miglianico, kde stejně jako v předcházejících třech letech partnerská hudební škola Accademia Musicale Tollese pořádala prázdninový hudební workshop pro děti ve věku od 10 do 18 let. Letos se akce kromě našich žáků zúčastnili mladí hudebníci z Itálie a Maďarska. Náklady na dopravu našich žáků byly finančně podpořeny statutárním městem Olomouc a KRPŠ při ZUŠ Iši Krejčího Olomouc.

11. Hospodaření školy za r. 2010

Celkové náklady r. 2010:	15.631.553,- Kč
celková hodnota spotřeby materiálu činila	639.829,-
z toho: výdaje na učební pomůcky	257.469,-
výdaje na DDHM	179.943,-
spotřeba PHM	24.597,-
výdaje na ostatní materiál	177.820,-
celková hodnota spotřeby energií činila	544.874,-
z toho: spotřeba energie	87.243,-
spotřeba vody	50.429,-
spotřeba plynu	203.043,-
spotřeba tepla	204.159,-
doplňková činnost	14.924,-
z toho: spotřeba energie	5.770,-
spotřeba vody	4.240,-
spotřeba plynu	4.914,-
celková hodnota oprav a udržování činila	446.234,-
z toho: opravy kancelářského vybavení	11.621,-
ostatní opravy zařízení ZUŠ Na Vozovce	349.558,-
ostatní opravy zařízení ZUŠ – pobočka Jílová	35.916,-
opravy hudebních nástrojů	33.660,-
opravy osobního automobilu	15.479,-
doplňková činnost	
z toho: opravy hudebních nástrojů	8.150,-
celková hodnota cestovného činila	29.430,-
celková hodnota nákladů na reprezentaci činila	227,-
celková hodnota služeb činila	535.002,-
z toho: nájemné	6.600,-
telekomunikace, poštovné	100.327,-
náklady na školení	29.194,-
ostatní služby(slужby výr. a nevyr. povahy, revizní prohlídky, zprac. mezd)	398.881,-
celková hodnota mzdových nákladů činila	9.374.000,-
z toho: náklady na platy zaměstn.	9.121.000,-
fond odměn	8.000,-
náklady na OON	245.000,-
celková hodnota zákon. odvodů činila	3.185.758,-
z toho: zák. odvody SP+ZP (dotace z MŠMT)	3.144.913,-
zák. odvody SP+ZP k fondu odměn	2.720,-
Kooperativa	38.125,-

celková hodnota zák. a ostat. nákladů činila	191.699,-
z toho: příděl FKSP- 2% (dotace z MŠMT)	182.420,-
příděl FKSP – 2 % k fondu odměn	160,-
náhrada mzdy v době nemoci	6.057,-
pracov. a ochran. pomůcky	3.062,-

celková hodnota daní a poplatků (dálniční známky) **1.758,-**

celková hodnota jiných ostat. nákladů činila	165.260,-
z toho: výdaje na zák. a smluv. pojištění	44.466,-
odvody za neplnění povinnosti	64.681,-
odvod z provozu – uspokoj.pohledávka UB	55.483,-
jiné ostatní náklady (účast.poplatky)	630,-

celková hodnota odpisů dlouhod. majetku činila	465.047,-
z toho: dotace od KÚ na odpisy	442.391,-
doplňková činnost - odpisy	22.656,-

celková hodnota finančních nákladů činila-bank.poplatky **29.361,-**

Celkové výnosy r. 2010: **15.677.263,- Kč**

celková hodnota tržeb z prodeje služeb činila	2.107.887,-
z toho: úplata za vzdělání	2.107.887,-

celková hodnota výnosů z pronájmu činila-doplňk.činnost	88.760,-
z toho: pronájem hudebních nástrojů	49.210,-
pronájem sálu školy	35.150,-
pronájem automatů na nápoje	4.400,-

celková hodnota čerpání fondů činila	207.334,-
z toho: rezervní fond	-
fond odměn	8.000,-
investiční fond	199.334,-

celková hodnota ostatních výnosů činila	7.515,-
z toho: výnosy z pojistných událostí	3.549,-
ostatní výnosy (smlouva o reklamě,vrác.přepl)	3.966,-

celková hodnota finančních výnosů činila - úroky **1.107,-**

celková hodnota transferů od KÚ činila	13.264.660,-
z toho: příspěvek na přímé náklady:	12.767.900,-
= mzdové prostředky	12.767.900,-

příspěvek na nepřímé náklady:	442.391,-
= na odpisy	42.391,-
ostatní dotace a příspěvky:	54.369,-
= na rozvoj ICT na školách	35.869,-
= příspěvek z jiných ÚSC – SMO	5.000,-
= na mezinárodní výměnné pobyty	13.500,-

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK ZA ROK 2010:**45.711,- Kč**
=====**Neinvestiční výdaje r. 2010** **15.631.553,- Kč**

z toho:	celkové mzdové výdaje	12.731.458,-
	v tom: výdaje na platy zaměstn.	9.121.000,-
	výdaje na OON	245.000,-
	zák. odvody SP+ZP	3.144.913,-
	Kooperativa	38.125,-
	příděl FKSP (2%)	182.420,-

Investiční výdaje r. 2010 **-**

Jednotkové náklady na žáka **4.161,- Kč**

110% skutečných průměrných neinvestič. výdajů na žáka **4.577,- Kč**

12. Celoroční hodnocení práce školy

Účast žáků ZUŠ na soutěžích ve školním roce 2010/2011

Mimořádné soutěže:

15. 10. 2010 se zúčastnilo Klarinetové kvarteto pod vedením pí zást. Z. Andreášové Mezinárodní soutěže K. Ditters a hudební klasicismus ve Vidnavě, kde získalo 2. místo.

V měsíci říjnu a listopadu se uskutečnilo 7 koncertů 10. ročníku přehlídky komorních orchestrů „Setkání 2010“ v sálech Klášterního Hradiska, Paláce Bohemia a MFO Reduta. Na posledním koncertě konaném v Redutě hrály kromě vyučujících také žákyně školy S. Hartmannová – klarinet a T. Petrášová – flétna. V sólové hře na violoncello se představila M. Dorazilová (bývalá žákyně školy, nyní studentka Pražské konzervatoře), koncert dirigoval šéfdirigent MFO P. Vronský.

Ve dnech 1. - 3. 4. 2011 se uskutečnila Mezinárodní soutěž Pro Bohemia Ostrava, kde vystoupily hobojistky J. Andrýsková a E. Chromčáková pod vedením MgA. J. Štěpánkové za klavírní spolupráce pí uč. Žilové. Žákyně získaly Diplom za účast.

Dne 30. 4. 2011 se zúčastnil M. Řihák Mezinárodní interpretační soutěže žesťových nástrojů v Brně, kde získal ČU 1. stupně ve hře na trubku. Vedoucí pedagog p. uč. V. Vavruša, klavírní spolupráce A. Vavrušová j.h.

Úspěšné akce LDO:

Brand party:

Celostátní přehlídka studentského divadla Nahlížení Bechyně (10/2010)

Krajské kolo Wolkrův Prostějov (3/2011) – postup do celostátního kola

Celostátní kolo přehlídky Wolkrův Prostějov (6/2011) – postup na přehlídku Jiráskův Hronov

Krajské kolo přehlídky Mladá scéna (3/2011) postup do celostátního kola

Celostátní kolo přehlídky Mladá scéna (6/2011)

Celostátní mezidruhová přehlídka Jiráskův Hronov

Barbora Chovancová:

Okresní kolo recitační soutěže Wolkrův Prostějov – postup do krajského kola

Michaela Švédová:

Okresní kolo recitační soutěže Wolkrův Prostějov – postup do krajského kola (pro nemoc se nezúčastnila)

Zahraniční zájezdy:

Ve dnech 1. – 13. července 2011 se uskutečnil zájezd 25 žáků, 2 pedagogů (p. ředitel PaedDr. Josef Dvořák a p. uč. Mgr. Jiří Fischer) ZUŠ Iši Krejčího a tlumočnice Johany Kuchařkové do italského města Miglianico, kde stejně jako v minulých třech letech partnerská hudební škola Accademia Musicale Tolesse pořádala prázdninový hudební workshop Mezinárodního mládežnického symfonického orchestru a pěveckého sboru pro děti od 10 do 18 let. Kromě české delegace se účastnil setkání také zhruba stejný počet žáků z Maďarska a italského hostitelského města Miglianica. Nácvič skladeb probíhal nejdříve v dělených zkouškách po nástrojích a potom následovaly zkoušky celého orchestru a pěveckého sboru, který účinkoval spolu s orchestrem. Orchester a sbor řídili dirigenti Andrea Di Mele a jeho asistent Patrick Muray. Výsledkem celé práce a snažení všech zúčastněných byly čtyři koncerty v italských městech Miglianico, Lanciano, Chieti a Tollo. Letošní novinkou bylo, že každá zúčastněná země měla svůj samostatný koncert. Na koncertě účastníků z České republiky vystoupilo Komorní kvarteto a Žesťová harmonie. Celá akce byla přínosem jak pro žáky, tak pro učitele, přinesla všem spousty nových hudebních zážitků a zkušeností, možnost více komunikovat v cizích jazycích, dovědět se něco o tamějším životě a získat nové přátele z jiných koutů Evropy.

Mimořádné koncerty:

Hosté: Itálie, Švédsko

17. 4. 2011 Společný koncert Hudební akademie Miglianico (Itálie) a Symfonického orchestru ZUŠ Iši Krejčího Olomouc - sál MFO Reduta.

20. 04. 2011 Společný koncert Clöhs Orchestra Göteborg (Švédsko) a Dechového orchestru ZUŠ Iši Krejčího Olomouc - sál MFO Reduta.

Koncerty hostů:

Klavírní koncert dvou žákyň pí uč. Jeleny Kapitoly ze ZUŠ Jaroslava Kvapila v Brně - 14. říjen 2011 - sál ZUŠ Iši Krejčího.

Klavírní koncert Andrey Vavrušové (absolventky Pražské konzervatoře) a prof. MgA. Michala Rezka - 28. leden 2011 - sál ZUŠ Iši Krejčího.

Pěvecký koncert posluchaček Konzervatoře Evangelické akademie Olomouc – 5. březen 2011 - sál ZUŠ Iši Krejčího.

Klavírní recitál Daniela Juna posluchače Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž - 2. červen 2011 - sál ZUŠ Iši Krejčího.

Celostátní soutěž ZUŠ pro školní rok 2010/2011 byla vyhlášena MŠMT ČR v hudebním oboru: hra klavír, hra na smyčcové nástroje (sólová, koncertantní obsazení), hra na kytaru (sólová, komorní), hra na akordeon (sólová, komorní, souborová a orchestrální hra).

Výsledky Národní soutěže ZUŠ:

Školní kolo – hra na klavír

17x 1. místo – z toho 14x postup, 11x 2. místo a 4x 3. místo

Okresní kolo – hra na klavír

6x 1. místo s postupem, 4x 2. místo a 4x 3. místo

Krajské kolo – hra na klavír

I. kat.

Harvanová Kristýna 1. místo pí zást. L. Uhlířová

III. kat.

Soldánová Lada 1. místo s postupem pí zást. L. Uhlířová

V. kat.

Křupková Barbora 1. místo s postupem pí zást. L. Uhlířová

VII.

Kubica Jiří 3. místo MgA. K. Martínek

IX.

Novotná Zuzana 1. místo s postupem pí zást. L. Uhlířová

Ústřední kolo – hra na klavír

III. kat.

Soldánová Lada 3. místo pí zást. L. Uhlířová

V. kat.

Křupková Barbora ČU pí zást. L. Uhlířová

IX.

Novotná Zuzana ČU pí zást. L. Uhlířová

Školní kolo – hra na smyčcové nástroje

Školního kola se zúčastnilo 16 žáků ze smyčcového oddělení (12x housle, 1x vcl., 3x kontrabas a 2x koncertantní obsazení)

postupy: 10x 1. místo s postupem v sólové hře + 1x 1. místo s postupem – koncertantní obsazení

Okresní kolo – hra na smyčcové nástroje

6x 1. místo s postupem housle, 1x 1. místo s postupem koncertantní obsazení, 1x 1. místo s postupem violoncello a 1x 1. místo kontrabas

Krajské kolo – hra na smyčcové nástroje

housle

I. kat.

Hinerová Bohdana 1. místo pí uč. M. Navrátilová

III. kat.

Heřman Kristián 2. místo pí uč. M. Navrátilová

IV. kat.

Koupilová Ema 2. místo pí uč. M. Navrátilová

VI. kat.

Kvapilová Veronika 2. místo pí uč. M. Navrátilová

VIII. kat.

Brostíková Michala 1. místo pí uč. M. Navrátilová

IX. kat.

Kvapilová Zuzana 1. místo pí uč. M. Navrátilová

Koncertantní obsazení

III. kat.

Brostíková Michala
Kvapilová Zuzana 1. místo pí uč. M. Navrátilová

violoncello

VII. kat.

Orletová Julie 1. místo BcA. K. Čermáková

Školní kolo – hra na kytaru

Celkem soutěžilo 10 žáků v sólové hře, 1x kytarové trio a 1x kytarové kvarteto, postupy – 8x 1. místo s postupem + 1. místo s postupem oba komorní soubory

Okresní kolo – hra na kytaru

4x 1. místo s postupem, 2x 2. místo komorní soubory

Krajské kolo – hra na kytaru

0.b)

Kovalová Barbora 1. místo p. uč. P. Vařák

I. kat.

Fof David 2. místo Mgr. I. Šauer

II. kat.

Koval Artur 2. místo Mgr. I. Šauer

V. kat.

Šauerová Veronika 1. místo Mgr. I. Šauer

Školní kolo – hra na akordeon

Školního kola se účastnili 4 žáci - 1. místo s postupem

Okresní kolo se nekonalo

Krajské kolo – hra na akordeon

0. kat.

Doležel Martin 2. místo Mgr. N. Šišková

II. kat.

Greplová Kateřina 2. místo Mgr. N. Šišková

III. kat.

Doleželová Hana 2. místo Mgr. N. Šišková

V. kat.

Kubeček Filip 2. místo Mgr. N. Šišková

Účast žáků ZUŠ v okresních a krajských soutěžních přehlídkách ve školním roce 2010/2011

Okresní přehlídka hry na akordeon a keyboard v Litovli se konala dne 15. 3. 2011. Ve hře na akordeon se představili F. Kubeček a H. Doleželová, ve hře na keyboard K. Štenclová, L. Králíková a V. Rukriegelová. Vyučující Mgr. N. Šišková a PaedDr. J. Kvapil. Kvalitní reprezentace školy.

V letošním školním roce se konal dne 23. 3. 2011 IV. ročník národní přehlídky „ Máme rádi baroko“, kterého se zúčastnily flétnistky T. Petrášová a J. Zicháčková pod vedením Mgr. J. Fischera za klavírního doprovodu pí uč. Arnoldové. Vzorná reprezentace školy.

Celostátní přehlídka scénického tance se konala dne 9. dubna 2011 v Prostějově, zúčastnila se jí skupina žákyň ze 2. a 4. ročníku I. stupně a žákyně II. stupně TO. Výborná reprezentace školy, výměna zkušeností, motivace do další práce.

Přehlídka kytarových souborů se uskutečnila dne 17. 5. 2011 v Uničově. Vystoupil komorní kytarový soubor pod vedením Mgr. Šauera. Cílem účasti byla inspirace, motivace a získání zkušeností.

26. ročník regionální soutěžní přehlídky smyčcových duet se konal dne 27. 5. 2011 opět v Uničově. Na přípravě smyčcových duet se podílely: pí uč. M. Navrátilová, Prečanová a Zitová. Žáci velmi kvalitně reprezentovali naši školu a získali zlatá a stříbrná pásma.

Koncertní činnost ZUŠ Iši Krejčího ve školním roce 2010/2011

V tomto školním roce se uskutečnilo celkem 28 koncertů. Na pobočce v Lutíně se konal Vánoční koncert, na kterém vystoupili vybraní žáci dechového, klavírního a keyboardového oddělení a v květnu Výchovný koncert pro žáky MŠ a žáky ZŠ I. stupně ve spolupráci s žáky olomouckých pracovišť ZUŠ Iši Krejčího.

Na koncertech vystupovali především sólisté, komorní soubory – dua, tria, kvarteta, Žestová harmonie, smyčcový soubor, komorní kytarový soubor, folklórní soubory a orchestry školy.

Koncerty orchestrů a souborů, které se konaly v sálech MFO Reduta, v Paláci Bohemia, v Jazz Tibet Clubu a v RCO, měly vysokou hudební a dramaturgickou úroveň. Představily se na nich dechový orchestr, jehož dirigentem je p. uč. VI. Vavruša, žakovský smyčcový orchestr, symfonický orchestr a KOIK pod vedením p. ředitele J. Dvořáka, cimbálová muzika Strunky a Záhorská muzika, komorní kytarový soubor vedený Mgr. I. Šauerem a Big Band ZUŠ Iši Krejčího, který vedou p. uč. J. Červenka a Mgr. J. Přibíl.

Začátkem června se uskutečnil v Muzeu umění Koncert pedagogů ZUŠ a jejich hostů. Program koncertu se skládal s kvalitních hudebních děl a výkony všech účinkujících byly na vysoké profesionální úrovni.

Taneční obor měl v tomto školním roce první vystoupení 29. listopadu 2011 v Armádním domě. Tančily na něm vybrané taneční skupiny žáků od nejnižších ročníků až po skupiny z II. stupně. Na programu se podílely i komorní soubory dechového oddělení – kvarteto zobcových fléten a Žestová harmonie. Závěrečné představení tanečního oboru se konalo 19. června 2011 v Moravském divadle. Program večera se skládal ze dvou částí. První tři čísla byla nastudována jako samostatný úvod, který s dalším programem tématicky nesouvisel. Představili se žáci z II. stupně a skupina chlapců z druhého ročníku. Druhou celovečerní částí bylo pak nastudování Kytice podle předlohy Karla Jaromíra Erbena. Prezentovalo se několik vystoupení, která patřila vždy do jedné z balad, a to Svatební košile, Polednice a Vodníka. Celý program slovem provázely žákyně z dramatického oboru. Na Kytici i úvodní části spolupracovali pedagogové tanečního oboru p. uč. D. Škrabalová, E. Patočková a p. uč. T. Derka. Hudební motivy zpracoval p. uč. R. Mlynář. Představení bylo diváky velice kladně ohodnoceno, možná právě proto, že celkové pojetí večera bylo jiné než v předcházejících letech. Jednotlivá čísla na sebe vzájemně navazovala a doplňovala tak příběh, který jednotlivé balady chtěly sdělit. Největší potlesk a obdiv získalo vystoupení žáků p. uč. T. Derky v čísle „Každý den“ a žáků II. stupně ze třídy p. uč. D. Škrabalové.

Literárně-dramatický obor pracoval systematicky po celý rok, každá skupina měla své cíle, budovala si respektující, spolupracující a přátelskou atmosféru. Žáci s výrazným talentem na přednes (2. skupina) se budou připravovat v příštím roce na recitační přehlídku. V kolektivu 3. skupiny proběhl v letošním školním roce značný posun. Skupina byla velmi motivována již od začátku, našli si dokonce sami předlohu pro dramaturgii. Povídka Prase se jevila velmi inspirativní. Všichni se zapojili do zkoušek, zapojovali se i do přípravy kulis, rekvizit, kostýmů, výběru hudby. Práce šla velmi rychle kupředu, všichni se skvěle doplňovali. Všem pomohlo i dvoudenní soustředění ve škole, kdy se žáci ujistili ve společném směřování. Proto mohla být na konci roku předvedena veřejnosti generálka zkoušky a na podzim bude uvedena premiéra v sále ZUŠ Iši Krejčího. Nejucelenější práci v letošním roce předvedla skupina nejstarších žáček. Celý rok jezdila po mnoha celostátních přehlídkách, kde vystupovala s inscenací Brand party (Nahlížení Bechyně, Nadělení Brno, Wolkrův Prostějov, Mladá scéna Ústí nad Orlicí). Kvalita inscenace s každou přehlídkou rostla, žačky se postupně posunovaly k zajímavějším hereckým výkonům. Třešinkou na dortu bylo ocenění z Wolkrova Prostějova, kde se naše žákyně staly s dalšími dvěma soubory laureáty přehlídky s doporučením na nejvyšší metu neprofesionálního divadelnictví – Jiráskův Hronov. Žáci LDO se v celém roce zabývali též přípravou další inscenace

- Pokojská, na motivy stejnojmenné předlohy Markuse Orthse. V rámci intenzivních příprav proběhla dvě soustředění. Inscenace byla společně s inscenací mladší skupiny Prase přihlášena na přehlídku Nahlížení Bechyně, na kterou budou porotci na základě zaslaných videí vybírat v průběhu léta.

Kromě výše zmíněných inscenací bylo dalším oceněním kvalitní práce LDO přijetí Michaely Švédové na herectví na DAMU.

Koncerty a vystoupení mimořádné kvality:

Premiéra inscenace Brand party - 19. 9. 2010 – sál ZUŠ Iši Krejčího
(vysoká úroveň hereckých výkonů)

Koncert Big Bandu ZUŠ Iši Krejčího - 9. 12 . 2010 – Jazz Tibet Club
(mimořádně úspěšný s hostem M. Friedlem – kontrabas)

Společný koncert Hudební akademie Miglianico (Itálie) a ZUŠ Iši Krejčího Olomouc
- 17. 4. 2011 MFO sál Reduta
(pokračování v úspěšné výměnné spolupráci)

Společný koncert Clöhs Orchestra Göteborg (Švédsko) a Dechového orchestru ZUŠ Iši Krejčího Olomouc
- 20. 4. 2011 MFO sál Reduta
(vzájemné poznání hudebních kultur)

3. absolventský koncert - 5. 5. 2011 Muzeum umění
(výborná prezentace absolventů - Z. Novotné – klavír, Z. Kvapilové a V. Kvapilové, - housle, T. Petrášové a J. Zicháčkové – flétna, A. Kostkové a P. Heřmana – kontrabas)

Jarní koncert a Koncert KOIK a sólisté - 28. 4. a 10. 6. 2011 - Palác Bohemia
M. Brostíková a Z. Kvapilová – housle, S. Hartmannová – klarinet
(výrazné mladé hudební osobnosti školy)

Závěrečné vystoupení tanečního oboru - 19. 6. 2011 Moravské divadlo Olomouc
(zajímavá dramaturgie, sugestivní zážitek...)

Hodnocení činnosti předmětových komisí ve šk. roce 2010/2011

Klavírní oddělení:

Nejvýznamnější záležitostí letošního školního roku pro klavírní oddělení byla příprava a účast žáků na Národní soutěži ZUŠ. Ve školním kole soutěžilo 32 žáků, v okresním kole hrálo 13 žáků s těmito výsledky: 6x 1. místo s postupem, 4x 2. místo a 3x 3. místo. V krajském kole získala 1. místo nejmladší žákyně K. Harvanová, 1. místo s postupem L. Soldánová, B. Křupková a Z. Novotná. J. Kubica byl ohodnocen 3. místem. V ústředním kole v silné konkurenci získala L. Soldánová 3. místo, B. Křupková a Z. Novotná ČU. Klavíristé se účastní všech významných koncertů, které se na škole konají, a zdatně se jim daří zpestřit a obohatit jejich program. Podzimní a předvánoční koncerty, kde vystoupili především mladší žáci, Jarní koncert, Výchovné koncerty, Koncerty k MDD - zde nejmladší klavíristé S. Fryblíková, Z. Wagnerová, J. Vičar, P. Žilová, V. Petrášová, T. Antlová, M. Hejnar a L. Soldánová tvořili podstatný základ celého programu a upozornili na sebe pěknými a překvapivě spolehlivými výkony. V březnu se uskutečnil v Koncertní síni v Uničově Koncert populárních melodií, kde vystoupily Z. Novotná (ZUŠ Iši Krejčího) a V. Nováková (ZUŠ Uničov) a zahrály suitu pro dva klavíry D. Milhauda „Scaramouche“. Je to příklad společné a velmi krásné spolupráce mezi školami. „Hudební kaleidoskop“ pí uč. K. Fridrichové, pořad plný vtipu a radostného muzicírování se uskutečnil v Muzeu umění, kde vystoupili žáci pí zást. Uhlířové se skladbou od pořadající autorky Swingové ostinato“v šestiručním provedení za doprovodu bicích nástrojů. Na 3. absolventském koncertě se výborně prezentovala s náročným programem po technické a muzikální stránce Z. Novotná (pí zást. Uhlířová) a získala si mimořádný obdiv a pozornost učitelů a veřejnosti. V první polovině května se uskutečnil v naší škole „Koncert čtyřruční hry a hry na dva klavíry žáků ZUŠ olomouckého okresu“. Koncert měl výbornou úroveň, zazněly zde i takové „perličky“, jakou je veselá „šestiručka“ Swingové duetino s doprovodem bicích, a také vzácná „osmiručka“ skladatele L. Němce Baletní suita v podání žáků ZUŠ Uničov. Byl to večer plný muzicírování, nápaditosti, fantazie a „profesionality“.

Dne 10. června 2011 se zúčastnila žákyně pí zást. Uhlířové L. Soldánová prestižní soutěže „Prague Junior Note“, kde svým náročným programem upoutala natolik, že získala I. místo.

Klavírní doprovody jsou nedílnou součástí všech sólových a případně komorních vystoupení žáků ZUŠ. Proto je třeba ocenit práci klavíristů – korepetitorů, kteří v průběhu celého školního roku doprovázeli žáky z ostatních oddělení na soutěžích, koncertech, třídních besídkách a na mimoškolních koncertních produkcích.

Smyčcové oddělení:

Oddělení smyčcových nástrojů se v letošním školním roce soustředilo především na Národní soutěž ZUŠ v sólové hře a ve hře koncertantního obsazení. Žáci si vedli výborně – v okresním kole bylo uděleno 6x 1. místo s postupem – housle, 1x 1. místo s postupem koncertantní obsazení, 1x 1. místo s postupem violoncello a 1x 1. místo kontrabas.

V krajském kole byli nejúspěšnější: B. Hinerová, M. Brostíková a Z. Kvapilová - 1. místo, koncertantní obsazení M. Brostíková a Z. Kvapilová - 1. místo, K. Heřman, E. Koupilová a V. Kvapilová 2. místo - housle (pí uč. M. Navrátilová) a ve hře na vcl. získala 1. místo J. Orletová (BcA. K. Čermáková) - podrobněji viz výsledky soutěží. Žáci smyčcového oddělení pravidelně vystupují na koncertech školy – Podzimní koncerty, Adventní a Jarní koncert, koncert KOIKu v Paláci Bohemia, Výchovné koncerty a koncerty pro nejmenší. V květnu se na 3. absolventském koncertě v Muzeu umění představily dvě houslistky V. Kvapilová a Z. Kvapilová a ve hře na kontrabas absolvovali P. Heřman a A. Kostková. V dubnu se uskutečnil v sále MFO Reduta společný koncert Hudební akademie Miglianico a Symfonického orchestru ZUŠ IK pod vedením p. ředitele Dvořáka. Koncert byl slavnostním ukončením pobytu italských hostů v naší škole, měl výbornou úroveň a získal si přízeň obecnosti. Rovněž soubory Strunky a Záhorská muzika se velmi dobře prezentovaly na Vánočním koncertě souborů v sále Paláce Bohemia, věnují se i mimoškolním aktivitám, mají své stálé posluchače a příznivce, kteří je podporují v zájmu o

folklór. Na Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc vykonal úspěšně zkoušku Jan Gregorovič ve hře na housle ze třídy pí uč. M. Navrátilové. I letos vyučující smyčcového oddělení připravili kvalitní program na regionální soutěžní přehlídku duet v Uničově, kde byly naše soutěžní dvojice oceněny zlatými a stříbrnými pásmy.

Dechové a bicí oddělení:

Dechové oddělení bylo v tomto školním roce velmi aktivní a pracovalo velmi zodpovědně. Žáci se účastnili několika mimořádných soutěží. Hned v říjnu se zúčastnilo Klarinetové kvarteto pod vedením pí zást. Z. Andreášové Mezinárodní soutěže K. Ditters a hudební klasicismus ve Vidnavě, kde získalo 2. místo. Národní přehlídka „Máme rádi baroko“, se konala v Opavě, kde hrály flétnistky T. Petrášová a J. Zicháčková pod vedením Mgr. Fischera a za klavírního doprovodu pí uč. Arnoldové. Na Mezinárodní soutěži dechových nástrojů Junior Brno soutěžil M. Řihák ve hře na trubku a získal ČU 1. stupně. Marek je žákem p. uč. Vavruši. Na klavír doprovázela Andrea Vavrušová (j.h.). Ve dnech 1. - 3. 4. 2011 se uskutečnila Mezinárodní soutěž Pro Bohemia Ostrava, kde vystoupily hobojistky J. Andrýsková a E. Chromčáková pod vedením Mgr. J. Štěpánkové a za klavírní spolupráce pí uč. Žilové. Žákyně získaly Diplom za účast.

Mimořádné výkony na žákovských koncertech - Podzimní a Adventní koncerty, Jarní koncert – sál školy, Vystoupení tanečního oboru a komorních souborů - Armádní dům, Koncerty orchestrů – sál MFO Reduta, Koncert pedagogů a hostů – Muzeum umění, Večer populárních melodií – sál školy, KOIK a jeho sólisté – Palác Bohemia - podávali S. Hartmannová, K. Müllerová, O. Kvapil, T. Petrášová, J. Zicháčková, E. Chromčáková, J. Andrýsková, ale i komorní soubory - kvarteto zobcových fléten, klarinetové kvarteto a Žešťová harmonie. Žáci dechového a bicího oddělení navštěvují dechový orchestr a Big Band ZUŠ Iši Krejčího a obě tato tělesa vystupují nejen na koncertech v sále Reduta, v Jazz Tibet Clubu, v RCO, ale mají i další mimoškolní aktivity. DO – koncert v lázních ve Slatinicích, Společný koncert s Clöhs Orchestra Göteborg (Švédsko), Big Band - účast na swingovém festivalu v Polné, tradiční samostatný koncert v Jazz Tibet Clubu, vystoupení v rámci plesu CGNR v RCO a vystoupení pro Tyflo centrum Olomouc. Z mladších žáků za talentované lze považovat hobojistu M. Groota, klarinetistu O. Kvapila, flétnistky M. T. Piáčkovou a K. Dobešovou, tenoristu L. Gibalu, trumpetistu M. Řiháka, saxofonistu A. Saraqiho a z bicích nástrojů se velmi muzikálně projevují A. Dozrál a J. Kačmár.

Kytarové oddělení:

Kytarové oddělení se v tomto školním roce zapojilo do Národní soutěže ZUŠ jak v sólové, tak i v komorní hře. Ve školním kole soutěžilo celkem 10 žáků v sólové hře, kytarové trio a kytarové kvarteto: postupy – 8x 1. místo s postupem + 1. místo s postupem oba komorní soubory. Okresní kolo - 4x 1. místo s postupem a 2x 2. místo komorní soubory.

V krajském kole získali 1. místo B. Kovalová a V. Šauerová, 2. místo D. Fof a A. Koval.

Nejlepší kytaristé se zapojují do většiny akcí, koncertů a vystoupení naší školy, ať školních nebo mimoškolních - výchovné koncerty, koncerty pro mladší žáky, Koncert populárních melodií. Na mimoškolních akcích se prezentovaly především komorní soubory (kytarové trio a kvarteto). Komorní kytarový soubor se představil na koncertech v Paláci Bohemia a v sále MFO Reduta, účastnil se přehlídky komorních souborů v Uničově a jako hosté se účastnili třídních besídek pí uč. Kvapilové a Fischerové. P. uč. Petr Vařák doprovází žáky dechového oddělení, spolupracuje s bicím oddělením a sám se představil v sólové hře na Koncertě pedagogů a hostů v Muzeu umění.

V následujícím školním roce se bude kytarové oddělení snažit více spolupracovat s žáky jiných oddělení a oborů.

Pěvecké oddělení:

V průběhu školního roku se vyučující zaměřily na upevňování hlasových technických dovedností, po výrazové stránce kladly důraz na osvojení jednotlivých slohů včetně lidových písní, písní z muzikálů, šansonů a písní popového charakteru. Jak dalece mají žáci tyto dovednosti zažité, si vyzkoušeli na třídních besídkách, koncertech školy, mimoškolních akcích a postupových zkouškách. Na koncertech mladších žáků (adventní, k MDD...) vystoupili S. Madrová, V. Plesníková a M. Chmeil. Na koncertech starších žáků (Podzimní, Jarní...) vystoupily K. Chodorová, S. Králová a T. Smrčková. Výchovných koncertů pro MŠ a I. stupně ZŠ se zúčastnily S. Mádrová a V. Plesníková a na Večeru populárních melodií se velmi pěkně představily S. Králová a K. Svozilová. Ondřej Jakubec (Mgr. M. Pincová) se zúčastnil „Pěvecké soutěže Olomouc 2010“.

Keyboardové a akordeonové oddělení:

Akordeonové oddělení se zaměřilo v tomto školním roce především na Národní soutěž ZUŠ v sólové hře. Mgr. N. Šišková připravila do soutěže 4 žáky – M. Doležela, H. Doleželovou, K. Greplovou a F. Kubečka. Ve školním kole získali všichni 4 soutěžící 1. místo s postupem do krajského kola (okresní kolo se nekonalo). V krajském kole žáci získali 2. místa. Důležitou a zdařilou akcí byla účast na okresní přehlídce v Litovli, kde vystoupili ve hře na akordeon F. Kubeček a H. Doleželová (Mgr. N. Šišková) a ve hře na keyboard hrály K. Štenclová, L. Králiková a V. Rukriegelová (PaedDr. J. Kvapil). Jejich vystoupení mělo velmi dobrou úroveň. Žáci obou oddělení se prezentují na třídních besídkách v Lutíně a na Jílové, zapojují se do programů koncertů školy – Podzimní koncerty, Výchovné koncerty (Lutín, Olomouc), Koncert populárních melodií.

Akordeonové duo F. Kubeček a H. Doleželová s úspěchem vystupuje i mimo školu (Koncert ke Dni matek – Ústín). Vzhledem k poctivé práci učitelů a k účasti žáků na školních a mimoškolních akcích je možno hodnotit celoroční práci oddělení kladně.

Přijetí žáků na školy s uměleckým zaměřením ve školním roce 2010/2011

Smyčcové oddělení:

Jan Gregorovič I. roč. II. stupně housle

pí uč. Miloslava Navrátilová

Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc

LDO:

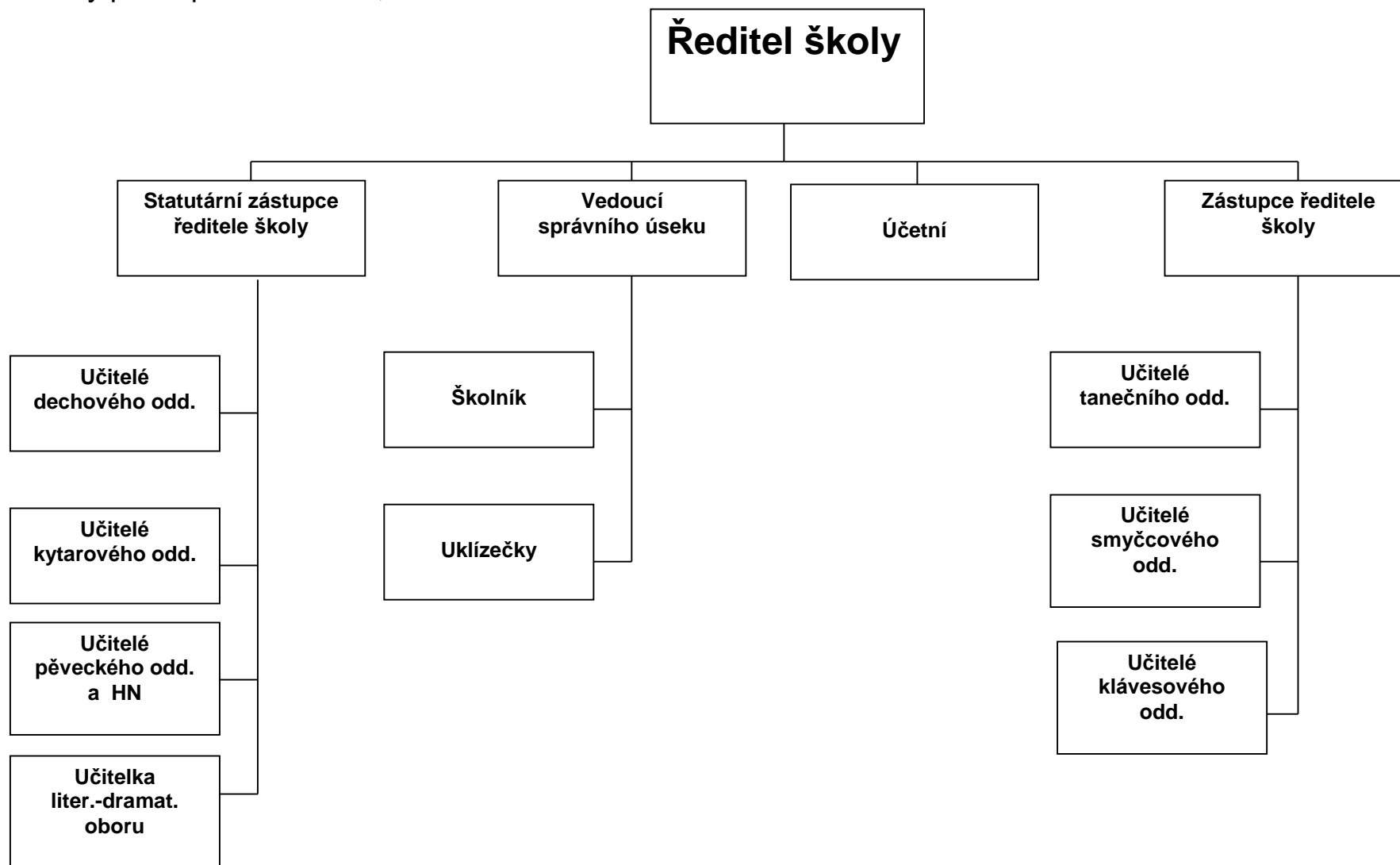
Michaela Švédová literárně-dramatický obor

MgA. Magda Veselá

DAMU Praha - obor herectví

Personální struktura pracovníků ZUŠ Iši Krejčího Olomouc

celkový počet pracovníků 46, z toho 8 externích



ředitel školy - 3. stupeň řízení, statutární zástupce ředitele školy – 2. stupeň řízení, zástupce ředitele školy – 1. stupeň řízení, vedoucí správní úseku – 1. stupeň řízení